

كزناع قبول حين سيريز نمبرا



مولوى سيرع إلغنى صاحب حوم ببارى تتوسل مركارعالى نظام ظالمراك لله

جو ال انديام الحوشنل كالفرس كي ماني

حسف ایت نوامیم را رجاکها در مولا ناحاجی فرصر الیجمن خاصاحب نیمرو ای آربری کاری

بابتمام محدمقته كىخان ترواني

مطمع وبورى كرهال الماميوري

:100 % 6/-

مقبول سيرز

آل انٹریا کم ایجیشل کانفرس کے مالانہ اجلاس لاہود منعقدہ سے گئے صدر جنابی فیٹ کریل مفہوں سے اس بھاول پور نے اس مفہوں مفہوں سے اس بھی وزیرعدالت ریاست بھاول پور نے اس موقع مقبورہ سے اس خون بر ترین ہزار دوید کی گرانقدر رقم کانفرنس کو مرحمت فرمائی تھی، جومحتر معطی کے متورہ سے اس خون کے لئے محضوص کردی کئی کہ اس سے مفید علی 'ناریجی کتابوں کا ایک سلسلہ شاکع کیا جائے۔ جو

وی چیر برسی ہاست و عرم ہو۔ چنامچیر گزشتہ سلسکے لدہ سے ہی تج بزیر کل شرقع ہو گیا ہو' اور یکناب ہی سلسا ہیں شائع ہو ہی پر انشاء اللہ برمفید سلسلہ آبیدہ ھبی جاری رہے گا'اور اس کے ذریعیر سے محرم مطی کی یادگار فائر میگی

خرسي والمفت طلب يحي

چندسال سے کانفرن نے اپنا کہ فیونا کم کیا ہی جس میں از در کے تا مشوط غین مثلاً نواب میں المالک مولانا حالی علامت بلی نفانی مولانا حافظ نذبراح کر مولانا حالی علامت بلی نفانی مولانا حافظ نذبراح کر مولانا حالی نفان نوو دس جو مناسب خصر علی بیار خاص دیار دنگی دغیرہ کی نصنبی خات موجو دس جو مناسب خصر میں بیار خروخت ہوتی ہیں۔

بی بی اورور زن کفیلیم درست نیزن تعلیم کے متعلق می تعد دو مقروبیفید کتابی اس کی اورور زن کفیلیم درست نیزن تعلیم کے متعلق می تعد و مقروبیفید کتابی اس کے علاوہ گزشتہ جندسال بی فود کا نفرن نے جوعث و ای و ای و مخطیات عالیہ فطرت طفال التر سیاست قلالیہ شائع کی ہیں شاہ و فارجیات میان محن کیا و ایا و مخطیات عالیہ فطرت طفال التر سیاست مسلطین معیر کی تاریخ ملیبا و سرال اللیق بیجیل کی تعلیمی ریڈریں بھی نی بیکی اسکا و فیاب میں معیرت کے ساتھ مطالعہ کے قاب ہیں ایک فاص بات یہ کہ عام قائدہ کے فیال سے مولت شیرت الهی و معنی کی ان کی میس بہت کم رکھی گئی ہیں ایرین میں کا نفرن کی ڈیو سے لی ہیں اور یا و میں میں میں اور المی الله میں اور المی کئی ہیں ایرین میں کا نفرن کی ڈیو سے لی ہیں اور اور المی کئی ہیں اور میں کو میں کا میں میں و با جا تا ہی و

ان سبکتابوں کے تفصیلی حالات اوران کی تمیس رسالہ" خزینه معلومات' سے صلوم ہوگی' اکیے مرت ایک ارڈ کھے دیجے' رسالہ خزید معلومات و ۲ ۵ صفحہ کا ہری و فترسے محصول ڈواک کھکا کرآپ کی خدمت ہی باقیمت جیجد یا جا کی گا۔ اس ہم پڑھکرائپ اپنے مذاق و شرق کی کتابیں طلاب کر لیجئے ۔

مسلفى كايته صدرة فنركا لفرس لطان بها ل منزل على كراه



قاضی سید رضا حسین صاحب مرحوم رئیس پتنه (بهار) (جو سر سید مرحوم کی ابتداء کار سے معاون و مددگار تھے)

M.A.LIBRARY, A.M.U.

U82246

JUL

W-2 FEB 1379

حظرت والدى وسيرى مولوى عدالنني صاحب رحمة الشعلية فيأب خان بهار قاضى سيررضاحين صاحب متا الله عليه سيخاص تعلق ركحة تقدا ورصاحب موهوف كا برابر تذكره فرما يا كرتف تص ان كي د لي خو اين هي وافتحي روصوف كي وانحت وه إني زندگي من شائع فرائين - انتقال سي جند سال قبل حفرت والدما حدث ان كام كى ابتداكردى اوربورا فاكه مرتب فرماليا اورسوائح حيات كومختلف عنوانوں كيخت تحر مريفرها نا شروع كرديا - جنانجه مثينه اورسائين سے صروری مواديمي حاصل فرماليا -اوله قَاضى صاحب مُرحوم كى ايك تصوير اوركني خطوط هي فراہم كركئے -فروري مشافياء من حفرت والدماعد في دولت اصفيه كي ساك ملازمت س سكدوتسى عاصل كى - بھير في ظيفه رحسن خدمت ملاا ور لينے وطن تشريف ہے گئے -مرصت كى گرانوں ميں سے بيلے جو كام والد صاحب حوم نے شروع دوايا وہ وال موصوف کی سوانح حیات کی تکمیل تھی۔خیال تھا کہ اس کام سے چند قبینوں میں جمدہ بہا ہوجائیں گے گرمشت ایسی نہ تقی جھزت والدما حدیثے جون شاہاء میں انتقال فرمایا آو یہ سوانخ نائمل رہ گئی حضرت والدما *حد کے* انتقال کے بعد سوّد ہیں نے اپنے یا م^{ن کو ایا} بحصے بیخیال میرا بہوا کہ اس کا م کی تکمیل از سی ضروری ہی ۔ جیانچے میری نظر خباب محتر ظیمش العلما رمولوی ما فطا*ب دمحیالحق صاحب فیله برطلا*لعالی ساکن عظیم آبا و مثبنه پریری خ عفرت الدما حدم حوم محصحكص ومت ورجياب قاصي صاحب مرحوم تحتي قرمني عز بزيمنية ثين صاحب صوف حيد رآيا دتشريف لائت بوئے تھا ورميرے ساتھ فروکش تھے ہيں زھنيں مسوِّده و کھلاما اور درخوامت کی کہ جو ماپ نامنحل رہ گئے ہیں اور صرف نفاکہ کی سکل م

ائن گئیمیل فرها دیں اورساتھ ہی بورسے مسودہ کی نظرتانی ھی فرمالیں جناب موصوفہ ازراه نوازش وکرم فران میری درخواست کوشرف قبرلیت بخشا اور حیدرآبادی می قیم در اس کام کی تحمیل فرمانی - اگرحناب مرفع اس می تکمیل نه فرماتی تومیرکتاب کیمی میلاکت مين سال قبل حياب محترمي نواب كاج مولوى مبيك ارتمن خال صاحب المخاطب م صدما رحیاک بها در مذخله سابق صدراَلعه دورامور مدی سرکارعاتی وآزیری سکرٹری آل انڈ میالم ویشن کانفرس سے حید آما دیں ملاقات ہوئی میں نے دورانگفتگویں قاضی صامر حوم سے اور ما حیدہ کا تذکرہ کیا کہ مرحوم سرسیا حرضاں حفر لہ کے خاص حیا ب میں تنے اوران کے فوتی مو یں شریک کارتھے صور کہارے یہ سیلے زرگ تھے حفوں نے سلانوں کوا مگر ترقیام حال كرف كاخيال دلايا جِنائج والدما عدم حوم في قاضي حب فيض صب عن ي كتعليم عمر كرف ك بجيسال يءمن انگرنزي كي تعليم شروع كي ا ورعلي گراه كالج ميں حاکر شربک سطحتے ا ور و ہاں میرک کی تعلیم حاصل کی قاضی صاحب کی سوانح صات کا مسودہ محمل موجود ہی۔ بمعزنے فرمایا کہ سرسی بی ففر لہ کے دوستوں بی کئی نزرگوں کی سوائے حیا نجانب لم اليخشين لا نفرش شائع بروكي س حن من ست قابل مذكره نواف قارالما مجود بن ایسی صورت میں قاصی صاحب مرحوم کی سوانخ عمری کیوں نہ سلم ایجیشن کا نفرنس طرب شائع کی جائے اور فرما با کہ میں منجانب کا نفرنس طبع کراوک گا۔ جنانچہ یں نے پورمٹر جناب مرفرح کے سیر دکر دیا حواب شائع ہور ہا ہے۔ میں ان دونوں بزرگوں کا تہ ول سے شکر گزارا ورمنون ہوں ^اگران^ج كَتْتَتْنَمْرِينًا مُعَالِنَهْ بَتْنِي تُوارُّدُوا دبْنِي الكِمْخُلَصْ قُومِ مُحسوا نْحْ حيات كا اضافه نَهْ وا ستدمحي لدمن اوزمگ یا د (دکن)

فرستعاين

اصفحه	مصنبرك	صفحه	معثمون
به س	مدرسد سلاميد بهارشري		بهلاياب
ן אי מבין	استها نوان اسکول	Y-vall	عث علاء
re	د بستابنات عليا حسن ضاصوفي	7	وطن وخا شان
٨٣٨	مدرسه ووندى بازار مثينه	4	عبدطفوليت
ma!	عطبهزين	ч	تعييم ومرسبت
49	فرآن مجیدا درینیوی معنوی کی فدست	4	فارى قالجيت
	بایخوال یاب	٨	ء بي زبان کې سنندا د
No	حن معاشرت	^	ریاعنی سے دانفیت
اد	الماث	^	انگرزی تکھنے کا ٹنوق
ابرد	ويأشت	, .	ملاندست
24	رجم وانصات	MANUAL PROPERTY AND A SECOND S	ووسرا پاپ
۵۵	محمل المحمل	The second of th	شياب
۵۲	ملح جولي	3 8	نوم وسعيت
41	ادان		تیبسدا ما ب سربد سلّعلقات ادران کے متعلق کے
47	ٔ صاف گوئی ٔ	10	سرسبد سلفلقات اورائن تصفعن رکنے
س ب	اخلات رائے	A PROPERTY OF A CANADA	چونفا باب
40	تا نر نصیحت پزیری	77	يبذبك لالكت
44	علم کی قدر	77	رفاه عام محکام
40	اصابت رائے	1.3	. نومی متفاعد نب سرگرمی ۱ در در مقرب کو تدغیب سامه
	يحمثا باب	انسو	آدیش ایکول
۷٠	مونیا ندرنگ مرابع	۳,	اندين كراسيل
* 4	رنگ صحبت تری ترین می این این این این این این این این این ای	۲۳	بېننه ترمېرے کمپنې از د د د د د د د د د
91	تعليم تربيكي متعن فاهني صاحب كاحنال	الم الم	کینڈ مولڈرس ایسوسی کشن شریب بر در
99	وت بيا شيه	١٣٩١	مینهٔ کا بح سے عربی کا اخراج میند زیکن کی است
***	وفات کے دیا منان	ma	محمدن انيكلوء ربك اسكول بيثنه
1 - 1	فأصى صاحب كى روانى دند كى يرمخقر تنمره	1 24	درسنه احتدید آگره





قاصی سیرر صحیر می دیده مرب می حالات اس کتاب می بیش کے طاقی بسار کے ایک موزرال تھے اور خاندان سرافت و باہد کا ایک موزرال تھے اور خاندان سرافت و باہد کے علادہ اپنے ذاتی جاس میں عدہ خصائی مفید و کیر کرا ور فوی عدمات کے محاط سے عبد نبار کی ایک ممتاذی تھے۔

قاضی صاحباً ن چدنرد کون میں نے جھونے سرمدمروم کی تعلیمی تریک سے آغازیں قولاً وعلاً مددلی ۱۰ ورآ فوعریک آن کے مشرکیہ کار ۱ ولعین ۱ وافات رفیق سفر رہے۔

قامی صاحب کے برحالات مولوی ترجی ماحب بداری نے الحقی صاحب بداری نظیمیں جو صوبہ بدار کے ایک لائی فال اور تامی صاحب سے ذاتی تعلقات رکھتے تھے نیز آلیکی آیام اور تامی صاحب سے ذاتی تعلقات رکھتے تھے نیز آلیکی آیام طالب علی میں علی گڑھ میں سرمید مرحوم کو دیکھنے کا مرفع می طافعاً اس سے جو حالات مولوی صاحب مرحوم نے قامی صاحب مرحوم نے قامی صاحب مرحوم نے قامی صاحب مرحوم نے قامی صاحب مرحوم نے تامی صاحب سے دور تامی تامی صاحب سے دور تامی سے دور تامی صاحب سے دور تامی صاحب سے دور تامی صاحب سے دور تامی صاحب سے دور تامی سے دور تامی صاحب سے دور تامی صاحب سے دور تامی صاحب سے دور تامی سے دور تا

جمں زانیں قاصی صاحب سرسدے ڈپڑٹٹ میں حیدرآ با د تشریف سے گئے توسر اوی عید لغنی صاحبے دیم **سرکارآصف جا ہ**کے سلک ملازست میں داخل تھے اور حیدرآ با : میں تشریف رکھتے تھے دیل گھی ان کو قاضی صاحب اور سرسدے ملافات کامرقع ملا۔

یولوی مید محی الدین صاحبے فوتی سے بہورہ خابت زمایا جونظر تان اور ترنیب بین مردری تغیر تبدل کے بعد شائع کیا جا تا ہے امید ہے کو ترنیب کو ترزید گا اور نما فرین قامنی صاحب مرحم کی سین آموز زندگی سے فائدہ اٹھا میں گئے۔

خاکستار مخداگرام استرخال ندی معلان می استرخال ندی معلون می استران می از در معلی از در معلون می از در معلون می ا



سم التراثمن الرحيم فحلة ونصني على دسولماً

دلادت وطن وخاندان مهدطفوليت "تعليم و ترميت فارى فاليت عرني ر

زبان كى متعداد رياضى سے واتفيت انگريزي سيكف كاشون الادمت -

الدرونامين خلف سيرف المرابي والبيعالاول على المحال جران حال

۔۔۔۔ والوت مجاب بحری برائد ہوتا ہے ، اواب ما وق علی فال اختر نے واردوا فاری وال

لها براود ورب مم ون	كرم ميت سيالتفل حين	
تبيخيرول فنسريار زمن	تفاياري وقدر وتكا	
ببنثاكن إيزيز وانن	1 1 1 1 min 1 3 2 1 2 1 2	1
د ا دی کوید در بران	برائز النائية	1
الله المرابع المرابع	كفاكرمردق اسم تأثيق	

مع بن توسارا صوبته بهاربهت بیرها ل ورسربنروشا واب یک اس خطر کوب کی شمالی حدکنگا میونی معربی ارسی مولید از بید مغرب و با که بارسی مولید اور شرقی صوب فاص کرید شرف هال ب که با عقبار شمالی حصت کیا و حرکی زین بلند ، حبکا کی د بر بی جواس یاک ، کمزود کرف والی رطوبت به به برا ، اور سلما ن مجباء و شرفا کی ستیوست سراسر محود به اس خطر کر اکثر شر قصی اور بری چوق به بتیاں بجائے خود و کوش و دار با قد تی مناظر کھتی ہیں ، جا بجا درخوں کے بست ہی خوش فا تجمید بیان ان کے علاوہ اور بڑے برش مناظر کھتی ہیں ، جا بجا درخوں کے بست ہی خوش فا تو بیان فدرت نے بین فیاص سے دل و د ماخ کی ضیا فت کھیلئے فدرتی مناظر کھی ہیں۔

گیار بلوے لائن کے بیاسٹین سے مجھ سائٹ یل شرق کی جانب خوش اُ وخی فضا ہو دھا ورمند و منہ و و منہ

فرح مبرا وشاه نے فی الدین پورا دراس کا سیاس کین گائوں گا وسوگرشی مظفر پورا ور دولت پورض سلطان عمورشاه کی خانقاه کے اے محطا کے تھے، یہ بزرگ برخاین کے جدا دری طارت التوجید کے بردا دا اوربت بڑے ورفیق مرح خاص وعام تھے، یہ گائوں اب تک ای خاندان کے لوگوں کے تبصنی ہی، بیدرضاتین کی دالدہ کوہی ہی جا کہ اور اور بری ترکہ الاتفا دیتی نوش سواء وصحیح بی برائی بینے بوئے راجگیری ده برلطف فیش سواء وصحیح بی بیات ہوں مال کرکے اُن برغلبہ حال کیا اور جہاں بھی کر تبدیر عرفی کیا شان اور جہاں بھی کر محمد میں اور بیان برغلبہ حال کیا اور جہاں بھی کر محمد میں اور بی بیات کیا اللہ کے اُن برغلبہ حال کیا اور جہاں بھی کر محمد میں میں میں مرکب کے عرفان وابقان کے بدند مرتب برع فی کیا ہے اور تو تعرب اور بی برغلبہ کی میں مرکب کی بیات کی بات کی بات

فوش گُلت بن حیف که کلین روز کار فرصت نی دید کرتمات کند کسے

الله ويكوابيرل كزير أشيك راج كرما

صلی یہ بزرگ بیدر فاحین کے احداد ما دری ہیں ہے ۱۹ میں بہت میں ہیں ، ان کی تصافیف نظم دنٹری ہے اگر میسے دیمی کتاب حال میں طبع ہوئی ہے جس کا نام اوپر لکھا گیا الملین ہمار دہٹند کے وگوں کے پاس ان کی اور تصافیف مرجود ہیں ۔ ر صناحین بلجاظ بنجیب الطفین سیّر نفی، پدری نسب کاسد به صفرت المحمد با قرر ا کے واسط سے اور ما دری نسب کا حضرت علی اصغری ما حزری الحابدی کے واسط سے حضرت سرور کا کمن ان صلے الشرعلیہ وہم کمنسی ہوتا ہے۔ اوری فا ندان جوشہور بزرگ حضرت ابراہم ادھم قدیں سرہ کی اولا وسے ہیں، دینی و ونیوی اور طاہری و بطنی دولت وحشت کے لحاظ سے ہمینہ معزز ومتا ازراع ،

سیده ناحین کے پدری و ما وری سلسلہ کے اسلاف اپنے زما ند قیام ہند دستان ہیں برابر سیاد ، طرفیت وسند فقر نیکن رہے اور جاگیروہ طالعہ بسلطانی کی پدولت کو اطرفیان وفالے البالی سے خلوق فداکی فدرست کرتے رہے اس سلسلہ کے اکثر بزرگ اس مرتب کے تھے کہ ہزار ول آدمی اُن کے ملاقارا دت وسلسلیبیت میں وہل تھے 'ان بزرگول کی کرامتوں اور خوارق ما دات کی روایات اس فا خدان بی اب نک فقل ہوتی جا وہ توجی ہراد در ترکول کے مزارا در ترکی گائے اُن بین اور بیمن بزرگول کے مزارا در ترکی آن اُن بین کا در خوار تا توجی برکول کے مزارا در ترکی کے جا ذب توجی برکا آنے ایک خوار برکون کے جا ذب توجی برک

سبر رضاصین کے اجدا دیدری میں فاضی بدر سم علی بن سبد نور استر جوان کے برداد انگر اور اجدا دما دری میں سید طار التو حید بن سید شاہ فہیم اللہ جو بدر ضاحین کے نا ناتھے کی پہلے تحفق ہیں جو شاہی علقہ طازمت ہیں واض ہوئے ، قاصی رشم علی اپنے زمانہ کے بڑے واہب وطباع اور صاحب رسوخ واقد القف سے اپنے کریا نداخلاق اور ضرافیا نظر علی کی وجہ ے لوگول ہی ہر دلغرز نے اور عام طور پر برخت کی نظر سے دیکھے جاتے تھے۔

برزانه البیت آنڈ یکھنی کے ابتدائی دور مکؤمت کا تھا 'اور تالیف قلوب کی حکمت علی بر عل کیا جاتا تھا 'نیزواتی لیاقت و فا بلیت کے علاو ، شرافت و بجابت خاندان کا بھی کا ظرار کھا جاتا تھا 'اس کے کمبنی کے حکام نے قاضی دیتم حتی صاحب کی خد مات سے فائدہ اُٹھا ٹاادرات کو مکومت سے وابست کر نامنا سر سمجھا ' جنانچ فاضی صاحب پیلے صنعے بیٹے من میں آنہ اُٹھا 'اُٹھوں کے اُسکند سانڈا' وُہت کو اور ملی کے قاضی مقریم و کے 'بعد از ان فرق کمشنری کی خدمت بھی اس پراضا فہ کی گئی 'اُنہوں کے "ما دم دايس به دونول فرتتيس قابل اطمينان طور برانخام دين اورگويا اين فرتيس ليف فلعنالز قاضى سيدادلاء على ع ين تركم يحور كي وقد وان حكام في الم المان دقابل ا دلا دکویجی ان تینول پرگنول کا قاضی اور فرق کمشنر مقرر کمیا حب استول نے محقول مدت مک یہ دونوں خدمتیں خوش اسلوبی سے انجام دمیں نوحکام بالا دست نے ازراہ قدر دانی کو کھیا نہ جال آبار) واؤونگراورارول کامند مقردیا اورده کانی دت تک بیدندت انجام دینے رہے اکنوعری دطیف لیکرسبکدوش ہوئے ایونکر آننوں نے اپنے فرائن قابلیت ونيكنا في عدادا كي شفارا لا كريكام في ان كم بونا رفرزند فاص في في است اسكوان پرگون کا قاصی تقررکیا' اور سرالت دیوانی کی خدمات اس پراضا فیکیس' ان کی اعلیٰ قابلیت د ب فت کائ مرکے دل برخاص اثر تھا' ان لئے وہ ندریجاً نزفی کرے صدراعلی کے مغرز عمد پر تہنیج ريدا مناحين كن البيد طارة التوحيد كي بعالى في بداي بعاليول مي وو وحوث ا در تبن سے بڑے نئے ' یوکہ فا ندا بی اغراز کے علاوہ علمی فضیلت بھی رکھتے تھے ' اس کے تعیان علم یں ملازمت اختیار کی کارڈ وارن بھنگزنے کی کندیں عدمہ عالیہ فائم کیا تھا جو گو با بیلاشامی کالج تنا ایر کاری بی مردس مقروم و اس کے بعد سرکا دی کمینی نے ان کوسو بربهار کے چند میر کمنوک قافی ا ورقرق کمشنر مفرکیا 'کیجه مدن بدر منصف کے عہدہ برمثما ز ہوئے اخیر میں ٹین ایکرخا زنینن ہوگئے ' ندكورة بالا طالات سي الداره كباج استناب كربدرضاتين كاخاندان بركاطس صويتهاد كالكه بمنادفاندان تها-

الى سرطارة التوحيد كه دربيتي تصريد محمد والمداور مرجميدالدين وونون ابني ذابن وقابلين كالحاظي ممّا زقے اول الذكر صدراين دمنصت درجه اول بمقريبوك اور همائم كے بتكامد كے بعد بلسله وفا دارى و : ليرزي مستول نين اور وطيف عال كرك ها ذنتين مو كئے بتا في الذكر نے زيا دہ عرفه يا لي ُ موت حد مضعفي مك نزقي کی اس کے بعد ہون نے بوبرقا لمبیت ظاہر کرنے کی صلت نہ دی۔

ت زمانین بدابور دولت مفلیت این نازین بدانه دولت مفلید کا آمادی تو این برقام این کا مطافعات این کما بنیا و دل برقائم مو کی تھی، ٹرانے آئین وقوانین بدل چکے تھے، ملک میں بڑی مدتک ان دسکون تھا' ایسط نریائینی كوصوبة بهارك اختبادات ديوان سيهوي الأبي بتغرير الزرع تصادد لارد كارنواس بندوب ستمرري كوبياليس سال بوييكي تصيمهما نول يحجن جن فا ندانول مي تقوري بهت منها كيال معافيا أئمتاً منا ورلاخراج زمينيض طي سے محفوظ را كئي تھيں وه سب بت نوش وخرم اور فارخ البال تھے اس عمد میں ضرور مات زندگی نے ایسی غیر تناہی و معت نہیں پیدا کی تھی جو آج نظر آتی ہے ، نداورپ ر امركيكى جديد صنوعات فيهارى معاشرت يدو فل موكرده تباسى بيديلاني تفي ص في الج ممكونده بالاكرد باب، اس وقت ملى مصنوعات كى قدرتهى ا درالمل حرفت وصنعت لين لين بيتيال يكامياب تع اورفائغ البالى سے زندگى بسركرتے تف لوگوں كادار و مدار ملا زمت يرنفا اور فدالا زماليي عنقاصفت هي كونلاش جبتجويرهي الحدر السئ اس وقت عكومت كي بالبسي البعث فلوب هي المرفاد كى قدر كى حانى تفى ا دران كوتصول معاش بي زحمتين بيت يآتى تيس ، عهدول كامدارع بي وفارسى کی ایا قت برتھا اور مدرسهٔ عالیه کلکنه سے فارغ تجھیل ہو کر نکلنا فا بلیت کا اعلیٰ معیار تھا اُکُنْ قت ك كاظ سے جو اعلىٰ عدرے مندوسًا نبول كوئل كئے تھے ان بى سے اكتر سلما نوں بى كے ماتھ يں تھے ؟ مسلمان این انتظامی قابلیت اورصدبول کے تجرب مکومت کی برولت اس کے زباوہ الی سمجھے جاتے تے 'انگریزی زبان کو ابھی تک اہمیت حال نہیں ہوئی تھی' اس لئے شترقی علوم کے تعلیم یا فتہ جرم بگہ كامياب وبارموخ نفى بهارك قديم طرز كتعليم يافتة شرفاء ابغصوب كعام بركمي كامياب تفي وو كلكتيب مدرسة عالب كيفص اعلى مدرسين اورصدرويواني عدالت محام كارتحلف عمده واراورهمار وكارجى صوية بهاد كے شرفاري سے تھے ، ورحقيقت بيرز ماند البيسكون واطينان كاتفا ،جياكسى خونناک آندهی کے ترنے یا کو ہ اتش فٹاں کے چیفنے سے ہواکرناہی۔ تعليم وزيربت المم في اورينا باب كربدر مناحين كس ماحول يه يدا بوع ده ايك مغز وشراعية

فاندان سے تعلق رکھتے تھے ، جس پی اشرقی علوم کا روائے تھا ، اور تعلیم و تربیت کا فاص اہتمام عمد ہولیم ملک کرنے کے لئے جس لطینان وفائ البالی کی ضرورت ہے دہ بھی میسرتنی ، اس لئے ابتدا ہی سے اُن کی اتبدا کی تعلیم پر توجہ کی گئی ۔ لیکن اُن کی ابتدا کی تعلیم کے متعلق تفییلی حالات معلوم نہ ہوسکے محرف احقیم جلوم ہے کہ فارسی کی ابتدا کی کتابیں اُنہوں نے شیخ تا بت علی مرحوم (سائن ابدال چک) سے بڑھیں جن کو قاصی مینیون کو قاصی ابتدا کی کتابیں اُنہوں نے شیخ تا بت علی مرحوم (سائن ابدال چک) سے بڑھیں جن کو قاصی مینیون کے سامور کیا تھا 'عربی بیبندی ویشرے ہوا بتہ کہت کہ کہ کہ اس کے معالم میں میں کہت کے سامور کیا تھا 'عربی بیبندی ویشرے ہوا بتہ کہت کہت کی میں میں کہت کی بڑھا لیسے ہیں 'اس کے معالم دو معلما رو الم باب فن کی حجہ بند کی میں میں ترقی و تربیت ہیں خاصی طور پر معا دن ثابت ہوئی ہی سیدرضا جین نے وصابت ارائے کی بدولت اُنہوں نے ملی حیثیت سے خاصی ترقی کر ل تھی ۔

فارسی فالمبیت علی اس مدیر شرفارے لئے فارسی کی مهارت ایک ضروری چیزهی مس کے بغیر فارسی فارسی فالمبیت اور مسل کارند تھا اس لئے بیدرضا حین نے اپنے شوق و محنت اور سل کتب

بین کے دربعہ سے فارسی من فاص قابلیت پیدا کا-

اس زیانی مولوی محد من صاحب بلگرامی جو فارسی کی ایک فاص طرزتعلیم کے موجدا ورازنگ فرمنگ وغیره کنا بول کے مصنف تھے، اُن کی فارسی فالبیت نظم ونٹر نگاری کا شہره مزروشان کے مختلف مفامات برتھا، بیدرمناحین نے اُن سے فارسی نٹر نولیسی کھی نفی اوران کی بعض تخریروں سے معلوم ہونا ہے کہ فارسی نٹرنولیسی میں فاصی لیاقت بیداکرلی تنی-

کی بیدرضاحین نے ایک تفکی زرگ دفالبًا بنے اُساً دیولی محد من صاحب کو کھا تھا۔ اور اس کی نقل اپنے قلم ہو اس مفیدیں کی تھی جوان کے جانجے سیدعید المی صاحب کی اعانت سے عاربیّنہ مجھے الا ہے بیزفود سنج لیا ہی : قبلہ دکھیں بلیمات عرض جوارم ہما بو تصحیفہ ما ہمینیظم مرخ ت بفاک رسانید اوائے تکریمی کرم اور البقات استعدا دیا چول عبارتے ولفظے موجو ذمیت کا گریمیں ہے مانگی خوشیت راع ضد ندہم جہ کھنے خوال بلی وموزونی مطلی اُٹ A

ریاضی سے واقعیت پیریان کے تعین اگریزی طرز کے علم صاب واقلیدی سے جی دائف تھے یہ دیافتی سے واقعیت پیری دائف تھے یہ نہیں ، وہ جو بجہ جانتے تھے اس برایسا عبور رکھنے نے کوئی معلم آت بنطر از برائح کے دلیار کائفٹ نہیں کرسکتا تھا۔ بہت سے لوگوں کو انہوں نے بیر دونول فن پڑھا ہے اُن کو صاب ہیں شعر فن ملی کرنے کے کرسکتا تھا۔ بہت سے لوگوں کو انہوں نے بیر دونول فن پڑھا ہے اُن کو صاب ہیں شعر فن ملی کرنے کے قوا عدی جائی کو میں اور الم کو بھی بنج بی سی تھے تھے ، چنا بخیرا تھ کو جی مو اُن کی تھے سے کہ اور جی متو اُلی کو اُن کو عدا ہے ۔ اور جی متو اُلی کو اُن کو عدا ہے ۔ اور جی متو اُلی کو عدم تن یا نا خا۔

قاعدہ بتنا یا تھا۔

الكريزى كيصف كاشوق ايدرضاصين كيجين بي با قاعده طور پر انگريزى پر هف كام دقي خاطان ان البته بها كالفن الكريزى كويد انه بيت عال يقي البته بها كالفن مين قدم ركف كه بعد اكنول في البته بها كالفن مين قدم ركف كه بعد اكنول في الكريزى كي خف كی خرورت محموس كی لئين چون كه بيمال بهم ان في اللهم المعموم به به بيموس من بهدا زي رسانيده مي آيد بن به بولوى محرف على صاحب عليد الرحمة بنا رخ چهاد و بهم جادى الادل و دن به خفران آب حضرت مولانا احربى صاحب فندى سدة بن استى نيم جادى الاول از ي جمان من في رحلت فردوه اند الوليفة رضاحين اللهم المناسقة و من المناسقة و دوره اند الوليفة رضاحين اللهم المناسقة و من المناسقة و دوره اند الوليفة رضاحين اللهم المناسقة و مناسقة و دوره اند الوليفة رضاحين اللهم المناسقة و مناسقة و دوره اند الوليفة رضاحين اللهم المناسقة و مناسقة و دوره اند الوليفة رضاحين اللهم المناسقة و مناسقة و دوره اند الوليفة رضاحين اللهم المناسقة و مناسقة و

ج ترمیت دعلی فابلیت کے مالات لکھ رہے ہیں اس لئے مناسب معلوم ہو فاسے کہ انگریزی سیکھنے کے سلسامیں اُنوں نے جو کوشش کی اُس کا ذکر اسی موقع برکر و یا جائے۔

جب سيد مضاحبين في يه د كلها كرموا محرّخ يرحلياً اورزما خه كاسا فد د بيا ضروري و ناگريزي توایک لائق و ذی استندا و انگرنری دار کونوکرر کھا 'اش سے انگرنری بی شرع کی اوراضا ف مطوات کے لئے انگرنری زبان کی عمرہ بنتخب ورطندیا بداخلافی فیسفی کنا بول کیرول اور السيون كانزه بسنناهي شروع كميا وينائجه الى سياض ميت كاذكرا ويراهيكا بواساس كالشركمة بكركرريد كى نلافى ودى يزل هي واركر مدوانرى كالمفن ماين اوريب فيدين كالمعن لكجروفو والط فلم الكهويوكي وہ اس بات کا تبوت دینے ہیں ' مگرایک اجنبی زبان سیکھنے کے لئے کا فی وقت درکار ہجا اور بجین کا زماندگرر جانے کے بعد حب انسان و نیا کے مشاغل اور ضروری فرائض میں منه کم موجانا کم سى زبان كوبا قاعده طرنقه مر كيف كامو فق كل سے لما اے -

اسٹے کو انگریزی یں کوئی خاص نزنی نبس کرسکے اس کے علا وہ ان کو انگریزی کی ضرورت تھی اسکام دفت سے مراسلت اور وافعات وحوادث زانسے سروتت وانفیت مال کرنے کے لئے اور بر ضرورت ایک انگرزی وانتخف کونوکرد کا لینے سے بجونی رفع ہوسکتی تفی کی استطاعت ان کومال تفی اس کے دہ بیشد ایک انگریزی دا ل کو الازم رکھتے تھے ' بزلیف دوسرے فائل انگریزی دال بھی ہمیشہ اُن کی محبت ہیں ہے ' ان دج ہ سے آگر نری میں نرقی کرنے کا کوئی زبر دسٹ جذبہ اُن مين ميدانه بهوا 'أن كي كوني ضرورت انگريزي سيكھنے مينحصر نظى 'گرسيد رضات بين جونكدا يك ويريشخض ا ور ذکا د شطیع کے کا ظے اپنے مجمعصروں میں مثنا زنھے ' اس لئے با دجو د با قاعدہ انگرز تعلیم نه مانے کے باعنیار ومعت معلومات اورصاف اور سلجے سوئے خبالات کے ایک تعلیم باقد رشِّن خيال تُفس معلوم مون في مح -

مرا ایوش ایر می از آندن نے مرزایوش ایر می کا جیمیا ہوا بال كانسخة شكوايا 'اوراس كأكبرى نيظر سے مطالعه كيا اور احمى طرح تمجعا ' بين في نسخه أن كونسس کے کمر میں بار ہامغرب کے بعد ٹرھواکر شنتے ہوئے دیکھاہے، جب بب نے ہیں کی وجہ پوچھی نوزایا کر قرآن مجیدے سیجھنے کے لئے ہی کا علم بھی خروری ہیں، غرض ببدرضاحین ایک طالب علمان ذرق کے شخص تھے اور عرکے سی حصہ برکسی چنر کے سیجھی ان کوعار نہ تھا۔

ملازمت الرجی مقبر تخریر با یا و داشت سے صراحة معلوم نیں ہوالیکن جی قدر قابل و توق ملازمت موادیقہ معلوم نیں ہوالیکن جی فدر قابل و توق کے والم قاضی سیمتنظ ہوتا ہے کہ جب سیدر ضاحین کے والم قاضی سیمتنظ ہوتا ہے کہ جب سیدر ضاحین کے والم قاضی سیمتنظ ہوتا ہے گئے میں معا حب نے اعلیٰ عده پر نزتی پائی تو اس صورت ہیں وہ قاضی کے عمد ہ برنا براسی فا خوان میں جا آتا تھا' اس لئے اس کو ہاتھ سے دینا بھی اجھا نہیں علوم ہوتا تھا' میں مائے اس کو ہاتھ سے دینا بھی اجھا نہیں علوم ہوتا تھا' میں میا میں میں ہوتا ہوتا اور سی نے خوان اور سی نے فالساً اسی سیب سے اکو اس خوان اور سید کے نوان اور سی نے نوبوان اور سین کے اس موروثی عمدہ کے فیوان اور سین کے اس موروثی عمدہ کے فیول کرنے کے لئے اشارہ کیا 'خوف جو و جبھی ہو' بیدرضا حین ہو۔ میاسال کی عربی استحقا قا قاضی بیدرضا حین سی کئے ۔

جون سلام الدے والدے وطلت کی اللہ و نو جوان فرزندے اللہ عدر ناک مند تصا کو زمین بخی اُن کے والدے وطلت کی اللی و نو جوان فرزندے اللہ عدر ناک مند تصا کو زمین بخی ا درائی خدمت نوش اسلولی انجام دی عدر نے ملکی انتظام کو تہدو بالا کرویا و فائز کا شہرار ہ بجھر گیا و و گوزمنط شکلات و مصالب بی مبتبالا ہوگئی اس حالت بی محکور قضا کی خرکون لیتا الیکن جب به برآت شوب زماند گرزگیا آور حکومت کو اطینان نصیب ہوا اور بجائے الیسٹ انڈ باجمینی کے انگلتان کی شاہی حکومت قائم ہوئی او قاضی میدرضا حین نے گیا کی عدالت و بوائی می بزمر ہواں می مرتب انتظام کیا ، بھراس ملازمت سے دخصت حال کرے مطفر لو جند تربت بھنچے دیا ن میں بزمر ہوا کی مدرشت وارمفر مورث اور گیا کی فدریت سے استعفاء و بدیا ا

ووسراباب

ت اب توبه وسیت

مبیاک انسان قوائے ملکیہ بہیمیہ کا مجوعہ ہونے کی وج سے ای*ک عجیب* و غرب مخلوق ہے ، وبیاہی اس کی زندگی کا دہ حصد جس کوجوا نی یا''شاب" كني بن انسان ك ايم حيات بسب د ياد ، عجيد حرت الكيزيد عيد زمانه اختلات قوی کے لحاظ سے ۱۸۔ ۲۰ مال کی عمر سے شروع ہو کرجائیں بیالیس سال کی عمر کہ ختم ہوجا آ ہے' اس خاص زیا نہیں سارے فوائے سیمیہ عرفیج دکھال پر ہوتے ہیںا ورفوائے ملکبیہ گویا عالم طفولیت میں ہونے ہیں یا سکون ریز مرد گی کی حالت میں اعمر کی اس منزل پر تینے کوان د و بذِن قُولَةِن مِن خِنْكَ كَشْكُتْ مَثْرِ*فِع بهوجا نَيْ ہے ' اِس خِنْك مِن عُمو*كًا ﴿ اللَّهَ مَا مَنْدَ ، قُولُ بهيميه كوغلبه حال بيو ناہے، البنة جما ں قوت ملكيه زېر دست بيونی ہے رياں قوائے بهيميُه شيطيًّا كرب إبدنا يرناج البن يصورتني شا درب حرت حداك فتخب ركزيده بندے الشكش شيطانى قرتون يرزفين آلى سفح ياني الكين اس كعلاده هي مدا كيست سي نبك بندوں کو برموقع مناہے کہ قوائے ملکب کے چندر وزیک فوائے سیسید کا تابع رہنے کے بعد دہ سُمِعل جانے ہیں اور آخر کا رجب حدا تعالے کی رحمت کا ملہ جیش میں آئی ہے توان کو اپنی طرن کمینے لیتی ہے بھی تحق کو لا نقنطور من رحمت اللہ کے فریا ن کے مطابق ہیں کی رحمت سے مايوس ندمونا جائي كس كوخرب كرينحتى ربانى كب ظاهر موكى اوكس وفت مند عكوايي آخیی رحمت میں لے لیکی اگنا ہ سے نؤیہ کرلینے کے بعد بندہ بیصدات النا کہیں الزینہ کمن لاڈنیلم (كناه سي توبكرف والابكائناه كى طرح بي كناه سي باكن صاف بوكر جمت ايزوى كالميدوا ہو جا تا ہے' جیسا کہ اوساط الناس کے طبقہ صالحین و کاملین میں سے **حفرت بیشرحسا فی** اُڑ

قصبل عیاض فدس سرم جیدا دلیا دکیسوانی و حالات سے ظاہر ہیں کنیر برلوگ تومتر سند کھال کو تھنچے معمولی لوگوں میں ہی مثالیں مگٹرت ملتی ہیں کدبت سے کم کشتہ رہ قعرضلا سنجل کرصلاجت اختیا د کریتے ہیں -

نوب و بعیت اون بین باین جب تک نسان کا ضمیر بالکل مرد نسی بوتا 'بڑائ کا حساس او بین بوتا 'بڑائ کا حساس اس کے دل میں موجود رہتا ہے 'ادر آخر کا را یک وقت آتا ہے کہ کوئی معولی سا واقعہ تا زیا نماکا کا مرون میں موجود رہتا ہے 'ادر آخر کا را یک وقت آتا ہے کہ کوئی معولی سا واقعہ تا زیا نماکا موجا ناجی سات کا مرونا ہے اورا نسان خواب خفلت سے بیدار موجا آسے 'گنا ، بیر تنبیہ ہو کو تا کم بیر جو انجی سات کی بوا د ہوس پر غالب آکر تو بہ کرتا ہے تو اس تو بیری جی ایک وفیل انسان خوا مرون میں بنا اورا نسان بول و موس میں بنالا عربی نسان کی بوا د موس میں بنالا عربی نیر کا مرحیات مک ہوا د موس میں بنالا

ر سند ہیں میکن ایک صاحب فطرت ملیم تھی خمی ضرور اس مخفلت سے چونک ٹیرنا ہے۔ عُومَ قاصَىٰ بيدرضاحبِنَ هِي عِلد أَنْ طلسم مَرواً فكن " اور رَشَّمُ مَرونَ أَبا سي حجو شا دخلبه خواب عفلت سے بیدا، ہو گئے' اس کو چہ کو اُنہوں نے اس طرح چیوٹرا کر کھی خربیانیں گئے' نفس کی غلامی سے ازاد ہونے کے بعد تو یہ کی'ا ورسجیت کرے علقة ارادت میں داخل ہو کے اسی برقناعت انس كى لكدجب خداس رشته جورا نوسر رشته دارى سے انعفاء دبیریا-قامنی صاحب کے سریت تہ داری مصنعفی ہوکر تائب و مربد ہونے کی بیجے تا ریخ ہم کومعلوم نہیں، لمکن اس بنا دیرکہ قاصی صاحب نے لینے ہیرہ مرشد علبہ لرحمۃ کے ارتباد بر<u>حمہ میں میں ا</u>لعظالِق ما المالي المالي المحريد المعلى المالية المناس المالية ان كى مبيت بدرجه افل علات تشاوي دانع بونى خبكه أن كى عمر كتين سال كي عي اس حاب سے وہ فریا مشک اوس گیامی طارم ہوئے اور الشک اور کا منازم بی مظفر بور تھنچے غِن أَن كَي غِيرُ الدائذ اوعِيشِ ونشاط كي زندگي كا دورزيا وه سے زيا ده سات آي بيرس راغ' اس كابد توفيق الى بنيق طراق بولى اور فطرت مليمد في مراطقتيم كى طرت الخب كيا-قامنی مفاحین صاحب نے بٹیدا کر مانظ قاری مولوی ماجی **میدشا ہ امیر ان صاحب**

نهر و جانچه اس عالم مي جج وزيارت كاخيال با اختيار دل يه اي ا ور مفرحري شريين كانتوق م ولولہ مداہوا 'سامان سفرتیا رکرے برارا دہ کیا کہ آج رات کو بسر ومرشد سے اجازت لے ہیں کے ا وركل والده ما جده سے رخصت ہونے كے لئے سائيں جائيں گے، پھر سٹيد تینے كرا يك دوروزيں اساب مفرکی جمیل کرکے روانہ وجائیں گے اس قرار دا دے مطابق احباب دغیرہ کوخطوط روا نہ كرديخ وات كوابيني برك حضوري جويلينه محله وفظى بازاري ربيني نفي سفرج كي اجاز لینے کے لئے ما ضربوتے ، مگرا نہوں نے اجا زت نہیں دی ۔ قاصی صاحب کی سمجوں بالل انیں آیا کہ جے جیسے نیک کام کی جوبوجہ استطاعت اُن پرفرض کھی ہے کیوں اجارت سین ی من ازراره اوب فامون رب اوريه خيال كباكه جارياني ون كے بعد تواجارت ل بى جائے كى القين كم الله دوسر دن سائل تفيح الله بعرقيام كيا صح سب من رضات إدر و وحرى كراست بيندروانه بوك، يالى بن امام غزالى كى كونى كناب دي على جاتے تھے جاتے تھے جب قومرى كے قريب ي نوسلسا ي طالعد بن بيضمون نظر آيا كه دوطرت كوڭ ع كوجا يا كيني ابك توه وبن كو حاجى كملانى كو أنس عانى ب توان كو تواب ج س كونى بره نيس 'اور دوسرے و چن کی خدايرتي او توسل حكم خدا د ندى کي سخي ا درخالص نيت را ه بر موتي سے اور جن کوخدا ورسول کی محبت کشاں کشاں نے جاتی ہے، گریا ہ

من من باختیار خو دمیروم از قفاے اُو برد و کمیز عنبری سیسبر دم کشال کشال

ج کا تواب صرف ایسے ہی با اخلاص لوگوں کا حصد ہے 'اس صنمون کا بڑھنا تھا کر کتاب ہاتھ سے دکھدی اوراین نفس امارہ کا جائزہ لیا کہیں حاجی کہلانے کی خواش توخفرطری بن کررہم کا مندیں کررہم کا مندیں کررہی ہے 'اس احتساب نے حفیقت کھول دی اور بھدات بل الانسان علی نفسہ بھیرہ نفس کی خفی خواشیں اور قریب خلا ہم ہوگیا 'فرر اسفر کا ادا دہ ملتوی کیا 'جنانچہ و وحری رہب مولون فنل الرحمٰن صاحب نے پوچھا کہ ماموں آئیکس دن سفر جے کے لئے روانہ ہوں گے 'تو مولون فنل الرحمٰن صاحب نے پوچھا کہ ماموں آئیکس دن سفر جے کے لئے روانہ ہوں گے 'تو

صات صاف کمدیاکدارا د ، ملتوی کردیا الوگول کوشکل نقین آیا ، غرض اس دفعہ نوسفر جج ملتوی ہو اگر چربعد کو اُنہوں نے وو دفعہ سفر کرکے و د رجح کئے گریمی اپنے نام کے ساتھ ''حاجی ''نیس تھا اُن کے احباب میں بہت کم ایسے لوگ ہوں گے جو بہ جائتے ہوں کہ فاصی صاحب حاجی ہیں :

تنيسرا باب

سرسید سے تعلقات اوران کے تعلق رائے

ال ذما ندس سرتبدگی در اصلای تخریک کا ہر طرن چرجا فغا 'اور آئی خالفاندانقا '
جبالات عام طور برطاہر کے جانے نفے 'فاضی صاحب بھی سرتبہ سے نعلقات تھے ، لیکن بیسجھنے
کے لئے کہ سرستبدا حمد خال صاحب بہا در کا فاضی صاحب برکننا اور کسیا انتر تھا 'اور دولول کے لئے کہ سرستبدا حمد خال صاحب بہا در کا فاضی صاحب برکننا اور کسیا انتر تھا 'اور دولول کے باہمی تعلقات کی کیا نوعیت تھی ' بہلے یہ جانیا ضروری ہے کہ وہ سرستبدکو کیا اور کسیا ہمجھتے تھی سرسببہ کے متعلق آن کو سلس بیان کے سرسببہ کے متعلق آن کو سلس بیان کے طور پر لکھتا ہوں ' جو حسب ویل ہیں :

سربدکوئی داعی مرمب مرمبی داعظ و تعدائے صلفه ادادت و مبعیت رکھتے دائے با کسی مذہبی منصب شلا ولایت مجددیت و قطبیت مددیت یا سیحیت کے مرعی فہ تھے اس کے گوان کے عقائد کیسے بی کھیا تی کھیل نہ ہوں ان کی وات کا وہ فوراً اُس کو این کے متعلق یہ برکھا فی فی کسی کی جاسکتی کرجب کوئی تخص ان سے ملنے جاتا وہ فوراً اُس کو اپنے عقائد کی ملاین کردیت کو جاتا کہ فوراً اُس کو اپنے عقائد کی ملاین کردیت و اقد بہ ہے کہ انقلاب محد شاہ میں اور جو باتی دہ کے تھے اُن کو وات استجا کی حالت برکھا تا مورجو باتی دہ کے تھے اُن کو وات استجا کی حالت برکھا اُس کے اعلان اُن کھا اُس کی حالت برکھا اُس کے اعلان اُن کھا اُس کی حالت برکھا کہا تھا کہ اُس کے اعلان اُن کھا اُس کے اعلان اُن کو اُس کے اعلان اُن کھا کہا تھا کہ اُس کے اعلان اُن کے اعلان اُن کے اعلان اُن کے اعلان اُن کے اُس کے اعلان اُن کے اعلان اُن کے اعلان اُن کھی کھیل کھیل کے اعلان اُن کے اعلان اُن کے اعلان اُن کھیل کھیل کھیل کے اعلان کی کھا کھیل کے اعلان کی کھیل کے اعلان کے اعلان کے اعلان کے اعلان کے اعلان کی کھیل کے اعلان کی کھا کہ اُن کو دوران کی کھیل کے اعلان کی کھیل کھیل کھیل کے اعلان کی کھیل کے اعلان کے اعلان کے اعلان کی کھیل کھیل کے اعلان کے اعلان کھیل کے اعلان کھیل کے اعلان کے اعل

کو وفعد ادرت و ریاست کے مرتبہ سے تعرفد آت میسکنت یں گرتے دکھیا 'بہلوی اثر بذیرا ور دُرُو مند لرفعا 'ان واقعات نے اُن کو مبیاب کر دبا 'اس لئے آن کے عمر دو و دل سے میچ وشام رہ وان اُسٹینے بٹیفیے 'سوتے جاگے 'غرض ہروقت ہائے قوم 'وائے قوم کی فریا دکھی تھی 'اور قوم کی صلاح وفلاح کے لئے والما خطور پرمعروف رہا اُن کا بہترین شغله تھا 'اس حالت میں جوشف تھی اُن کے بیاس آجا تا نفا 'وہ اگر در دمندول رکھتا ہو توان کے خیالات اور قومی ور دسے متا ترمیز تا گھا ہو تھا 'سے ہے ع

افسثره ول افسترهكن الخجفے را

ست سے دوگ توم کی زبون حالت پر آہ و بھاکر کے جل سے گرقوم کو کچے فائدہ تاہینی نہ اس برباو تندہ ان افتاد کا دوراول ہے آبندہ آنے نافلہ کا کا کھرا ہوا شہراز ہمجتم ہوا' وہ و بھے رہے تھے کہ ابھی نوانقلاب کا دوراول ہے آبندہ آنے والاز ماند اس سے زباوہ ہولناک ہوگا' اس وقت توم کورو سے دالوں اور سف کی شان دار داستانوں کی شاہدی کی ٹیرور و کمانیوں کے شانے دالوں کی خرورت نہیں کمذاخرورت میں دہ کو اور حقل و دائی اور ہمت مردانہ سے کام لیکر کھے کیا جائے کی کیونکر خیرانیاس

من مفع الناس -

ا برستبد فرمت میک ان حالات برغور کیا اور بیفسیب قوم کے مرض کی تشخیص اور اس کے مرس کی تشخیص اور اس کے مساب وعلامات کے تقبس تیخص میں معروف دہے اس کے بعد طریقی علاج پرغور کیا ' بھر علاج نین علی کا خرب آیا -

سرسید کے ذکھکتے والے وہاغ : مایوس ہونے والی طبیعت کوسکون و خاموشی سے کیا
وہسطہ تھا' اُنہوں نے خوم راسخ اور ہمت مردانہ سے کام شرع کیا' اور اس طرح کہ ہمتن اُئی
میں معروف ہوگئ ' اُنہوں نے اپنی زبروست شخصیت سے دوسروں کوعی منا ترکیا' اُن کے بال
جو آیا اُئی دنگ ہی دنگ گیا' اور قومی کام میں ول وجان سے اُن کا شریک ہوگیا۔ سرسیدا ہنے
عقائد کی توسی کو تعلیم سی دیتے نہے لیکن اپنی تعلیمی تحریک میں شخص کو شریک کرنے کی کوشن کرتے
تھے' اُن کو اِس سے کچھے شانہ تھی کہ وہ تھی مقالہ ہے یا غیر علد اُستی ہے یا شبعہ 'فارجی ہے یا ناہ بی
بس یکا فی تھا کہ وہ اپنے کو سلمان کہ تا ہے' مسلما نوں سے ہمدر دی رکھنا ہے' اور اُن کا غم خوا د
ونگ دے۔

مرسبدے ملانوں کے مون کا صلی علاج مغربی تعلیم کا مار لجین مجویز کیا 'گراس شرط پر کریٹو ڈسلما نوں کی نگرانی وانتمام سے ناکر دین والمیان کے رہزنوں (مشنزیوں) یا ندسب سے کام ندر کھنے والوں کے انتظام سے دیا جائے۔

کی اورزگ می دورنگ می می دورد اور در ای کے علاوہ مخت پر قانی تب میں مبنلاتھی' اور جیزوں کو اس کے حالی مزہ اور رنگ میں میکھنے اور دیکھنے سے قاصر' اس لئے خرور تھا کہ اس علاج کے موٹر نبائے کے لئے اُن کی دوا' غذا' اور برمیز کی تدبیری کی جاتیں' غرض ایک طرف تو بیجنال تھا اور دوسری طرف اس ناگرز علاج مار کھین کی حالت میں المحا دو دسرت کی ضرحت ہوالگ جانے کا تو کی اندیت طرف اس ناگرز علاج مار کھین کی حالت میں المحا دو دسرت کی ضرحت ہوالگ جانے کا تو کی اندیت میں اس کے اور اور افزالذکر کے حفظ ما نقد م کی نیت اور المما نوں کے ملکی دسیاسی افزان کے در ایورسے مذبی اور اور میں تدریب الا خلاق 'کے ذراجیہ میں میں اور ' تہذیب الا خلاق 'کے ذراجیہ میں میں اور ' تہذیب الا خلاق 'کے ذراجیہ میں میں اس کے انہوں سے مذبی

ماكن مي شرنا غروري تجها-

اور اس کی گیر شدنین کرست ایس مالان کودر تقیقت ندس سے کچے علاقہ نداتا اور اس کی گیر شدنی کے اور توجی ترقی کی اور توجی اور توجی ترقی کے مانے سے کی علاقہ نداتا کی جو تھا اور توجی ترقی کے مانے سے کی اور توجی اور توجی اور توجی اسلام کی طون اسلام کی طون اسلام کی طون منے میں کروئے تھے اور کھی کے اسلام کو بدنام کرنے کا میابی سے ان مسائل کو کھی تا اور اسلام کو بدنام کو بدنام کو بدنام کرنے کے لئے بور ب کے ملحدین دیکھی اور کھی اور کھی اور کھی کے اسلام کے مرتبی دی میں کہا اور ان کے جوابات دیے۔

لین ہیں بی بی بی کمت در مائل خصوصاً قرآن مجید کی تا دیا بی سرسید سے نوشیں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اور ہوئی ہوئی اور بہت سے مقابات بھری غلطیاں سرز دہوئی ، جس سے خصوت سرسید کے حاسدوں اور وہنمنوں کو نکست جینی کاموقع ملا ، میک نبیت اونجلص علمائے دین نے بھی ان اغلاط و تا دہات کی بنیا دیر سربد جیسے غم فوار وجاں نثار قوم کو نیجری ، نیمن اسلام ، ملکہ کا فرقرار دیا 'اوران خیالات کی بنیا دیر سربد جیسے غم فوار وجاں نثار قوم کو نیجری ، نیمن اسلام ، میکو فروا وران کے احیاب ولیس و کوشہرت دی کر سرسید کو خرم ب اسلام سے کچے سرد کارٹنیں ہے ، وہ خودا وران کے احیاب ولیس و معاون بیدین ہیں ، وہ بطا ہر ملمانوں کے خیرخوا ہ ، اور در حقیقت قیمن ویدخوا ہیں جوان سے معاون بیدین ہی ، وہ فوا میں جوان سے لاتھا تھے کا دائر ہ اسلام سے فارچ ہو جائیں گا۔

قاصی سیدرضالین کماکرتے تھے کی مرسد کوگریٹ پی لنامور ، بلندخیال اور کمانوں کا خبرخوا ہ اور اسلام کے جال نتاری وہ جو کا خبرخوا ہ اور اسلام کے جال نتاری وہ وہ کی کھی تھا ہوں کے دور اسلام کے جال نتاری کا فائدہ اسی کچھ کرتے ہیں اور کرنا جا ہے تیں وہ و قبی سلمانوں کا فائدہ اسی میں ہے کہ وہ دنیوی اموری سرتید کوا پنانحلف ہم خال کریں۔

فاصنی صاحب کی رائے تھی کرسر تیراعلی و رجے تشریف انفس کی باک طینت میک بنیت اور صاحب اوصات حبید پینی اور برکسی طبع اور غرض کی وجہ سے نبس ملک محف خلوص اور اسلامی بھی خواہی کی وجہ سے دوست رکھتا اوران کی خطرت کرتا ہوں۔ وه فرانے مقی کہ بی بہت سے مائل خصوصاً اعتفا دیات ہی سربیدگا ہم خیال نہیں ہوں ہی درنے 'جنت و ملائکہ کو اس جائے ہوں 'جن طرح عراحة قرآن مجید سے جھا جا ناہے 'گرسربید کو کا فرنیس مجھا۔ بہرے نزدیک اگرچہ آن سے غلطیاں ضرور ہوئیں لیکن نیک نیتی اور اسلام کے خطط کے خیال سے ہوئیں۔ بہری مجھیں یہ باشنیں آتی کہ کوئی عقل دہویٹ والا انسان یہ کرسکتا ہے کہ جان بوجھ کراپنے ہا مقول دونے خریدے اور اس عاقبت خراب کرے۔ اس بی شکنیں کا گرسر ببر خان کی مداخت نہر نے اور قرآن مجید کی وور از کارتا و بلات میں نہر شنے فرائن کی اس فدر مخالفت نہرتی ' نکوائن کو سلما نوں کی طرف سے زیا وہ مدد ملتی' اس کا اصاص سر افرائن کی اس فدر مخالفت نہرتی ' نکوائن کو سلما نوں کی طرف سے زیا وہ مدد ملتی' اس کا اصاص سر کوئی ہوا' جنانچہ ایک فاعی مدن تاک آئیوں نے تہذیب الاخلاق کو بندر کھا ' اور حب وہارہ لوگو کو علی میاری کیا تو مقامین کا ذمک بدلا ہوا تھا۔

 اسلام کے دوازم سی بچھ لیا ہے 'گرستد احد خال نے ان کا ابطال کیا ہے ' آوائی باتول کوس بیٹک نہیں مانیا ' جیسے جا و کھی مخصوص لباس کا اسلامی ہونا ' با وہ رسم ورواج جس کولوگ اسلام ہیں وائل سیجھے ہیں ' اور اسی طرح کی دوسری جیزیں جن کو اسلام سے تعلق نہیں ' اُنہوں نے کساکوس نہذیب للاخلاف کے وہ پر جے بیش کر ٹاہوں جن ہیں اس قسم کے مضایین ہیں ' آب لوگ اُن کے شفی بخت جواب دیں میں نمایت نوسٹی سے قبول کروں گا' گر تحفیقات و ممباحث کی فوہت نہ ہوئی اور کیمیٹی چھ سات جھنے تک قائم رہ کر نغیمی مفید نمتیج کے ختم ہوگئی۔

غون قافی صاحب سربید کوسلما اول کابی خواه اور لیدرانت تھے اور بہت سے عمده دها کی بناریان کی وزت کرتے تھے ایکن سربید کے مذہبی مسائل سے خطا ان کا بدر دید تھا کھیں ٹال کی بناریان کی وزائن کی وزائن کی وزائن کی مخالفت و موافقت ایمان واری برمینی تھی ایران طراقی برائن کے وہ و برائس سیجھتے تھے البتہ جواخلاف حسد و کیند برجی ہوائی سے فزت کرنے تھے والی ایک تھا اور دین سے فزت کرنے تھے والی برائل ایک تو طالفت و موائن کی بروجو و آن مجمد کی بیجا تا و بلات اور دین سے معین سلیمائل کی نرو بدکی وجہ سے سرتی اوران کے بیروجو و آن مجمد کی بیجا تا و بلات اور دین سے معین مسلیمائل کی نرو بدکی وجہ سے سرتی کے خالف ہیں اور دین کی حمایت و نائید کے خالف ہیں اور دین کی حمایت و نائید کے خالف ہیں اور وی میں اور کھی ہوائی اور وی میں میں دو با بوا اگر زول کی تفلید کو دین وا یمان سیجھنے والا میں منہ کے اور دین و ایمان سیجھنے والا اور قوم کا نام ہے کہ کو اتی اور وی اور ایک میں اور قوم کا نام ہے کہ کو دیں و ایمان سیجھنے والا اور قوم کا نام ہے کہ کو دیں و ایمان سیجھنے والا اس خام کو وی کو ایمان میں میں ہوئے نے والا اس خام کو کول کی مخالفت کو وہ سراسیر سے دو بر میں سیجھنے نے والا اس خام کولوں کی مخالفت کو وہ سراسیر سے دو بر مسئی سیجھنے نے والا اس خام کولوں کی مخالفت کو وہ سراسیر سید و بر میں سیجھنے نے والا اس خام کولوں کی مخالفت کو وہ سراسیر سیک سیجھنے نے والا اس خام کولوں کی خالفت کو وہ سراسیر سیک سیجھنے نے دولی سیجھیل کے دولی سیجھنے نے دولی سیجھیل کے دولی سی

اس قسم کی مخالفت ما حسد کا وہ ایک واقعہ بیان کرنے نے کیجی زانیس سرسیاحگوفال بها در سپریم کونسل کی ممبری کی جینیت سے کلکن میں نے آخرالڈ کرگر دہ کے ایک تین سے اخوت اسلامی یا ممال نوازی کے خیال پنسیں بکرمحض اپنی دنا وت نفس کی نبیا دیر سربید کو اپنے بیال رات کے کھانے پر مدعوکیا ' بر برز بان عمد ما انگر بزوں کے بہاں شر بکب ہوتے اور تھیری کا ساستعال کرنے تھے ' اس کے علا وہ سبر صاحب کے طرز معاشرت سے بنوبی واقف تھے کر وہ کوٹ ' بنلون ' پسنتے اور انگر بزی وضع میں رہتے ہیں ' گراس روز اپنے بہاں بالکل مهند وسانی طریقہ برشست کا انتظام کہیا ' اور جو کرسیاں موجو وقعیں اُن کو اکھوا ویا ' سبر صاحب سی فدمت کار کوسانے نہیں ان کو اکھوا ویا ' سبر صاحب سی فدمت کار کوسانے نہیں کے لئے نے ' اس کے بہلی مصیب سا اُن کو الیوسے بوٹ اُ نار نے کی بڑی ' وعوت کی بھی تر کے گئے نے ' اس کے بہلی مصیب سا اُن کو اپنے علی تھی کہ جو جو بر ندوسانی کھانوں کے لئے ہی بست ضروری ہے ایک ہی موجو و ند تھا ' یہ طریق علی اُنتا کہ کرے اُنہوں نے ویک اُنتا کہ کرے اُنہوں نے ویک اُنتا کو ایک میں موجو و نہ تھا ' یہ طریق علی اُنتا کو اُنتا کو اُنتا کی اُنہوں نے ویک کیا ' حالا کو اس طریقہ سے اُنہوں نے ویک کیا ' حالا کو اس طریقہ سے اُنہوں نے ویک کیا ' حالا کو اس طریقہ سے اُنہوں نے ویک کیا ' حالا کو اُنہوں کے اُنہوں کے ویک کیا ' حالا کو اس طریقہ سے اُنہوں نے ویک کیا ' حالا کو تا بہت کی ۔ ' کا لائمی تا بہت کی ۔ ' کا لائمی تا بہت کی ۔ ' کیا کہ کو تا بہت کی ۔ ' کا لائمی تا بہت کی ۔ ' کی سریت کی ۔ ' کو تا کو تا بہت کی ۔ ' کا لائمی تا بہت کی ۔ ' کی تا بہت کی ۔ ' کا لائمی تا بہت کی ۔ ' کو تا کو

ناصى رضاحبى صاحب كماكرنے تھے كہ ميں بہت سے مماكل ومعقدات ميں سيده ماحب كا پورا مخالف ہوں 'اور تحفیظ فین ہے كوس ایما نارى كے سا ظريں اُن كا مخالف ہوں 'ایما بازار كے ساقوه على استى كا درجيزہ اولغيق وعدا وت ارزيز كر ساقوه على دماسين كى رائے كے مخالف تھے 'احتلاف رائے اورجیزہ اولغیق وعدا وت ارزیز رئی استی بیاں کو كالبال و باكر نافقا اس كی تبیان کرنے نے كہ ایک مجذوب اپنی بڑس اسلامی اس کے سامنے خدا كو كالبال سائیں 'مجذوب نے آگ بگولہ ہو كر نفیروں عبون اور كھنے لگا بدمعاش اہم نوید باتیں بہا دسے كتے ہیں نام س مندسے كتے ہو 'اور ہمارى رئی كرتے ہو۔ اور ہمارى رئی كرتے ہو۔

حب بي بي وفعة قاضى صاحب سے الائي زماني سرسبراحد خال بها دركو دائر السلام سے خابع بي الله كائى وفعة قاضى صاحب سے خابع بي علما را ورع لي خوال طلبه كى بي عجبت بي رہاكرتا تھا' اور برا براخبار نورالآفاق اور نورالانوار مطالعه كياكرتا تھا' جب فاضى صاحب سے ربط برصابي اپنے اس خبال بررائے تھا' جب نم ذرب الاخلاق بي كوئى جيز جيبي توقاضى صاحب محكوا درا بي حرب الدرج اس كاجواب نورالافلات الله موالان الله صاحب كوشان اورجب اس كاجواب نورالافلاق الله فورالانوار مي جيد كوئون الله فورالانوار ميں جيستا توبي اُن كوئيا أن اس كے بعد تدنيب الاخلاق كے مضامين برائي سمجور كوئون

یں جی جرست اعراف کیا کی اور کا نوخی صاحب ہوا مخراضات گفندے دل سے سنتے اور اس پر کفتگورتے کھی یہ اعزاضات ان کی بزرگانہ خایات میں سدّرا ہ نہونے کی بیال نک کرفائنی صاحب فی انگریزی بڑھنے علی گڑھ جیجا ' ڈیڑھ برس بعد جبیں واپس آبا اور قاضی صاحب کے پاس تھیوا' نوایک دن شب کے وقت تخلیدیں یو جھا کر کیا اب تک آپ سرتید کو کا فرسمجنے ہیں ؟ سی سے جواب ویا کرمیرااب تک وہی خیال ہے جو تھا ' گرقافنی صاحب کی نمذیب و شائنگی یقی کرسن کی صوف یہ فرا یاکو دسی ان کو کا فرندیں سمجتا" اور اس کے بعد اسی طرح بشاشت سے گفتگو فراتے رہے۔

اس موقع پر ناظرین کی وانغیت کے لئے بہ نبنا دینا ضروری ہے کہ اس کے پیمے نیسے کے بعد مجھے کر تسب اس کے دائل مے کر بیٹونتا کی طرت کفر کا انتساب علمی ہی نبی برکھری ظلم ہو۔ کے الله کا مجھ الطالمین

وتعاباب

بلك لالفت أرفاه عام كى خدمات

ملازمت سے وست بردارہونے کے لبد قامنی صاحب نے ایک زمانہ کک عرائی شینی کے ساتھ ذندگی بسرکی اگرجہ وہ تارک الدنیا فقراء کی طرح و بنا کو چیور کر فلو سنتین تونسی ہو گئے تھے انتظام کرتے اورا دیاب سے طبقہ نے اکسی برگئے لکن ٹیرانے فانگی معاطلات ا درجا مُداء کو احتیاج قبطے انتظام کرتے اورا دیاب سے طبقہ نے اکسی ٹیرانے طرزے ہمند دستانی امراء کی طرح ملکی سیاست اور گو زمنٹ کے ایسے بڑے مواطلات ادر پاسی سے کوئی تعلق نمیں دکھتے تھوانگوان چزوں سے کوئی تحییی یتھی اکمیوں باتوں میں بڑے اور امباب خوت وغود میں سے مستعق تھے وہ تم می حکا مضلع سے ملتے نہ عام کمیٹیوں اور حلبوں کو دہ امباب خوت وغود میں بندہ دیتے اندان کا مول میں کوئی آملی ور آدی فولی شولی سیجھتے تھے اگر مناد

کا آمدورفت بی جب سبدا صرفال بها درسے جو و ہاں سب جے تھے جند ملا قائیں ہوئی اور لمالوں
کی ترقی و تنزل کے اسب برخوب خوب بائیں ہوئیں توسید صاحب نے آن سے موال کیا کئیا آپ
دات دن وکر فیغل ہی ہی مصروف د بنتے ہیں ، قاصی صاحب نے کہا نہیں ! مجھوقت لوگوں سے
طنے ملانے اور کیپ شب ہی عرف ہوتا ہے اس پر بید صاحب نے زیا یا کہ جو دقت آپکا اوراله
و وظا گفت سے جیا ہے اس کو بیلک کاموں ہی موف کیجے ، یعمی خدا کی جا دت ہی ہے ، خیرالناس
من بنفع الناس عن من سرسید کے اثر صحبت نے قاصی صاحب کے خیالات ہیں ایک انقلاب بیدا
کر دیا ، اور بہت سے ووسر سے مثا ہمیر کی طرح وہ بھی سید صاحب سے سے در ہوگئے۔

عجروج ایک سب یه در گاه ی نیس گهال نتری است طرکا بطرز دگریوایک

اب و ه سیمھے کہ اتنا الاعمال بالنیات ، نعنی اعمال نیتوں پیر فصر بیں اور یہ کولکل امریز انوی ہر شخص کواپنی نیت کا بھل ملتاہے ' اُمنوں نے یہ خبال کیا کہ اور لوگ خوا کسی نبیت سے یہ کا م کرنے ہوں ' گرمی تحض مخلوق خدا کہ فا کر گھنچا نے کے لئے بیلک خدمات انجام و وں گا ' اور ت سے کوئی ڈوا تی مفصد حب جا ہ یا حصول خطاب وغیرہ مد نظر نہ رکھوں گا ' کیا بعیدہے کہ اس نبیت کے ساتھ خدا تنا کی نجھے اور عطا کرے سے

طرلقیت بجز هندمت خلق نبست ترسبهج دستجاده و دلق نیست

اس بیکاری اور بیسود زنرگی سے جس کا نام میرے فربینس نے عزلت نیسیٰی رکھ ہے 'بیبلک لائف ہزار ور جب مینزہے 'بشرط بکرنیت اچھی ہو' کھانے اور سونے کے علاوہ چس فدر وقت بچیا ہے وہ سب تو کمیا ' اس کا اکثر حصہ بھی تو خدا کی عباوت ہیں صرف نہیں ہوتا' بکر کھن زق رق رق بن بن میں گزرجا تا ہے نہ دنیا کا فاکرہ نہ دین کا۔

قامى صاحب طبعًا صداقت بيند ورُجِيش تع اس خيال كاآما تفاكه

تَرُكَتُ اللَّاتُ والعَلَّى جَمِيعًا (بعنى من في لات وعزى سب كوهيورويا ، ١٠ و١ نا آدى كذن لتُ فيعل المجل البصير ايسامى كياكرنا)

كدكر ميلك لانعن بي و أض بوسك اورجب الك وقعد اس لانف بي و أض بوسك توافز عمر على المتعالم الله المتعالم المتعالم عبك استعلال سع معرون حذمت رسي ا

ولیمند اور طرافی کارا کی کار اور خاندانی کس تو تصی ایدا اس زیان کے دستورا ورطرافی کار کے مطاب کا کار اور کستر وغیرہ حکام سے ملئے علنے گئے کا کن میں روزازل سے بہ خوبی کوشش و دلیت رکھی گئی تھی کہ جوان سے مٹا کتر ہو کر بیان جا کچہ کا کھڑ میند نے اُن سے مٹا کتر ہو کر بیان کی اور کو یک کی تھی کہ جوان سے مٹا کتر ہو کر بیان خاصی صاحب ایک خاص اصول کے تعلق کے لیدا اُن کی اور کو یک کو وجو کام کی اور کو یک نظرت نیزجی مقصد سے اُنہوں نے بیلک زندگی اختیار کی تھی وہ اس کو تعقیٰ تھی کہ وہ جو گام جی کی ماس کو ویانت المانت اور پوری قالمیت سے ایجام ویں اس بنا دیرا کہوں نے سب محبور حال کرایا کہ جو بیانی اس کو ویانت المانت کو بیلے بیل وہ میں اور اس بی شرک ہوئے اور اس بوری کو جو کے اور اس بوری کو جو بیانی کی موروحال کرایا کی بیلے وی اور اس میں شرک ہوئے اور اس بوری کے دوالا تھا کی کھڑی کے دوران والی کی موروحال کرایا کی جو بین کو ہوا ہے تھی میں استعفار و باکر کئی ویمری فگر جا اسے تھے جو بی تفا کہ بیلیوں کے علاوہ ایک خوبر اوران کی موروکال و دا ہم معا لم بھی تین ہوئے والا تھا کہ بیلیوں کے علاوہ ایک خوبر ایک میں استعفار و باکر کئی ویمری فگر جا اسے تھے میں استعفار و باکر کئی ویمری فگر جا اسے تھے میں کی موبر ایک کے دوران کے میں کہا کے دوران کام وی جائے۔

قومی مفاصد بی سرگرمی اندل نے ویا تیا مفید سجا اور ملک وقوم کے لئے بہنز جا نااس اور دوسروں کو نرغیب اور دوسروں کو نرغیب میں خصوف خود ہی شریک ہوئے اور مالی اعانت کی ملکہ لینے اعراق احباب اور تنہ رکے امراد وسربر آور وہ لوگوں کو بھی اس کے مال دما علیہ سے آگا ہ کیا اور دل

نتین طریقہ سے اُس کے فائد کے مجھاکر شریک دہم در دبنا یا ' شکا خبگ روم وروس میں ترکوں کے تیم بحق اور بیوہ عور نوں کی اعانت کامعاطمہ۔ میں نے بحتیم خودان کو ملائے کئے وسٹ کے ایو بیس بہلے بیل سلمان شہدار کی بیوہ عور تول ور بحق کی اعانت کے لئے چندہ جس کرنے میں بہت بحث کوشش کرنے دیکھا 'خود اُنموں نے اوران کے افارب واحباب نے نوبے تاتل چندہ دیا ' مگر اُنموں نے دیکھاکہ چند اعلیٰ درجہ کے سی امراد

ا مارب واحباب کے دو ہے ہاں چیدہ دیا مراہوں ہے دیعا دچید ای درجہ میں مراد اور سبت بعد محف غلطا دیا م کی بناء برخید ہنیں دیتے تواس سے اُن کے ول کو دوہرا لرخی بنیا ایک تواس وجہ سے کوایسے طروری مقصد ہیں چندہ ندونیا اضافی و اسلامی جمدردی کے خلاب ہے کو وسرے ایسے معاملی شیعد اُسی کا اختلات اور مجوث مسلما نوں کے نزلی اور بنیسی کی علامت ہے اس حالت کا احماس کرکے اُنوں نے سب سے بھے سربر آوردہ کی مسلمانوں کے سجھانے اور با افتدار و ذی افر لوگوں کے وربیہ سے آن کے تکوک رفع کرائے اور آخر کا رائی مجھانے اور با افتدار و ذی افر لوگوں کے وربیہ سے آن کے تکوک رفع کرائے اور آخر کا رائی ایک طبیب ان صاحبوں سے بن ہزار روبیہ سے ذیارہ نزکوں کوا عائت کے لیے کھوایا 'عون کنیوں کا معا ملہ تو طع ہو گیا اب شبعہ ہے اب کو اس کا رخیر کی طرف متوجہ کرنا بافی نفا 'گراُن کو ہموار کرنا آسان نہ نفا 'وہن حیث الفر قد اس جندہ سے بائکل الگ تھے 'اُن کا خیال نفا کہ جب شاہ کو کلا ہ ابران ' تزکول کی مدوسے بائکل کنار کمٹن اور غیر جا بندار ہیں 'نوہارا اس جندہ میں شریب ہونا قومی صلحت کے خلاف ہے 'گرقافنی صاحب کی یہ آرزو تھی کہ سی طرح باخلاف دور ہو 'اور ایسے نازک موقع بر کمان فرقہ وار انہ تھیکڑوں ہیں مبلانہ ہوں 'ناکہ اسلامی اخوت کا شیراز مضبوط و تھیکہ ہو جائے 'گریہ نفصہ کس طرح حال ہو ؟

یہ فراغورطلب منا مد تھا عوض وہ اس وصن بہ نے کہ فداکا کرنا کیا ہو تا ہے کہ اُن کو بحلہ مندر و بانکے بور بہ مولوی سیدزین الدین بین خال بها درسے ما قات کے لئے جانیکا آلفان ہوا ، بیدصاحب موصوت اس معاملی قاضی صاحب کے ہم خبال اور ہم آ ہنگ تھے 'اکہوں ہوا ، بیدصاحب کو خاص طران دوار الحکومت ایران کا چھیا ہوا ایک فارس اخبار ویا ، جس میں شاہ کھکلا ہ ایران کا ایک علان یا فرمان اس مضمون کا شائع ہوا تھا کہ ما بدولت وا فبال میں شاہ کھکلا ہ ایران کا ایک علان یا فرمان اس مضمون کا شائع ہوا تھا کہ ما بدولت وا فبال اور ہماری تا مرب ایک مروان وونوں مذہب اسلام کے نام لیوا ہیں اور جوا خلافات آئیں ہیں سمجھنا چا ہئے کیونکو نوٹ ہیں ، وہ ہماری مواف ہ وہواسا ہ کے مافع نہیں ہوسکتے ، تمام شیوں پر بین وہ ہماری مواف ہ وہواسا ہ کے مافع نہیں ہوسکتے ، تمام شیوں پر اس وقت ترکول کی مدولا زم ہے۔

اس وقت ترکول کی مدولا زمہے۔ یہ استنار قریباً وصفحہ پر زمانی مال کی فاری بی تھا' قاضی صاحب کو کو یامند مانگی مرآ می اُنہوں نے اس کو یا تقول یا تھالیا' شباشب اس کا ترجم کرا یا اورضی اُٹھ کرایک خباریں جانچ کے لئے بیجد یا جوب رسخا وت حمین صاحب بی لے کے زیر انتمام انگریزی وار و ویں عمی الترتیب "منج" (قاصد) کے نام سے چھنیا تھا ' جنائج وہ نرجی ہیں شائع ہو گیا الیکن قاضی صاحب نے اس پر فنا عت نہیں کی لمکہ اللہ قال فارسی اخبار بھی سرمرآ وردہ شیعہ امرا کوجن کاعوام شیعہ براثر واقت دارقا فو و جاکر دکھا یا ' قاضی صاحب کی یہ کوشش بھی کامیاب ہوئی اور اس جد و جد کا یہ نیتے ذکلا کشید جا شو و جا کہ دو جد کا یہ تحقید کے اس مقصد کے لئے جمنیں قائم کیں' اور کشا وہ ولی کے ساتھ جندہ دیا ' اور لوگوں کو ترغیب و کے کہ دلوا یا۔

ا فاعنی صاحب نے ہمار کے آرش اسکول (مدر تنصینعت و حرفت) کی خور بھی مالی ا عانت کی اور دوسروں سے مبی چیذہ دلوایا اور مینید اُس کے ایک کارگرالو سرگرہ ممبرر ہے 'ا درببار کے قومی و شمنوں کی ختی کوشش اسکول کے سرما بیکو رحب کی مقدار اس وقت هي ايك لا كدروبيد سے ببت زيا و تھي) اولاً ما وُن إلى بن خرح كرنے با بوسيب لوركالج (واقع بنگالہ) میں تقتل کرنے کی ہوئی سب کی بٹری قوت و کامیا بی کے ساتھ مخالفت کرتے دہے اورحب تحبى بانتكيورك خودغرص وبااقتدادممبرول نے مكرو فربب سے اپنے كسى خاص مفصلہ لے اس اسکول کی میں کا نگ وقت یا کوئی مہم نوش جیجا ناکومیرسبدلت شریب نہوس اصلے اسی حالت یں کوئی اور ممبر شهرسے شر مکی نبو اہوا گرفاحنی صاحب اینے سب کام مرح کے ہرا بریشریک ہوئے اور چرمزاحمت میں آئی اس کو برد اشت کیا 'اُن کی اس مرگری ایمنعدی الم نومی خیرخوایی کا پنتجه مواکه آج بھی وہ اسکول کامیا بی سے جاری اور این شا ندار عمارت میں موجودسي، جواكش اسكول هي ساور الجنيرك اسكول هي سيحب عداس ك محنت صالح سنس كرا-اندين كر أنكل كالفايك بي جرئ بي مجنف اورائكريزى تعليم بي أن سينتج رجانے كى وجرت جوهيتي جيلني يرس أن كابت براحظته توعا لمطوليت في بدارون كي عدام ال بافقدان سداری کے زماندی گزرا اس کے ان مصائب کی ملی اں زبا د محبور نسب ہور کلیکن حب ایک حد کا تعلیم باکرمباربول می احساس و شوربیدا بهوا نویه زاندان کے لئے بست بخت تھا

ان بیجاروں نے جب آنھیں کھولیں تو ہو وکھا کہ جو کھا اور ہر صیفہ کی راہیں آن کے لئے بندہی اور ہرطون برہند سر بجو توں (برکالیوں) ہی کی بھیا تک اور وحثت خیرصور تیں نظرا رہی ہی جب دروازہ کو کھٹکھٹا یا ویاں اس کالی با کوسلط یا یا گورنٹ کے محلف احکام اور د ذولیوں جاری ہوئے گئر یوگ ایس بل کامفا بالسرطح ہوئے گئر یوگ ایس بل کامفا بالسرطح کرسکتے ہے اگ ایس بل کامفا بالسرطح کرسکتے ہے اگ ایس کے فاقع کے اگر میں کو اور ہو تا بال کامفا بالسرطح خوص برجور وجیت وجالاک اور ہو تناوی ان کی یہ ندیبر کہ بماری سے سوا بہ جسے کو کے آن کے عوب کا ور ہو تناوی اور اس میں ابنی سیا و بطنی سے اجارت الی کو کورنٹ کی یہ ندیبر کہ بماری سے سوا بہ جسے کو کے آن کے حوب باریوں کے اور اس میں اور ہو تا ہوگئی ہوئی کے اور اس میں ابنی سے ماری ہوئے اور اپنے ہم کو کے اور اپنے ہم کو کو خون جب بماریوں کی جان پر آئی کی طرف سے ایک اخبار انگریزی اور اُر دو دو نوں زبانوں ہی مسلمانوں نہر کہ کرنا جا یا ہوئی کرنا ہوئی کرنا ہوئی کرنا جا یا ہوئی کرنا کرنا ہوئی

انگریزی سے بیمقصد تھاکہ گرزنے کوبراہ راست ہماریوں کے جذبات وبطالبات کی طلا ہوتی رہے 'ا دران کے حقوق با مال نہوں 'ار وسے بیمقصد تھاکہ پبلک اپنے حقوق کی تو ت سے با خبررہے 'ا وراپنے مطالبات وخروریات کو سمجھ اوراس کے لئے جدو جمد کرے ' قائی صاحب نے گرمجوشی سے اس تخریک کا خیرمقدم کیا 'اور مطرابقہ سے اخبار کی اعانت کے لئے تبالہ ہو گئے ' غوض ان کی اعامت خبار انڈین کر اکیل جاری ہوا'اور کا میاب ہوا' یہ اخبار جب نک جاری رہا خوش اسلولی سے اپنے فرانس کے کارنامے صوبۂ بہار کے تبطیم یافت تھی وجہ سے ڈرائی می تعریب بربانی میں رہا ' گراس کے کارنامے صوبۂ بہار کے تبطیم یافت تھی کے دل برائی می تعریب نے میں بیانی میں رہا ' گراس کے کارنامے صوبۂ بہار کے تبطیم یافت تھی کے دل برائی

 کی ایک کیفیت طاری ہوگئی' فالیَّ مینیلی ٹی تاریخ میں بد بیلاموقع تھا کہ 'کلکٹر کی رائے''سے جس کے متعلق اِشاً دند مُحکمتُ وحُکمہ خِنند کی بینی اس کا اشارہ حکم ہے اور اُس کا حکم غیبہت' پورے طور برصا دق آنا خان مخالفت کی جائے۔

بر خال جی جیرت و استجاب کی کیفیت کیجرز الل ہوئی قوصا حب کلکڑنے اُن سے مخالفت کی وجہ بوجی، اُنہوں نے مناخت کی سے جواب و باکہ میڈیٹ کے قانون میں معار کی جو مدیں و بع بی اُن میں بیدا انعام کمی مدیں و بع منیں 'اور ممروں کو یہ اختیار نہیں و با گیا ہی کی جو مدیں و بع بی اُن می کرنے کی منظوری دیں جوان مدول کے اندروائی نہو۔

اگرچربردائے معنول اور عبن مطابق قانون تھی مگر کاکٹرے انٹر کی دجہ سے کو ڈی تھی فامنی صاحب کا ہمنوا منتھا' اس کے کٹرت رائے سے انعام کے حق میں فیصلہ ہوا 'لیکن جو نکہ میر اے حق میں فیصلہ ہوا 'لیکن جو نکہ میر اے حق محال روائی میں فلیمند کو لی گئی تھی لمذا جب بہ بوری کارروائی بغرض منظوری گورمنٹ بیکال کے پائن جی گئی نوانعام دینے کی تحریک امنظور ہوئی لینی نہا فامنی صاحب کی رائے کے مطابق فیصلہ ہوا۔

اس کے بعد تھا می افسروں اور حکام کلکتہ سے ان کی جن قدر و آفنیت و تناما لی جربی کئی ای فدر فاضی صاحب کی وفعت و غزت اُن کے دلوں میں جربی گئی 'جانچے جب ایک اُمرزگی سے انتخاب کا قاعدہ چا دی رہا' برا بر سرکار اُن کو نامزد کرنی رہی' اس کے بعد جب لوال ملیف گورنٹ کے اصول پر انتخاب کا فاعدہ جا ری ہوا تو بہیٹی سلمان اور مہند و دونوں بغیر کی فدرو سے کورنٹ کے اپنی رضامندی وخوشی سے ان کو ودت دیتے رہے' ای انتخاب کے ذریعہ سے وہ لوگل پورڈ کے ممبر بھی ہوئے' نیز حکام نے اپنی مردم نساسی سے ان کوشکل دمنوری نیخ کا آئر بری محبر شرک می مردم نساسی سے ان کوشکل دمنوری نیخ کا آئر بیری محبر شرک می مقرد کرنے ورجہ ووم کے اضیاد ان عطاک' اور فاضی صاحب آخرزا نہ تک اور بیان نوا می می اور بی خوض کے اپنے فرائس اسی مینت' سرکری 'منتدی وسی سے علا وہ و بیانت' انصاف اور بی خوض کے اپنے فرائس اسی مینت' سرکری 'منتدی وسی سے انجام دینے درجہ کو فول اور بی خواہ ہانے والا ملازم بھی اس سے دیا دہ نہیں کرسکا بھا' اگر بھی می تھی تا

یازین کے معالمہ کاحکم آیا توفیراً گھوڑے پر سوار ہوکر روانہ ہوگے اور اس کو انجام ویا سالها سال کامنا ہدہ ہے کہ اُنہوں نے کھی کسی کام کوطاق نیاں پنیں رکھا 'اور یہ اپنا کا کمی دوئر سنخص پر ٹالا ' بلکہ جواحکام آئے خود آن کی تعبیل کی ' رپورٹ تھی اور بھیجدی' اس فرض شنای اور محنت کی وجہ سے حکام ورعایا و ونوں آن کے گرویدہ نھے اور اُن براختما در کھنے نھے 'اور بلکہ کاموں میں اپنے بے لوٹ طراعل کی وصیحوہ ہند و ہملانوں اور انگریز در ایس کمیساں طور برم دلعز برنے تھے۔

کریمن صاحب نے صوبۂ بہار کی ذبان اور رسوم برجوت اب گویمنٹ بنگال کی فرائن سے بھی ہے 'ائن میں جو کچیمسلما نوں کے رسوم سے منعلق ہے وہ سب فاضی صاحب کا دیا ہو اہم ' جنانجیمٹر گریمن نے اس کو طاہرٹھی کر دیا ہی ۔

رفاه عام کے کام اور تا میں جب میں کر آئیل کی اور بیری کی خدمت انجام وتیا تھا ایک رفاہ عام کے کام اور تا تھا ایک سے عرض کیا کوسلی اور بیری بیرا وحت بہت جومند و کتے ہیں اور جوہیں جی تودہ

مون فارسی و عربی کے ایم اے ہیں جوان کو عمر تا کین سے کھائی جاتی ہے اس کی طسے گویا وہ
اُن کے گھرکی زبانین ہیں، تا بی و جغرافیہ میں صرف ایک مشرامیر علی صاحب ایم اے کیا ہے
لیکن انگلش اور دیاصی میں کوئی ہی ایم اے نمیں، جیسا کہ ہند و کہتے ہیں اس کا بیسیب بین کہ
مسلمانوں کو دیاصی کے ساتھ مناسبت نمیں 'یا ان کو نگلٹ جیسی چاہے نمیں سکتی، محص غلطاؤ
لیم نمیا والزام ہے، طکد اس کی اس وجد بہ کہ اس وقت تک انگریزی چرہنے والے زیاوہ نزوہ ہیں
جومنوسط یا کم استطاعت طبقہ سے نمون رکھتے ہیں وہ می جمی طرح مرکھب کر بی اے تک بھنچ جومنوسط یا کم استطاعت طبقہ سے نمون کی جاتھ ہیں وہ می جمی طرح مرکھب کر بی اے تک بھنچ ہیں۔ اس کے بعد نوان کو کوئی تعلق رکھتے ہیں وہ می جمی طرح مرکھب کر بی اے تک بھنچ اس کے بعد نوان کو کوئی تعلق خیر نواز کوئی کا میں اس کے بعد نوان کو کوئی تعلق خیر نواز کوئی تعلق کر ہی تا ہی کوئی کوئی ہیں گرتے ہیں اس کرنے نواز کوئی ہوئے ہیں۔ ان خوبیوں کو اس کا موقع ہی کب مذا ہے کو وہ نی کر کے دوئی کی اس کرنے یا س کرنے کا حوصاد تکا لیں۔
معاش سے آرا و موکرا ہے لیے یاس کرنے کا حوصاد تکا لیں۔

قاضی صاحب نے فرما یا بھرکیا کرنا چاہئے ؟ میں نے عرض کیا کہ ایسے ہونمار وہاہم سطلیہ کی اعامٰت کی جائے اور جو دشواریاں اُن کے لئے سنگ راہ ہیں وہ دور کی جائیں ناکہ وہ دہ ہائی یا نگلٹ میں اطلبیان سے ایم لے کوسکیں۔

قاصی صاحب نے یہ رائے بہت پہندگی اور فرما باکد زیا وہ گنجائش نونس ہے اب تہ یں اس مفصد کے لئے ہرسال ایک ایسے طالب علم کو وظیفہ دے سکتا ہوں جواپنے کو اس کا اہل ثابت کرے ' جنانچہ کچیس روبیہ مالی نوظیفہ اورا سکے علا وہ ایک مصدر قم کتا ہوں کے لئے ایک لڑے کو وبنا قبول کیا' اور ہرا ہر دہتے رہے' طلبہ اس وظیفہ سے منفید ہونے رہے کوئی ریا ایک لڑھے کو وبنا قبول کیا' اور ہرا ہر دہتے رہے' طلبہ اس وظیفہ سے منفید ہونے رہے کوئی ریا ایس ایم اے ہوگی' ایک ایم ایم اے ہوگی' ایک ایم ایم اے ہوگی' ایک وفعہ دمانی خلق اُن کے نزویک وبنی جاوت اور ونیوی خدمت کا نصب لیمین ہوگیا تھا۔ ایک وفعہ وہ ہما دہو ہے' اور ان کو این زلیت سے نا امیدی ہوئی' اُن کے ایک عزیزائن کے ایک عزیزائن کے ایک عزیزائن کے ایک ویوئیں ایک کو وقعی سافٹ کو وقعی انسان کو تھیں انسان کو تھیں

اسى حالت مِي ٱبنوں نے فرما ياميرا وفت آخر موا' ميں جو ڈوب كرونجينا ہوں تواپنے دل كواؤ ب طرح كى ٱلأسوب اورتعلقات سے ياك يا تابون كوئى حسرت وتتنا ول يونىس سامالا ل ابك كانتا ب ، جور اركه شك راب وه يدك قوم ك الديم في كياكبا ؟ جوكرسكا فقا وه ندكرسكا-مدائی شان ہے کہ اس مرض سے افعیر صحت عال ہوئی صحت یاکر سلاکام و اندول نے كيا وه اين عائدا دكانعليم كے لئے وقعت كرنا تها خيراتي جائداد او وقعت كى اس كےعلاوہ يوى كوهى اس كے لئے وحبت كركئے ، جنائج فاصنى صاحب كے بعد النول في مى الى جائدا وكالك ر احضد وفف كرديا ؛ به دونول وفف اب نك موجودي اوركم استطاعت ملمان طليه اعلى ا تعلیم علی کرنے کے لئے اُس سے فائدہ اٹھانے ہیں' یہ کو یاصد فدنیا رہے ہے ، جولوگ اس مرآ كى بدولت علم طال كرك ابنى ذات كويا بيوى مجول اورفاندان كو فائده يُنجاني إس كا تواب خود كلخ و قاصى صاحب كرمنجيّا ہے' اور حب تك يبلسله عارى ہے انشاراللَّه ميّاريكا -قاضى صاحب لما نول كے برقهم كے اسكول اور فليم كا ديں بلك براس كا مي جو لماؤل کی صلاح اور ترقی کے لئے کیا جائے خودھی حیدہ دینے تھے اور اپنے احباب سے می دلوانے تھے مشلاً سروے واکٹری ارت اسکول و فیرہ کے کم استطاعت طلبہ کو لیمی وطیف فیت تع ال كا علاوه مدرست العلوم على كره كى فريبًا بردي أنهول في جنده ويا ميسا عاطم كى جاليات متعمير لورد مك لاوس استريجي إل عاه اخوان الصفا سبي أن كا ذا تى حقد مرى ا وران مي معض تعميرت بران كا نام في كنده ب العليمي اعانت محمدا مايي وه فراخ دلي وبتعصبى سے كام يلق تھے اسى اشيعه المقلد الم غير قلد كى تفري فاق فاقى سب كوابك نظرے و كھنے تھے'اوریب کی ترقیٰ ہے بلاا تنباز کیبال خوش ہونے اوریب کی برما دی میصیبت کیونو بہائے ج ایک وفعد ہم یں سے سی نے پو چھا کہ فاضی صاحب بد کیا بات ہے کہ آپ با وحو وانگر ز کنالم کے حامی ہونے کے عربی کے مداری میں جی چندہ دیتے ہیں ؟ فرما با وو نوں ہی کی خرورت ہے ارعلوم مديده عال كيف كي الحرب سع قوم كى بكرى بونى حالت درست بوز المرزي فليم كى فردية

میں ہے اس کا بیعومن ایک قدرتی بات ہے ایہ شہرا کر چیمشرقی ومغربی دو صول میرفتہ المانين اس كى طولي آيا دى مسل برابرطي كئي ہو-

مغربی حصدیں برقعم کے سرکاری وفاتر' اولی داعلی تعلیم کائیں اور حکام وفانون بیشیہ لوگوں کے سکا ناٹ دکو کھیاں داقع ہیں ؟ اور شرقی حصریں امرار ور دُساء ٔ سامو کار 'تجارا در نسرم كييشروا كربنين اس كے عام آبا دى كى سولت دراحت كے خيال سے شرمو كى سخت هرورت تھی' اور اس شهر کی خعیہ صبات کے لحاظ سے 'اجرا منقط نظر سے بھی شری ہے سے مالى مفعت كى أميد تفى اس خرورت كويوراكرنے كے لئے ايك الكرز نے كينى كى بنياد ركھى فائى صاحب كوالن فسم كيميندكامول سے فاص دليبي تفي أنهول في محدول كباكه ال تمركوابني عروریات وخصوصیات کے لحاظ سے ٹر میے کی سخت ضرورت ہے اور اس کا جاری ہونا بلک کے لئے بت منبدہ اس کے علاوہ فاصی صاحب کا بھی خیال تفا کرصاحب استطا ا ورسر ما به دار لوگوں کو بد بات سکھانے کی اشد ضرورت ہے کہ زما نہ مال کے طریقی کار و مارے مطابق كس طرح روبيه سے روبير بيداكيا حاسكنا ہے ايك خيال يا بھى تھا كەلگ مشتركه سرا به سے تجاد كى كاروباركرنامكيس، فاكرأن بي كاروباري حوصارت يدابد، اورسب معاس كي مختلف رابول یں قدم اُٹھاسکیں انبرووا می مبدولست سے بہار ہوں ہے جمود سدا ہوگیا ہے وہ وُور ہو ا وراک بی حرکت پیدا مبر اغرض بیمصالح میش نظر رکھکر حبیبا که اُن کی طبیعت کا خاصہ نظا' وہ بیر کے جین وستعدی کے ساتھ کی مدو کے لئے تیاد ہو گئے اور حصاد مندی کے ساتھ خو دھی بہت سے حقے خربیدے اور تمام صاحب استطاعت اعزہ واحباب اور شہرے عا مدكو ترفيب فے كر بت سے حقے فروفت کرا دے ا فاضی صاحب نے تواینا فرص ا داکیا اور توش ی کامباب ہوئے البکن خو کھینے نے برکیا کہ مرحقد کی دو دونین تن قسطیں وصول کر اپنے اور کھیا مان ولابت م منگوا نین ملکسی قدر کام شروع کردینے کے بعد ویوالد کال ویا اسی کام ب کامیالی اُلانا نوقسمت كالحيل إن اوريدامرافتيارى نبين -فاحنى صاحب جوكي كرسكت تفي وه النول في اليابير

مم مم اور بات ہے کہ فارجی اسباب کی وج سے اس میں کامیا بینیں ہوئی۔

ا بنگاله بهاری چننا اصلاع کابند دست دوامی بان کے این کان برگال بنی ایک کے این کان برگال بنی ایک کے این کان برگال بنی ایک کے این میں این کان برگال بنی ایک کے این کان برگال بنی ایک کے ایک کان برگال بنی ایک کان برگال برگال بنی ایک کان برگال بنی ایک کان برگال بنی ایک کان برگال ب

كى صورت بى ظاہر بوا است ذكريت وى برس يسل كوفرنظ كے زير غور تھا السرت فى منير ا آئضمون تفلق ركميًا ففا 'جس كى نسبت بهت كيد شورش ا درب يا ييني بيني بروني تفي البكن يونكاس كاتعلق عرف ببكال وبهادي سے تفاا در و ه هي عام بيلك سے نسيں ملك عرف زميندارا وكانشنكا سے اس کے بندوشان کے و در سے حقول میں لی مبراکی طرح اس کا علفالسی انتہا ، تاہم ابک طرنت کاشتکاروں کی تباہی و برمادی اور مجبوری دیالبی کی داشانیں شاعوالہ رنگ سمیزی کے ساتھ اخیاروں ارسالوں اور نا ولول بیں شائع کی جانی تھیں ' دوسری طرف طرز زمینداری کے تعلق نالہ و زمارتھی مصنوعی قصول اور فرضی رامتنا بوں کے ذریعیہ جرر وتم مے واقعات کی شہرت دیکر ساف اور کی ضبوط شاہی عمد دیمان کے توڑنے کی نکری ہوتی قیس، اگرچہ مٹینہ کا انڈین کر انگل اور کلکتہ کے تعین اخیار شیقی ہمدر دی سے زمینداروں کی ^{کات} كت تح البكن وه بمدتن عرف زميندارول كحقوق كى حفاظت ين مصروف ونهكنين ره سكت تفي اس ك زميدارول في يدويجه كركه مارت مترك حقوق خطره كي حالت بي بي ادر ہارے اسلان کی قریباً سوبرس کی محنت اورمسرہ بدایک اشارہ قلمت برماد مواجا ہماہے مخود ا پین مقاصد کی حایت کا ارا وه کیا اورسارے صوبر بهار کے اولوا لغزم عاقب تشریق کیت میں . ز میٰدار وں نے باہم ملکراں کے لئے با ناعدہ کرشش کا آغاز کیا ایعنی بیٹندیں ایک سنقل کابن اس مقصدت فائم كى جس كا نام " بيادلين البير لدرس اييرى الين" ركها كيا- قاضى صاحب نے ابتداہی سے اس الخبن میں شرکت کی اور سبعول اس کی مالی اعانت میں کھی کوتاہی

يشنكائج سع بي كا اخراج بينه كالح كينيل يو كنيك صاحب في بعن والاك ورودع

اتنخاص کے مکرو فربیب کی با تون میں اکر مٹینہ کالج سے عربی کو خارج کردیا ' حرب فارس ادرسنسکوت باتی رکھی' انگرزی اخیار کر انبکل میں معین سلمانوں نے اس کے متعلق مضامین بھی شائع کئے اور فاسی ماحب نے اس کے متعلق برسل سے مراسلت بھی کی الیکن برسل نے مرف اس تدریاب و باکر کورنسٹ عربی وفارسی دونوں سے پڑھانے کا فریے منیں دے کئی اگرسلمان جا ہتے ہیں کہ كالبحيث اسكول ا دركالج مي عوبي على سكينية لينكوج رہے توسرا به جمع كرك كورنت كريركروي اس كى آدنى سے عربى برهانے كا أنظام كيا جائے كا-ظاہرے كه اس كام كے اللے كافى سايد وركارتها إس كے بدكام تها قاضي صاحب كيس كا نظا ووسر امراء وردسارك بهلوي قاضى صاحب جبيا دل نه تفيا أن كواس ضرورت كاكبا اساس بوسكنا تفا 'اس ك اسكول اور کا کچے سے عربی زبان رخصت ہوگئ میٹندسٹی اسکول کالیجیے اسکول کی ایک نیاخ نفا' اس سے بهاس سے عربی دور باس کسکر کال دی گئی ، فاضی صاحب کوحب کھین نہ آئی تو مالا بدرک کل لا يترك كل كومد نظر رك كراس خيال سے كواكول كلاس كے سلمان طليد كى زيا دہ نعدا دشمرىي ميں ہے بیاں خود واتی معارت سے ولی پڑھانے والے کی ایک اسامی قائم کی اور اس تدہرسے ع بی کو گورنمنٹ اسکول ہیں سے بے نا م ونشان ہونے سے بچالیا ' بداسا می سفق طور پرت مم دى ا درطلبه اس مصنفيد بوت رہے۔

محدن انبکلوع مک اسکول بیند اسکول بیند کا ایک منعد و برجن محب وطن من العلا و دوی محرف اعانت سے اشکلوع مک اسکول بیند و انع معان فی پورک بنا و والی اور دات دن کی می و کوش الا اعانت سے اشکلوع مک اسکول بیند و انع معان فی پورک بنا و والی اور دات دن کی می و کوشش الا مینول کی دکا قار دوا دو قرف سے اس کی ایک صورت جی ذائم کردی و قام بونے کے بقد داستطاعت المانه ابتدار سے اس کی مکرت بر مربا برا و داسکالر شب بی و یا میسے میسے اسکول نزی کر آگیا قاضی معاصب کی ترج بی و اسکول نزی کر آگیا قاضی معاصب کی ترج بی اس کی طرف برص آئی برا س کار داری استفاعت الله کی ترج بی مربا و داری اسکالر شب بی و یا میسے میسے اسکول نزی کر آگیا قاضی معاصب کی ترج بی اس کی طرف برص آئی جواری ادر

كأرى اس اكول كے الم لكھدى -

مدر المرائع ا

ف مدرسه احدید کے ساتھ ساتھ طلبہ کے کے وار الا قامد (بورڈنگ بارس) جی قائم کیا۔

قاضی صاحب نے اس مدسہ کی جی حایت و نائبر کی اور ما با ندچندہ جی سقرر کیا اقاضی حق ا
اب اصول کے اس فدر پا بند نصے کہ حب مرض الموت میں ان کی رصلت سے ووجار روز بہلے ہولوی
ابر اہم صاحب عیا دت کے لئے آئے اور خصت ہو کہ جاتوان کو بھر بلوا کر ہو جھا کہ مدسہ کی کن
ابر اہم صاحب عیا دت کے لئے آئے اور خصت ہو کہ جاتے توان کو بھر بلوا کر ہو جھا کہ مدسہ کی کن
کن مذات کی بابت بہرے و مرکس قدر رقم واحب الا داہے امولوی مراحب نے جوحساب بتا یا
اسی وقت خانسا مال کو بلوا کر بیباق کر دیا۔

مدرسار سلامید بهار تشریف استفانوی بهاری نظری و بر بهزگار عالم بولوی بید و جیدائی مهاوب مدرسار سلامید بهارتش ک بعد قراری به در سال محت اور بهم میشن ک بعد قراری به فرای به در درس نظائی کے مطاب عزبی نظیم کے بهاری ایک مرساق الم کیا اقاصی مها حدید نظرتی اور اگر فیره کوئی بری رقم نقی ما خدید و مقررکیا اوراگر فیره کوئی بری رقم نقی ما خدید و مقررکیا اوراگر فیره کوئی بری رقم میباق کردی استم و و مرت و متاک ای کوند مجوی اورای انتقال سے بسلے جنده کی پوری رقم میباق کردی استمان المان استمان المان استمانوال دبران نے اپنی پوری و اسکول قائم کیا تفاقی مرد و طن کے سیج بی تو اسکول الماکم کیا تفاقی مرد و طن کے سیج بی تو اسکول قائم کیا تفاقی مرد و طن کے سیج بی تو ا

ا درباکباز متوقی عالم مولوی سید دیم الدین ماحب کی تخریک پر فاضی صاحب نے اس کے لئے ہی ماہوار چیدہ مقرد کیا' اور حیب تک یہ اسکول باتی راج وہ برابر حیدہ اور اکرتے رہے ۔

مدرستندالدبات علیم المحترین ماحب نے جوعالم اطبیب ا دراہے فاری دال نے مولا عور دفکر کرنے کے بعد الم کبوں کے بڑھانے کا ایک عمدہ وکار آمد قاعدہ میں مقاصونی ایکا دراس کا جیرت انگیز علی تبوت میں بیٹنے کہ دُرا روعا مُد

كسامع بني كرديا تفا-

چار پائے برس کی لڑکیوں کو دہنین چارہیبنوں میں خووا پنی نصنیف کی ہوئی الف یا ، اس طور پرها دینے نفے کان بن به استعدا دیدا ہوجانی تنی که جاں سے کلام اسرطی یفنی خط کا اُن کے سامنے رکھ دیا جائے گل قوا عد منجو بد کی کامل رعایت کے ساتھ وہ بے کلف یرص دیں 'اور حروف کوان کے میج فحاج سے اور کیس اس کے بعد عبارت کلام اللہ کی مشق کرانے اور ترجم پڑھاتے تھے۔ اور اس کے ساتھ حرف کی این متق کرانے تھے کر آن مجیدے سب صینے معلل وغیر ال لاکیاں نہا بن صحت کے ساتھ نبانی نفیں۔ اور پورے دول أن كوكلام الليك مرف وكو و ترجيب مهارت عال بوجانی نفی - اورسب سے بڑی بات بي تھی کہ وہ پہنے لڑکیوں کے دل یں بڑھنے کا شوق پیدا کر دینے تھے۔جب مک اُن کوٹون میں بیدا ہونا تھا بڑھا ناشروع نبیں گرانے تھے۔ اس کا طریقہ بررکھا تھا کہ ہرایک لوکی کوجوان ك يمال برعف أنْ في اين آب اس قدر ما نوس كيات تف كرجو لي جولي بيال ماں باب سے بڑھ کرمعلم صاحب کی گردیدہ ہوجانی تھیں اوران کا اپنے گھرمی دل سی مگذا تھا اورچونکه وهمقمراً دمی نفی اس لئے لڑکیا ں اُن کو وا داکتی تقبیں جیب رہ پڑھنے کو اتیں نوکو لی اَن کے سر پیٹھتی تھی کوئی زانو پرکوئی گوڈی ۔ اُنہوں نے اُن کے برجانے کے لئے کھانو کھے کھیلوں کے سامان بھی تین کرر کھے تھے تن سے او کیوں کی بڑی اوستنگی ہوتی تھی ۔ اور اس وجم سے تنج ہونے ہی اُرکیاں اپنے والدین سے نقاضا کرنی نقیس کرمیں عبدی دا داکے بہال ہونجا

تعلیم کے ماتھ وہ گرال نگزرنے والے اور محبت وییا رکے طریقیہ اوب وتمیز کشست و ر فالت استرون الباس يمنفي اور فلاف جايو شاكون سي مخ كاهي ابياسبق ديق تفي ك عرم والله مان فاسك بست كمن ليى مارياغ برس كى ستى تجيول سدوه احباث اوّان کے جی اور فرا بری عمر کی الاکیوں کو مدور بی بیٹا کر مرت فاص فاص او گول کے سامنے امتان وبواتے نعے جانچہ فاصنی صاحب ابسے متعد واتحانوں یں شریک سرے تھے بن ی سے و دیں راقم ھی موجو د تھا اور بار ہا خورصو فی صاحب کے مُکان پر تھی جاکراڈ کیوں کے طرز تعلیم کو دیجیا نفیا اورخودان کا امتحان لیا نفان فامنی صاحب اس مرسد سے بڑے حامی اُ معا ون تھے۔ بہاں تک کدایک وفد سرسيد احكرفال بمادر سيقى جوممبرى كونس كے زمانیں کلکھے آنے جانے چندمرنیہ فاجئی صاحب کے ممان ہوے نے اس مدرسکاحال بيان كباغفا مسرميد كوسخت چبرت وانتعياب بواء فاصى صاحب ا درسمس لعلما مولوي محمرت صاحب صا دقیوری کوساند لیکراش مررسه کامعائند کیا ۱ درخو داد کمیون کا انتحال لیا اور کما كربا وجود اس في كري اين مرسندالعادم عسواكسى كامي ايك حبرهي وينا كوارانس كرا اس مدرسه كو خاص ابن جيب سے دس روسيد ماليانه دياكرول كا-

ایک مدرسه فاحنی صاحب مے ہیر و مرشد خیا الب المیر المی

نے بن کے ساتھ قاضی صاحب کو اس روحانی و ایمانی نفاق کے علاوہ نمایت ہی فای و مجبت تھی فائم کیا تھا۔ اس مدرستیں بور سلسار نظامیہ کے علاوہ اُر دویں انگریزی ترجموں سے صاب و ہندسہ بھی بڑھا یا جانا نظا۔ افریس ہے کہ نقریباً چووہ بہذر ہ سال کا غربیبان طلبار کو فائدہ بہو نجا کر قاضی صاحب کی دفات سے جندسال مبنیتر مولانا امین استمر طاب الله تقرارہ کی نفع رسال و بین کر تن جات کے ساتھ اس مدرسہ کی زندگی ہی تھم ہوگئی ۔ قاضی صاحب استمرار مدکی زندگی ہی تھم ہوگئی ۔ قاضی صاحب استمرار مدکی دوح روال نظے۔

عطب أياديوك لأن كسودهي سيش عناض ماحب إلى كامكن المائمين مكتب كافاصله باليخسيل مع كولى يختر مرك ناتق وركو ذا الني منا وال ببت بى كم عانے تھے ليكن خود اپنے اور نبز علائد خلائق كے آرام كے لئے بیٹنہ ڈسٹرکٹ بوڑ یں اس سٹرک کے لئے تخریک کی اورس فدراراصنی خود قاصی صاحب کی اس سٹرک بی آئ رجس کی مقد ارکیچه کم نه تقی) اس کی قبیت ومطرکت بور دسیمنیں لی - علیٰ ہذا اُن می سل لی مکا^ن وا فع شهر مینه کے مشرقی با زوسے جو جھو الی سی سٹرک بیٹسیلی میٹنہ سے نکالی اس سے بھی جس قدر اًن كى سنسلىلى زين آئى اش كى قيمت مينيلى كومعات كردى ـ

فران مجیدا و رشنوی معنوی فرآن مجیدان کا دین دایان و حزرجان تفا ایرتینوی معنو^ی شعارود ماروموس مردم فعي فلوت وجلوت مفروحضر بماري و صحت برطال مي به ووخيري ان سے مرض الموت مك جدا

نہ ہوئیں ۔اینے وا رُکہ معادت کے ایزر سیخف کو فرآن مجید منے کے ساتھ سمجے کر پڑھنے کیمیٹ نصبحت فرما باكرت تصدان كايدنول بالكل سي فول تفاكسلانون سے يدخيال بالك المدكيا ہے کہ قرآن محبید بھی بقدراستعداد سخف کے ستفید سونے اور سیھنے کی چیزے حب طرح مندوؤں نے دیدوں کا ٹرمنا اور محینا صرت برہمنوں ہی کے ذمہ وال دیا ہے اس طرح سلمانوں نے قرآن مجید کا محسا صرف علماد بر حیور دیا ہے۔ اور معرعلماد کا محمی یہ حال ہے کا اُن كي نفياب درس بي اور وه يمي فاتحد فراغ كو وقت حرب ابك ياره بيضا وي تنسراهين كا ر کھاگیا ہے اوریں - اوری وانی تجربہ سے جانتا ہوں کہند وشان کے ان طلبہی نے جو فانع الصيل مو جائے بب شايد في صدى ياني هي وسنادبندى كے معد قرآن مجيد كوبال متعاب معانی ومطالب محد کنیس طبطت اور با وجود مولوی کملانے کے عرب قرآن محید و من بلد باکل المنظرد المناسي والديمي ال فون كوايف زمره يس سعرف أن يى معدود سي مندالتفاص کے والد کرویتے ہیں جو واعظ بن کرائی ذنه کی حرف کرنا جا ہے ہیں۔ اوران س سے بعی اکثر

کی خذمت

تُبِرِّض اپنی استغداد وقابلیت کے موافق فرآن مجیدے فائدہ المحاسکتا ہے۔ خیال کرنے کی بات ہے کہ جوزنظام اور حکم کی بات ہے کہ جوزنظام اور حکم دائیں کے ساتھ کہ بدائشر کی مال کہ کا کلا مرمجز نظام اور حکم داجیال ذعان ہے کہ

" ينيم برطلم ذكر و- باب ما لا أف بي ذكرد بر يخف ظلم سيتيم كا ما ل كها نا ب وه اب ميشيم كا ما ل كها نا ب وه اب ميشيم كا كا كر نا ب برخون كمى كى عليت كرنا ب وه اب مرده بها كى كا كورت كها نا ب - رزا كى باس هي نه بيسكوكيونكه برئرى راه ب - ا ما ت ا داكر و - رشوت نه دو - آبس بي الروطيكر ونيس - جو في أو المه نه دو - تسراب وجوانا باك شيطانى كام بي الن سي بخي ربو - والد بن اولا و - ا ورقوا ب مقدم تربيكه فوا اولا و - ا ورقوا ب مقدم تربيكه فوا فو ا ورسب سيمقدم تربيكه فوا كي كسي صفت بي هي ميلوس من شرك نوم كرا بركر نه كروكه يه كناه نومعاف كي كسي صفت بي هي ميلوس من شرك نوم كرا بركر نه كروكه يه كناه نومعاف مي بينوس بدنا "

علیٰ ہزاا ورمبتیرے ہدایات جوانسان کوانسان اورانسان کامل بنانے والے ہیں بار بارٹیرسے گا وہ کیونکرا ترکیل نہ کرے گائہ

آن کی تاکید قرآن مجید پڑھنے کی نسبت مرمت قولی ہی نہی بلکھی فیطی فیطی تھی۔ حب اُٹ کا

خال ال طرف رجوع موانوایک عام کونوکرد که کرورا قرآن مجید پسلے فود جمد کریرھا۔ اور خيال المارت و دجامت عمرور بإست اور حيله بمجم كار دكمرت افكار كوني چيزهي آن كے استج منوق كى درة برابر عبى سدرا ، فرايد فى - رورمبيا كرأن كى يرجين دفع رسان طبيت كاخاصد تفا ا پنے ہرایک ووق اور وزر کوال کا توق دلا مان پیارے جد تے بھا کے عبدالسّل مرحوم کو جس نے عفوان تباب بی انٹرنیس تک ہویے کران کے سامنے انتقال کیا اورس کی اُنہوں نے ابتدا سے خو تعلیم وزرمیت کی تھی انگریزی کے علاوہ عربی کی حرث رس قدر سرت مخوا دب پڑھاکر جن سے عبارت پڑھ نظ اور مولی وروز قرہ کے الفاظ کے منی کید سے خود زآن مجید بڑھ اٹا شرنع کیا تھا۔ بہاں تک کومِن وقت وہ مزیز بچید نفر بیا جو دہ پند رہ سال کی عمرمی علی گڑھ کھیجا كيا ادرد مان مع فور تد كلاس والله والله ومت وه قرآن ميد كم يحق ياره كم تعنيا تھا ا در ابتداست اس طور پر قرآن مجید پڑھٹا تھا کہ بغیر زم ہر کا کلام اللہ اس کے یا تھیں بونا تھا ا ورعيادت شيعكرو ومنى كمناتفا ا درجا لوئ بالغت آيا ما كون تنكل تركيب آئى وبالس كوتبا دياجانا تقارجب تك وه أن كياس را خود يرطف دي ادرجب على كرهوب اس كو ایک مگرا ل مے میروکیا نواس کو اسکول کے ضروری مضاین کے علاوہ اسی طرز پر کلام محبید شرعانے کی تعی ناکید فرمائی۔

بہ توایک جیونی مثال تھی۔ سب سے بڑی مثال دہ جلسے قرآن خواتی ہے جو تقریباً
ثن سال مک ہفتہ ہی دوروز پابندی کے ساتھ ہوتا رہا۔ اس کا اسل باعث تر ڈاکٹر صدر الحق
صاحب اور الخطم علی فال صاحب ہیڈ اسٹرشی اسکول پڑنے تھے اس لئے یہ وونوں حفرات خدا
ان کوا جرجزیل حطافر یا ہے اس مقدس حبسہ کے جزولا بنفک تھے۔ اور جبرے ووست مردی علیم
لطیعت مین صاحب کا خمیر ہی یا عتباد مدا وست حافری کی مقدم الذکر و دنوں حفرات کے قریب
قریب تھا۔ اس متبرک علیہ کے حافری کی اوسط لفدا و بیرے خبال میں بندر ہیں سے کم نظی
یوایک عام و بے فیدعلیہ اور سب سلمانوں کے لئے صلاے عام تھا جی شخف کا جی عام تا اس عام و اس مقامی عام تا اس عام حافری عام تا اور سب سلمانوں کے لئے صلاے عام تھا جی شخف کا جی عام تا اس عام و بے فیدعلیہ اور سب سلمانوں کے لئے صلاے عام تھا جی شخف کا جی عام تا میں عام تو اس مقام و ب

اس ما کشر مک بوتا اور اس مستفید بونا اور اکثراس سے ایسا متا ترا ورائس کاالیا گرویده موجاتا تھا۔ گرویده موجاتا تھا۔

مغرب كقبل لوگوں كى آمد شروع مرتى تتى - بعد نما زمغرب ملكاسا نامنت تا ملجا طفصل و میہم اور مبلے *سب کے سامنے مکی*اں طور پر بلا امتیا زمین کی جاتی تنی اور یان وحقہ کی معمولی میں ہو تی تی کوئی اوسے گھنٹے کے اند اس سے واخت کے بدیقے دفیرہ اُنٹواکر بہت بڑی لانی میزیر (جن کے وونوں جانب کو لی بیں بائیس کرمیاں تھی دہی تھیں) بڑے بڑے ٹیمیے کو شے عاتے تھے جن کی رفینی میں کلام مجید کا درس شرفع ہونا تھا۔ واکٹر صاحب یا خاں صاحب بن کا وكاوربيل مرك (ب ترجمه) كلام الله سعارت برصف ا درون كت نفي ا درجناب قاضي صاحب بست ہی صاف اور کھی ہدئی تفریس ان مے مطالب بیان کرنے تھے۔ اور بھر حوکوئی اس کے متعلى كي يوتينا تما أس كوتبا دين تم - ياس بي تفسيرت ان بي ركمي رتى في الترصيدي اي محركطيع خسن صاحب كعلاده دونين علما بمي موجو درسية تقرا ورخو دجناب قاعني صاحب جو كمير صانے كے لئے الحى طرح سے نباد ہو المنے تھے اس كے نازياد ، ونتي سن ان تقي اورنا غيرمولى ركاديس ميرسف والول اور بالقعديتسريب بوف والول كواس سے جوفا مده فينتيا غا و ، توطا ہر ہے ۔ ان کے علاوہ جولوگ انفانی طور مراس وقت وہاں تھنے جاتے اورشر کے ایسہ موجائے تھے اُنکے دلوں پر رهی وا وجو دسا وگی بیان نے جس میں نمٹنوی کی چاسٹ ہوتی اور فاقلول ا ورجَى يتول كانتقل البا الزبوتا عَمّا جوعلمار ربّا في كه وعظين بونا ہے۔

اس مبارک علیه میں ایک مرتب یور اکلا محب ر بالانتیعاب بیرهاگیا اور دوسری مرتب چووھوی یارہ تک میونیا تھا کہ ڈریٹین کے باعث عدر آباد کا سفرین آباج بیدکوان کے سفراج مامقدمه فابت بود ال سفر کے تبید کے وقت قامنی صاحب نے زائ مجید بڑھانے کا طب مولوی فحدلطيف جيبن صاحب كي سيروكيا جوابك برك وايق وقابل عالم مدن ع علاده نهايت نيك طبینت سخیده طبیبند صاحب خلوص و بدر آدمی تے اور جنول نے قاصی صاحب کے مرشد زا وہ مولا نامولوی امین الشرطاب الشرشراہ وعبل الجندشواء كى يافيفن صحبت تعليم اوران كے أنفال مرطال كى معدخود قاصى صاحب كى محبت بى اسلامى ورودل مى اور عير زروول كى وواهبي يا فانفى اس متبرك عليه كوب كو قاعني صاحب كي نيرات جاريه كي ايك يا دِيكاركها زيبا يء ونده وكلا ماحيا سفامت واستقلال كرمنا واكرصدر التى اور مندومنا عظم على فال صداان ودنوں کے مدائع بڑھائے جبیاکی نے بیان کیا ہے ہی طبہ کے رقع رواں نعے اس لے بیملیدقاضی صاحب کے بعدسے واکٹرصاحب موسون کے ممال نواز کا شاند محقد ہو تاری اورشکر کی مجکسے کہ قاصی صاحب کا برطب سل برسلسلہ جاری رہا اورسی بکسی صوت یں آج می جاری ہے۔

کرمنا ڈاکٹر صدر الحق اور جناب بم فحید کلیم صاحب کھی وبی بڑھے ہوئے نہ تھے گریہ بجر ہے کہ فرآن مجید کی جو آیت بھی اُن سے بوھی گئی اس کے معانی دمطالب کو بیان کردیا اور سیمھا دیاجی سے آج کل کے ابتیرے اہل علم عاجزیں۔ ابعے حفار عبدیہ سے اور ہی ہو سکے یہ اس علب کا ایک اور کی فیان سکنا اور دیکھ سکتا تھا۔ یہ و فول صفرات بو بی سیمعن نا آتنا تھے۔ قامنی صاحب نے اُن کو بتا یا کرصیفہ کو بھی افت سیمھ فو ۔ اور جننے الفاظ معنی ہی ہوں سب کو کا بی پر نامعلوم المعنی لفت کی طرح لکھ لوا ور با در کر اور شرا بقولوں کے معنی ہی ہی دو ہوں سب کو کا بی پر نامعلوم المعنی لفت کی طرح لکھ دوا ور با در کر اور شرا بقولوں کے معنی ہی ہی دو ہو ہے گئی بر یا معلوم المعنی لفت کی طرح کھی دو اور بادر کر اور شرا بھی کی آب اور معنی ہی ہو کہ اس طرح این بڑھول کے معنی ہی ہیں دورہ کے آئی بڑی گئی ہو گئی ہی ہو گئی ہی ہو گئی ہو گئی

پڑھوں کو تھوڑی نوجہ سے سمانی دسطلب سے بھی ہرہ ماس ہو جا ناہے۔ قرآن ہادی ہے وہ ہرات کرنے کو موجود ہے اگر کوئی اس سے ہرایت جائے۔ فاصی صاحب کی خراش ہوئی کہ اسبی تراوی کے سنوں جو واقعی عباوت ہو بینی حافظ اتنا تھر شرکر تراوی میں قرآن پڑھے جرسنے الاہراغ خاط اس کے سنی سمجت جائے گراس کا انجام یا ناآسان نہ تھا کیونکہ حفاظ سوائے پیند تحفوص اورش کی مورق اور رکوئوں کے تشر تھر پڑھنے کے عادی سنیں ہوتے۔ آمنوں نے اورش کی مورق اور رکوئوں کے تشر تھر پڑھنے کے عادی سنیں ہوتے۔ آمنوں نے اپنے فوز حافظ سید فضل حق صاحب آزاد کوجن کی تعلیم و ترسیت امنی کی رائے سے اور اُننی کی رزیر نگرانی ہوئی تھا ورائی خواش فاہری کے برابرخاں صاحب کی جدیں ترافی تشریح فرائن ہوئی اور جن کی قرائت واجد کو وہ بغایت بسند کے ہوئے تھے بگلا یا اورائی خواش فاہری کر میری یہ خواش تم ہی سے انجام یا گئی ہے میرا میرخاں صاحب کے دوست ایست بولی ایس تا ویکھی کم می گئی ہوگی۔ حافظ احمد شاہ مصاحب جو قاصی صاحب کے دوست ایست ایست ایست اسلام کے حصوری قرآن پڑھا ہوگا وہ ای لیجدا در اسی ترتیل سے پڑھا ہوگا۔ قاصی صاحب ما گئی مرادیا کر اس قدرخوش ہو ہے جن کی کوئی مدند تھی۔ الصاحب ما گئی مرادیا کر اس قدرخوش ہو ہے جن کی کوئی مدند تھی۔ مصاحب ما گئی مرادیا کر اس قدرخوش ہو ہے جن کی کوئی مدند تھی۔ مصاحب ما گئی مرادیا کر اس قدرخوش ہو ہے جن کی کوئی مدند تھی۔

فلاصد به كر جناب قاحى صاحب نے اپنے قبل و فعل علم و عمل سى و محنت سے فرآن مجيد كوسمجة كر بير عنے كا بينہ والوں كے دلوں بى نه عرف تخ بى بريا ملكه اش كوبر وان بير ها با اور اپنے ساھنے كى ايک حد تک جبولا جبلا ہوا و سجھ لبا فجرا و العظم الحن الجزاء مد فعا كرے كه تام ملانون ميں يہ شوق اور هبى ترتى كرے تاك صحابى كا ذما فه بجر لوث ہے كہ لوگوں كو فرم باسلام كا بورا فالم و حال بورا فالم و حال و رواخ افعال واعال ، حركات و سكنات ، اور اخلاق محد يورا فالم و حال الم حجد يہ الله على طرح قبيًا و دعمًا هبى حال ہوا اور خراب بيان قولاً كى طرح قبيًا و دعمًا هبى حال ہوا اور خراب بيك خرج مرحوم و مفور كى درج بير قوت كا تواب قاصى صاحب مرحوم و مفور كى درج بير قوت كو خرجاء بير كى طرح بير تي الم حجد يوب كا تواب قاصى صاحب مرحوم و مفور كى درج بير قوت كا خور جاء بير كى الم حدد الله بير كا مرحوم و مفور كى درج بير تي الم حدد الله بير كا مرحوم و مونور كى درج بير تي الم حدد الله بير كا مرحوم و مونور كى درج بير تي الم حدد الله بير كا درج بير كي الم حدد الله بير كي الم حدد الله بيرك كا درج بير كي الم حدد الله بيرك كا درج الله بيرك كا درج الله بير كي الله بير كي الله بير كي الله بيرك كا درج الله كا درج ال

این ممنی می است چول می مگذره مستخت دخت و امرونی وگیرو دار

نام نیک رفتگاں ضائع کمن نام انگات برستر ار د دسری مون دیمد، دان کی متنوی معنوی تھی۔ یہ بی سفر وحضر سی بھیشہ ساقد رہی ہے۔ کے صدفیا نہ و کی مان منظاری ان کے رگ دیا ہے۔ ان کی تحریر د تقریر سی ہے سافت کو از بر تھے۔ ان کی تحریر د تقریر سی ہے ساختہ اور بلا آور د متنوی کے اشعار استفال ہونے تھے۔ اور جو کوئی اس کے بڑھانے کی در فواست کر تا تھا اس کو بڑی فونی سے بڑھانے تھے۔ چائچ ایک بورسے جیم صاحب سے ان کی عربت نیادہ بورسے جیم صاحب میں کی در فردت کل سفید اور فود قامنی صاحب سے ان کی عربت نیادہ بورسے کی کہ سال ملک بلا شرکت نیر سے متنوی کا سی بو قرآن مجید کی وجہ سے منعقد ہو اتھا دفتی کہ کہ سال ملک بادہ میں بو قرآن مجید کی وجہ سے منعقد ہو اتھا ہوتے اور سے بہت سے آدی منتفید ہوتے اور سے بہت سے آدی منتفید ہوتے اور سے منتقد میں ایک اورسے کی میں داخلے و در متنوی خواں بن گئے۔

يأكوال باب

حن محامترت المانت ویانت و مهم والفعات انتخل صلح جونی و احسان صات گونی و خیلات رائے نصیحت پذیری علم کی قدر اصابت رائے

من معاشرت کی کوئی تقتی معاجب کے بھائی زندہ رہے تو بھائی بھائی ہیں وولی نظی ۔ ند جس معاشرت کی بیری کے سائف ہوں کہ مند وہ نہ نظی کے انتقال کے بعد اُن کی بیری کے سائف ہوں مک وہ زندہ رہی اُن کی دل شکستنگی وحقوق کو ہر گز زامیش ندکیا ۔ سارے معا ملات نمایت صفائی کے سائند انجام پاتے رہے یہ سے سال ہیں ہولوی شیر علی معاجب کی جی بیٹیاں تی پی تحقیل ان سے بیا ہی تھیں جواب مک جی وفائم ہی ان کے مواا ورسب کی اولا دیں جی تحقیب الیا بحرا گھر مناص کی مثال کم و سیکھنے ہیں آتی ہے باوجو و کی معیشت وجہ فتنہ و فسا و صب رہم زمانہ اس گھر میں سن زیادہ تھی کچھ کم ندھی اور قاصی معاجب کو زیا وہ تر یا تخصیص آخر زمانہ ہی سے سال ہی میں سن زیادہ تھی کچھ کم ندھی اور قاصی معاجب کو زیا وہ تر یا تخصیص آخر زمانہ ہی سے سال ہی

میں رہنے کا اتفاق ہوا مگروہ رہے بھول کی طرح جس کی خوش رنگی ترکی آنھیں ٹھنٹری اور عب
کی خوشبولوں سے سب کے دہائ معطر تھے۔ وہ گھر بھر کے پیارے تھے اور اسی کے ساقھ سب کے
دہائی تھے۔ نہیوی سے زساس سے نہ سالی سے سی سور مزاجی کی بہنک شی گئی
نہ ساڑھو اول سے۔ ان سے کسی کا کیا جھ گڑھ ہوتا ہے تو اس گھر کے سارے جھ گڑھول سے بہی خواہ و
دلسوز فیصلہ کُن تھے سائل گھری ایک غزیز کو بیوی سے کچھر نج بہونجا فاضی صاحب کو معلوم ہوا
اُنہوں نے تخلیہ کی طافات بس اس غزیز سے فرا یا کہ جانتے ہو کہ دنیا بہشت کیو نکر ہوجاتی ہے گہولوں
نے کہ انہیں۔ خاننی صاحب نے فرا یا کہ اچھا آج سوچوا ورکل جواب دنیا۔ دوسرے دن جی اُنہو
نے کہ انہیں۔ خان صاحب نے فرا یا کہ اچھا آج سوچوا ورکل جواب دنیا۔ دوسرے دن جی اُنہوں
نے وہی جواب دیا تو اُنہوں نے فرا یا کہ شنو ملکہ یا ورکھو کہ و نبا بہشت بھوجا ٹی ہے معا ف
کرنے کی عاوت سے۔ شلاکسی کو بیوی سے رنج بہونجا تو گھر اُس کے کے ہم ہم ہے۔ معاف کردیاتو
دل کا کا نما تھی گیا ۔ درورہ جم حبت ہوگیا۔ حبم میں سے تکلیف اور حبت میں ہے داصت حبب
دل کا کا نما تھی گھر جہنم برگیا ۔ دراحت می تو ہوشت ہوگیا۔

قاضی سے ملنے والے اپنے با برائے سب یہ سمجنے تھے کہ قاضی کو ہم سے ایک خصوصیت خاص سے۔

اعزه واقربات برتا کوکا ذکر آیا تو زان کیکی پیلی اپنے ایسے بھائیوں کو جبلا بدون بطینت اور بدمزاج نخے بری بگاہ سے دیکتا اور اُن کو بھی دعایت و عایت کاستی نہیں سمجتا تھا۔ لیکن بدمین مطیبہ کے سفری ایک واقع بین آیا جس نے بیرے اس خیال کوہا ہی بدل دیا اور اُل قابتوں کے ساتھ اُس میں بدل دیا اور اُل قابتوں کے ساتھ اُس خصوصیت کے کا طسے برتا ہوکر فاہوں جو اُس کو میرے ساتھ ہے گوائی کے ذاتی افعال کسی خصوصیت کے کا طسے برتا ہوکر فاہوں جو اُس کی بدونی و بدا عمالی کی وجہسے میں توا پنے کیوں نہوں ۔ کیون نہوں اور شال کا حق مجہ برہے اور اُس کی بدونی و بدا عمالی کی وجہسے میں توا پنے میں سے سیدون نہیں ہوتا۔ وہ واقعہ بہ ہے کومن فا فلریں کومنظمہ سے مدین طبیبہ کویں روا نہ ہوا اُس بی ایک اور شرفا د مکّہ ہیں سے ا دربیت نیک طبیت سخیدہ اور نیک حلن آوی نفا ۔ اور ووسرا اس کے بیکس سخت جگراً لو تسريرا وربطن - آخرالذكررابررمسنني فافله كے بدور سے اوا اچھر أ اورطرح طرح كى شراتیں کرتا جا ناتھا کی دن جب اس طور پرگذرے تو بدووں کے تنتے نے ایک منزل ہیں پہونے کر يْرا وُ كَ يَحِينِ ٱلله هلا ليُ صِ كِمعَى يه فَض كرا يك جنرل سَيْنُك كا اعلان ديا كيا في ترجي فل عل كل ساربان مدوا ورما فرن ارضم ذكوراس ميدان مي التصيير كيُّ نوبدر وس كينَّ في أن مجيمي أس شريره بكراً لوض كى شرارتوں كا اوراس برجنے الزام تے أن كابيان كيا۔ اوراس ك رفيق سے مخاطب موكر كماكم من اس وقت مك حرف آب كى وجد سے اس بر باغد نسب ألا اورای وجہ سے ابس آپ سے باضا لبطہ ورخواست کر ناہوں کہ اس کو ہما رہے جوالہ کرجے ہم اس کو اس کی شرار توں کی سزادی گے۔ اس شریف عرب نے کما کوم نہیں دے مگا۔ الله يرتين في كما كركيا آب ك نزديك يه الزام جوثي ؟ ا دركيا آپ كے نزويك يدمنواكا مستی ننیں ہے ؟ اس تحف نے کما کہ زمیں الزاموں کو حیوٹا کتا اور زمیں استحف کو مزاسے بری مونے کے لائی سمجھا ہوں لیکن چونکہ میٹن میرادفیق ہے اس کے میرا فون یہ ہے کہ ا كاساته دول -اس كى دفاقت كاحق ميرى كرون يرب اس الخيال كسير الكانى ہے اس کی حابت کروں گا۔ ہاں اگرتم اس کو مجھ سے زبر دی تھین سکتے ہو توجین اور اس لیے که اگریب ایسا مذکرون تو بھیرکونی شخص میری رفافت نه کرے گارا ورمحکو یے همیت اور نی رفا سے بے برواسم کے کا ساس کے اس کلام سے شیخ اور کل بدومجبوررہ کئے اور وہ فی نے گیا ۔ ج ِ وقت سے بی نے بھی بیسو جاکہ ووچیزی مدا عدا ہیں ایک نوشخص کے اپنے اعمال اور دوہیر اس کاحق وومروں برجس کے جیسے اعمال ہوں سے جسی جزا وسزا دنیا بھٹی میں اس کو طرفی لبکن اس کے حقوق جو دوسروں برای وہ تو برا عمالی اور بر وسعی کے باعث سا قطامنیں ہوجا الميراكوني عِماني بدوضع وبيين ب تومواكر الكين ميرا عبائي تدب مجه اس كساتفيرال ب وى برنا دُكر ما جائے جو مبائى ہونے كى حيثت سے مجدير واجب برك

اسی کی تشیل میں اُئوں نے ایک اور واقعہ بیان کیا کو ایک مرتبہ اِن کی ذھیداری میں فوجداری ہوئی۔ اور اُئ رنازی مسر میرا ڈے بادے سب ڈویزل افسیر تھے۔ چونکان کے مازین کی زیار تی تابت ہوئی اس کے وہ سزایا بہوئے۔ اور قاصی صاحب کی طرف سے عدا صنع میں اُئ کا مرافعہ (ابین) وائر ہوا جس زیا ذہب کہ بہاری بیسقد مہدوا کر تفا ا فسر فدکور نے اس خیال سے کہ اُئ نے ساتھا کہ قاصی دضاحیین بڑے سیچے اور ایما ندار آ دمی بی کئی مرتبہ جایا کہ قاصی صاحب اللے دہے ۔ جب مقد مرفیس اور اُئ طرفد کی دائر ہوگی اور ایما نوار آ دمی بی کی مرتبہ جایا کہ قاصی صاحب اللے دہے ۔ جب مقد مرفیس اور اُئ طرفد کی دائر ہوگیا نو قاصی صاحب اُئ سے ملے ۔ اُئ نے بوجھا کہ کیا آپ کے طالام دائی مجرم نہ نے ؟ دائر ہوگیا نو قاصی صاحب اُئ سے ملے ۔ اُئ نے بوجھا کہ کیا آپ کے طالام دائی مجرم نہ نے ؟ فاضی صاحب ۔ نے ۔

برو ڈے ۔ تو جو سزاان کو دی گئ وہ حی بجانب تھی یانیں ۔ قاصفی صاحب ۔ تھی ۔

برد دے۔ پرآپ نے ایل کیوں کیا۔

قاضی صاحب - اس کے کہ پیرا فرض تھا جب طرح سے کرمزا دینا آپ کا فرض تھا ۔ اُسی طرح اُن کے بچا وُکی فکر کرنا ہیرا فرمن تھا۔ اُب نے اپنا فرمن اوا کیا ہیں سنے اپنا۔ اگریں ایسانہ کرتا تو ایس ہی فرمائے کہ کوئی شخص میری ملازمت میں رہ سکنا اور میری زمیند اوری کاکا کم سی طرح پل سکنا۔
اس جواب کو سنگر مرود ہے جی مان گیا اور کھنے لگا کرمیں نے آپ ساسچا صاف گوا دوا دوا دوا دوا کہ می کا راست دوی سے خیال کرنے والانہیں دکھیا۔ اور اُس دن سے وہ اُن کا سنچا و وست بن گیا۔
می کا راست دوی سے خیال کرنے والانہیں دکھیا۔ اور اُس دن سے وہ اُن کا سنچا و وست بن گیا۔
ایک شخص قاضی صاحب کے قدیم ملازم تھے جفوں نے بحین میں قاضی صاحب کو بڑھا یا
میں فعا سایک وفعہ اُس کا م کے متعن جب پر وہ مامور تھے اُن سے کوئی تصور سرز دسوا قاصی صاحب کو بڑھا یا
میاحب نے اس کا کھی خیال نہیں کیا کریں نے اُن کو کو ووں میں کہلایا اور پڑھا یا ہے۔ قاصی صاحب نے
سند کی کہا کہ ویشیت اور وہ جی علی دہ ہے اور پر حیثیت اور جی علی دہ۔ آپ میری ملازم نے سے سند کی ملازم نے سے میں ملازم سے اور پر حیثیت اور جیشیت ا

الگ بو جائیں توس آپ کی لوی ہی توفیر تعظیم کروں گاجیبی اُساد کی کرنی چاہے محبیت اور مر تسم کا فرض جدا کا نہ بواکر اُ ہے رچائی جن فاصی صاحب کی ملازمن سے دست بردار ہوگئے تو جیشہ جب تک وہ زندہ رہے ان کے حق اُن دی وقد است برکھی فردگذاشت نہ کی ۔

ابی ائدنی وخرج کاحاب خوداین با تعین رکتے تھے اور اس کی تحت گلمداشت کرتے تھے
کرج ہم مدی سے بڑھنے نہ بائے میانی خورمجہ سے فرماتے تھے کرد حب کھی ہیں دکھنا ہوں کرفی ہم ترب بڑھ گیا توسا بگن جلا جا تا ہوں۔ وہ چونکہ دیمات ہم اس کے بست ی مدوں کرفیات ہم موجاتی ہے۔ اور جب کمی پوری ہوجاتی ہے تو بٹینہ جلا آتا ہوں "بڑی بڑی بڑی بڑی مدوں کاخرچ اور حماب اپنے ہا تھیں رکھتے تھے اور نظر قات کاخیج وحساب بٹیندیں خانسا ماں اور سائین بی مقارفہ کارپر داڑ کے باتھ بیں رہنا تھا۔ خانسا ماں کاحساب اکٹر دزانہ جائے کی کرائ پر وخطار دیا کہتے تھے اور حب باگر برموانی بیشن آجا یا کرتے تو فرصت کے بی اور خروری کا مول کی طرح اس کو جائی جم در کرنے بینے بی اور خروری کا مول کی طرح اس کو جائی جم در کے بنیز بین ہی چوڑ نے تھے۔ اور سائین کا حماب بھی لینے لینے موقعہ پر خرور کھیا کرتے تھے۔

قاضی صاحب کے محبت یا فقد ایک بزرگ اینا چنم دید واقعی بیان کرنے نے کا قاصی صاحب
کے خان اللہ سے حساب ہمجے راج تھا ۔ ای آنا ہی ہو لوی خضل الرحمٰن صاحب عیا وت گوانسے
کے خان اللہ سے حساب ہمجے راج تھا ۔ ای آنا ہی ہو لوی خضل الرحمٰن صاحب عیا وت گوانسے
قاضی صاحب ان سے با بین بھی کرنے جانے نے اور حساب کی طرف بھی آن کا دھیاں تھا ہولو
صاحب نے ہیں حساب کتاب کی نسبت کھا کہ ای وقت اس بھیڑے ہو وفع کیم کے ۔ قاصی صاحب
نے اس کا جواب نیس ویا ۔ اور علی حال حساب ہوتا راج المفوری ویور کے بعد اُنہوں سے بھر کھا تو قائی صاحب
صاحب نے اس کا جواب نیس ویا ۔ اور علی حال حساب ہوتا راج المفوری ویور کے بعد اُنہوں کہ ان کو حساب کی جائی ہوں کہ ان کو کو ان کے کا کہ ان کو کو ان کی طرف ان کی طرف ان کی طرف ان ان کے حساب کی جائی اس کے کیا کہ تا ہوں کہ ان کو کو ان ان ان کی طرف ان ان اور کو ویس کا ہی خارج ویا ہوں ۔

دیانت دارد فائن مازم کے بارہ میان کا قول فعا کر گرانی کی مستی اوراس بیگا بی وغلت سے اکثراد فات آ فاکودیانت دارا ورخائن دونول قسم کے ملازموں سے کیسا لفضان بوئیآہے۔ فائن نوکر آقا کے مال پر نفرف کرے دوسری مدول یں دیے کر دنیا ادرائی خیانت کو چیانے کی کوشش کر تاہے۔ اور دیانت دارصاحب اس کو اپنے تفرف یں لاکر لکھ دیتے اور او چینے پر کہتے ہیں کہ مجھے ضرورت تھی میں نے یہ رقم اپنی ذات میں خرچ کی ہے۔ آفا کو نو دونوں ہی کونفشا میں ہے جہا ۔ اور فور کرکے دیکھوٹو ہے اجازت اپنی ذات میں خرچ کولینا بھی ہر دیا تی ہے جس کوبہت سے لوگ نہیں سمجھتے۔

حماب بَوبَو الحرسِسْ مُورُورِان كابوراعل نفاء أن كورْرُون ، دوستول ا در ملف ولول می سے اگر کو لا تخص أن سے زعن لینا نفا تو اس کا مخت خیال رکھتے تھے ۔ اور فرضد كى رقم جا ہے كسى قدر جبو ئى بوجب واس مونی نفی نولے لیتے تھے اور اگر کسى نے فلات وعد كى كى ياكونى رقم وست گرواں كى اوائيس كى اور ووسرى مزند بھر با تگنے جا تا نووہ صاف كردينے تھے كو خود تمالے فعل كى وجہ ہے بم مجود موں ۔ اور سن تى حاجيا اعتبادا ور اس كى جبی حیثیت ہوئی تھى اس كے منافل كى وجہ ہے بہوجا تا تھا جا ہى ور خور ترب وہ ورست كيوں تربوائى كو بھر مجى قرض نہيں و بنتے تھے دیاں اس كے ساندائى سے وہ ورست كيوں تربوائى كو بھر مجى قرض نہيں و بنتے تھے دیاں اس كے ساندائى سے وہ منافل اس كے ساندائى سے دو من منافل اس كے ساندائى سے دو مرسے تعلقات اور برنا اور برطاق فرن نہيں كرتے تھے ۔

قاضی صاحب کے ایک عزیز دوست کی زبانی معلیم ہواکی ایں دین کے تذکرہ ہی ایک مرتبہ استی ما میں مرتبہ استی مرتبہ استی ما میں مرتبہ استی صاحب نے ان کے سامنے کہا کہ اگر ہوں سے دو اسے جھوٹے و مدے نذکریں توخواجہ کلال گھا ہے کے علقہ کے لوگوں کے حلقہ کے لوگوں کی دائتیں رہتی ہیں کہیں ایک کا کا م دوسرے کے دوسیہ سے بھال دول بشیطیکہ وہ وعدہ کے مطابق اداکر دیا کریں تاکہ ہوا ما مت لینے وقت برا دا ہوسکے۔

د وسرے دن بھراس سے قرص ما تگو گئے تو وہ دیدے گا انکار نہ کرے گا انکار کی کوئی وجہ نہو گی اوا ئے قرض میں وعدہ خلافی کھی نہ کرو ور نہ دویا رہ و شخص تم کو کھی قرص نہ دیجا۔

ان کے اعزہ وا قربا دوست واحباب کی کڑت سے النتیں ان کے پاس بڑی تھیں۔اور و ا بورى طرح المانت كاحق اد اكرتے تھے ۔ جنائي گرى خصوصبت دالوں ميں سے ايک بي بي نے کچھ زیور فاصنی صاحب کے پاس امانت رکھا اور کما کرجب مجھے ان کی ضرورت ہوگی لے لوگل ایک عصد کے بعدان کے میاں نے اگرفاضی صاحب سے وہ زبور مانگے ۔ قامنی صاحب نے کماکہ یں تم کوند د ونگا اس سے کفمنے امانت نبیں رکھے ہیں اور ندامانت رکھتے وقت مجھسے یہ کماگیا تفاکیمی اُن کے سواکسی ا درکے حوالہ کروں - اس پر وہ صاحب چلے تھے' اور ہا وجود مخت خصتو کے فاصی صاحب سے صاحب الامت رک کردی مسلط تو فاصی صاحب کواس کا گمان عبی مربوا كيونكه وه اين صُنطن سے أن كهي ايناہى ساصات ول وصاف خيال سمجنف تھے لمكن جب قاصی صاحب کے نزد مکان کی رخبت یا تیجمین کومیونے گئ تؤمو تع ملتے ہی قاصی صاحب علی الرغم اُن کے ان سے ملے اور ای نے کھنی کے ساتھ جوان کے ساتھ تھی اُن سے خطاب کیا اور کما کو کمل آزرہ ہونے کا باعث ٹیا یدیہ ہے کہ تم نے خیال کیا ہو گا کرمی نے تم کو بدویا نت بھیا اورمیرے نزو نتارا اعتبارسی سے ملکن بی جلف کتا ہول کمی تم کو دیات دار ایس مجتابوں اور قابل اعتبار بھی ۔ رہا زیورکا نہ وینا اس کی وج حرف اس فدرتھی کہ تم فیمیرے پاس ا مانت نیس رکھا تھا اورمیرا فوض تفاكر حين فف المانت ركما فيا أي كوواي كرول-

دوسرا و اقتدیہ کے فاضی عاصب کے ایک ندیم دوست کے نوجوان لڑکے نے اپنے والد ماجد کے قضا کر جانے والد ماجد کے قضا کر جانے کی دجہ نے فاضی صاحب کو اپنی جا کدا دکا منظم و نیجر بنا یا تھا۔ اس کاسارا حماب کتاب فاصی صاحب کے باس میں ان ہے وہ براہ رہت اُن کے ہی باس جمع ہوتی اور اخراجات کے لئے جس فدر قدم کی ضرورت ہوتی وہ بی اُن ہی کے بیاں سے منگوا کی جاتی۔ اس نوجوان سعا د تر ڈرا کے کی شاوی در پیش تھی ۔ اُن کی والدہ نے اُن سے کما کہ فلاں کام کے کے

سور دیبیہ مجھے فاضی صاحب کے بیال سے منگوا دو۔ اس اڑے نے اس دجہ سے کہ وہ کا مجھ فافول ولا بنی تھا رومین کو انے تی کارکیا۔ تب اُن کی والدہ نے اُن کے فالدے جرا بک مفرز و خبیدہ میں سعند كى نتخب لوگوں اور فاضى صاحب كے دوستوں بسے تھے كماك فاصى صاحب كوميرى طوف سے ماركت كانجارهارت شادى كسوروبيه بيجير يحيان فاصى صاحب في جيال كرك كظاف مول يه ورخواست بلاتوسط أس المسك ك ب أن كووه رويفيس وك اورأن سالبنوان شاكسة كدياكواسى الشك كوم يجر بحي وه لے عائى الله على الله على اورائنول نے كماكيس في مد نعنول سمجراین والدہ ہے کہ دباغیا کہ ایسے لغو کا م کے لئے بی قاضی صاحب سے روپید ماسکتے جراً تنهیں کرسکنا ، تب اُنہوں نے یہ ند ہراختبار کی ۔ فاصنی صاحب نے اپنے نوجوان ووست کو سجها ياكه بنيك يرمدففول ا درلغوب لبكن وووجهول سيمي مناسب مجشا بهول كأنم يرسورومير ابنی والده کوشیمی دو-ایک نوتم عور تول کے مزاج کوجاتے مونمنارے روکنے سے وہ ہرگزندری گی - تم روپیه نه وو گے تو وه نزمن کی باکونی جیز بیج طوایس گیجس کا نقصان حقیقت بس تم ہی پر ما تدمو كا - ا در د دسرے أن كونا خوش كرنے كا مصيت بي تم يڑتے ہو. اس معيد نوجوان كى سمجھ من مي بات آگئ اوراس نے خودليجاكرائي والده كورور وربير وبدئ-

و يانت الك مرنبه عدالت ك گوابى كا نذكره آيا تو زائے كئے كرستے وبات واليف كوكوئى آوى اس زمانه کی عدانی کارروانی بب گواه رکھنیں سکتاً اس کے کسیا و بات داراوی با رمورعايت اوربغير لحاظ اس بات كركسي كانفع موكا بانفصان جوكهداس كومعلوم موكاكمد ككا اور ہر اُن کے ترام سیدہ عوان مقدم کے ڈہرے برنہ چلے گا۔ اس نے مجھے کول بی کوا ، فرانسین بیا كى مرتبدابسا اتفاق مواكليف أوى ميرب ياس آئ اوراكنون في محص كما كوفلال معالمت سے آپ واقعت ہی میں آپ کوگوا ہ رکھوں گا سی نے اُن سے کندیا کر سے کی کا بھی رعایت ندرونگا ا ورجو كچيديج واقعد مجيم معلوم بسب بلاكم وكاست كدون كارب اس بي جائي كا نفع مويا نقصان ميرے اس بيان كو جوتمف مستكر كيا وه كيم جي اس معاملہ كمتعاق و دبار انس آيا - يو

آوان كا اصول اوران كى تعليم فى -اى كرمعلى محصمعتراورشرى عادل دوستول سے جودو واقع معلى موئ ان كو على نبوت كى حيث سے بيال تمثيلاً درج كرا بول:

انیرزماندی قامنی صاحب کے ایک رشتہ داریر فون کامقدم پڑا۔ اُندو نے قاصی صاحب کا نام جي گواہوں سے آن کو نقصال ليم نام جي گواہوں ہي انھوا ويا۔ ليکن قاصی صاحب نے بے غل وغش گواہی دی جس سے اُن کو نقصال ليم پا اور اُندوں نے قامنی صاحب سے اس کی شکایت کی۔ قامنی صاحب نے اُن سے کما کہ بی اپنی ویانت سے مجود تھا۔

ای زائیں ایک مرتبہ نافی صاحب کے سامنے ایک محالماتیں ہوا۔ فاضی صاحب کے ایک وَ قِت سوبِ کِاس کُی ایک وَ رہے۔ وہالیاتی کے وقت سوبِ کِاس کُی ایک وَ رہے کہ کُی نبیت وونوں یں اخلان ہوا۔ تھیکہ دار گئے تھے کیں نے وہ رفعہ ہی ہے اوراگرچہ اُس کی بید میرے پاس موجو ہنیں ہے لیکن ترقی موجو دہے بی کی معرفت یں نے دویری پیا ففا - اوالی میں میرے پاس موجو ہنیں ہے لیکن ترقی موجو دہے بی کی معرفت یں نے دویری پیا ففا - اوالی میا اس میرے باس موجو ہنیں ہے لیکن ترقی موجو دہے بی کی معرفت یں نے معالی جو میگھ کہ نے اور زمیرے سامیہ یں دبیج ہے۔ خاضی صاحب کے سامنے یہ معالی جو میگھ میں ہوا اور اُس کی موفت رقم میرے کا بیان تھا حرف حرف اُسی بیان کے مطابق جو میگھ صاحب کا فغا اظہاد ویا ۔ جب وہ کہ جیکا نو قاضی صاحب نے ایک و نوند نظراً میٹاگر اُس کی طرف کھا اور بے اختیار کہ اُس کی طرف کھا ہو گئے اور بے اختیار کہ اُس کا اُس کی وارب اختیار کہ اُس کی اوسان خطا ہو گئے اور بے اختیار کہ اُس کی اوسان خطا ہو گئے اور بے اختیار کہ اُس کی اور بیا میں کہ دیا ۔ کروں جدیا میکھ کے اور بے اختیار کہ اُس کی اوسان خطا ہو گئے اور بے اختیار کہ اُس کی اور بیا میں کہ کہ دیا ۔ کروں جدیا میکھ کے اور بے اختیار کہ اُسی کی اور بیا میں کہ کہ دیا ۔ کروں جدیا میکھ کی ایک کہ دیا ۔ کروں جدیا میکھ کی ایکھ کی کہ دیا ۔ کروں جدیا میکھ کی کہ دیا ۔ کروں جدیا میکھ کی کہ دیا ۔ کروں جدیا میکھ کی کہ کو کہ کہ دیا ۔ کروں جدیا میکھ کی کہ کہ دیا ۔ کروں جدیا میکھ کی کہ کہ کہ دیا ۔ کروں جدیا کہ کو کو کہ کو کہ کہ کو کہ کروں جدیا کہ کہ کو کھ کی کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ ک

ایک مزنبر بین کے وقت میں اُن کے پاس میٹیا ہوا تھا۔ اُس زمانہ میں میڈیا ہی کے مجر کا انتخاب در میں میڈیا ہی کے مجر کا انتخاب در مین تھا۔ فاصلی صاحب ہے اُسی کے منعلق ویز مک تذکرہ رہ جبکا تھا اُس میں ایک خاص میں کا ذراعی تنامل تھا جو چید با وقدت ووٹ لکھا ہے بھر نے منامل تھا جو چید با وقدت ووٹ لکھا ہے بھر نے سے ۔ قامنی صاحب کی دائے اُن کے بارہ میں انجبی نینی ۔ کوئی آ کھٹ وشتب کے نجے بیکے تھے کہ میں لوگ بہاں بھی آ بہو بینے اور ووٹ کا کا غذبین کرکے وشعا کے خواسٹ کا رہوئے ۔ با وجو وَرکم برنا وا

بزرگانه وغزرانه تها، قامنی صاحب أن كوغ زانه نظرت ديکھتے تھے ليكن اس وقت فاحني صاحب كا استقلال ا دريخي ديانت كاياس ديكيف كالل تعام بزارطره سان يوكول في اين قوت بياني وطلاقت نساني كارور خرج كيا. تقريبًا ايك منط تك تجهان تجيان اداده سي مثان اورابي وم مي لانے كاكوني وقيقة أعقانه ركھا مگروہاں تو دیانت ومنانت كا ایک كوہ نھاجس كو ذراهي شبين فرمونی ۔ان ہوگوں کے مایوس موکر مطلے جانے کے بعدی نے قامنی صاحب سے کما کہ اس وقت نوائي نے كال مى كروبا ما فوق العاوت استقلال سے كام ليا - به ول ويا مت كى قوت فى مجتقل مى صاحب كلكة ومحية سبط يتمذك اجلاس بي بهت ونول سے ايك ملان فا ندان كامفدم فعا صاحب موصوف نے اپنی نیک ولی و ترجم سے زینین مقدم کی نباہی و برما وی کا خبال کر کے اُن سے كماكدا كرتم دونول اس يمصالحنين كرسكة نودونول ملكسي كوالت مفرركوا وراش سے اسكانسفيد كرابو ورند مقدمه بازى بيرونون تباه وبرباد موجا كُركّ و فريتين نے كماكس كو الت مقرر كري لوگول بې اللي د بانت وا مانت عقاب - كوني و با د ب و تا اس كوني سي وسفارش يركار بند ہوتا ہے مصاحب کلکرنے کیاکی نم کوایک نمایت می دیانت دار اور بے لوث آدمی تباتا ہوں فريين ني وجياك ده كون وصاحب كلكرن كاكد فاصى رضاحين - ين امسنة مى سب في آمنا وصد قنا کیا اور فورا راضی ہو گئے۔ وہ مفدمہ اسی وقت بحبیثیت نالتی قاضی صاحب کے یاس متقل كياكميا - ثالتي سے فيصل موا- دونوں راضي موئے - اور دونوں نبابي سے نيے كئے ـ

اس بى مرف سزائى جرما نى بوقى توخوب نعاب برا دل اس غرب كوسزاك سرقد دين كونس جابماً كرفا ون كوكياكيا جائ سخت افدول يرمينا فى كامفام بى-

سر ایک روزا ول دفت بی اورمیرے و برت بولوی بید رجم الدین صاحب برے کمرہ بی سطح اللہ است کا انتخاب ناصی صاحب کے باس میٹھے باتیں کر ہے تھے کو ایک سفید بوش سائل آیا۔ قاضی صاحب نے مکم دیا کہ اس کو دو آنے ف وے بائیں۔ چنانچہ فائسا بال ہے وہ بی لاکر اس کو دیدے۔ اس بروہ سائل بہت بگرا اورسائے کھر مورک بیائی بیت بگرا اورسائے کھر بوکر بہت تحت کو اس فدر فعقد آیا کہ ہم ووثو کا نین کو بہت کو اس فدر فعقد آیا کہ ہم ووثو کا نین کو دیدے ورست کو اس فدر فعقد آیا کہ ہم ووثو کا نین کھر اس فدر ویت کو اس فدر فعقد آیا کہ ہم ووثو کا نین کے دورت کو اس فدر فعقد آیا کہ ہم ووثو کا نین کے در دیتا ہوں۔ وقعی بی جوالت نعی کر میٹھے شکر ارہے تھے اور فرایا تو یہ فرایا کو بی جائی ہے موجو و تھے اور دورا یا تو یہ فرایا دوربیا دے وفیرہ سب موجو و تھے اور دورا یا دوربیا دے وفیرہ سب

یہ توجیوٹا واقعہ تھا۔ اُن کے قل ورقم وانعیاف کا ایک بیاسخت اتحان ہوائی برہ برے لوگوں کے قدم ڈگ جائیں۔ اور وہ یہ کہ جھا کو گئے بچی برسراجلاں ایک برمعاش نے اُن برجو نا بھیشکا۔ وہ جو نا بینکے بی لگا اور وجھی فورا گرفتا رہوا۔ اُس وقت اس نے نما بت بی اشتعال ولانے والے اورخت بنک آمنر کلیات رو در رو فاضی صاحب کی نسبت استعال کے۔ قاضی صاحب نے برحمولی اور ما فوق العادت ضبط کے سے کام لیا اورجیا کہ مجموعہ ضابطہ فوجداری بی محسر میں کو اضابا ہے ہو ہواری بی محسر میں کو اُن اُن کا مقدمہ تجویز نمیں کیا۔ قاضی صاحب کے ایک نص بے ریا ووست نے بن کو کو اُن اُن کا مقدمہ تجویز نمیں کیا۔ قاضی صاحب کے ایک نما سے دیا ووست نے بن کو

ی ملا وه عالم و فاصل تمقی و بر بیزگار ہونے کے بیس کیبی برس کے بخر بہ سے برت بھا اُدی ہا شا موں مجھ سے بیان کیا ۔ بہ جرت نگرس اطها دافوس وہمدروی کے لئے اُن کے باس حافر ہوا۔
اور اس نا کواروا قعد کا تذکر م کیا۔ اس کے جواب بی اُنہوں نے معمولی خندہ دولی و بشاشت
کے ساتھ کہا کہ آب نے متل نہیں ٹئی ہے کہ اپنی عزت اپنے افظہ واقع میں مجھ سے کوئی ابیافعل
فلاف و بات والمات ایمان والفاف مرز دہوتا تو میری عزت اٹس کے افقی تھی گوشیم فلو فلاف و بات والمات اوراگریں نے کوئی ابیافعل نہیں کیا ہے تو میری عزت اٹس کے افقی تھی تھی تو میں کہ طبیع بھی کوئی ایس ان کوئی ہیں کہ طبیع بھی ہور کہ اُس نے ماکھ میں تھی ہور کی ایسافعل نہیں کیا ہے تو میری عزت اٹس کے افقی تھی تھی تھی ہور کہ اُن کوئی سے اوراک کے دائی ہوں کہ اور سے ہوں کہ اُن کوئی سے اس کا فیصل کوئی سے اس کا فیصل فی خراموئی تو میں میں میرافعی صاحب نے میں میرافعی کو حیب اس واقعہ کی خراموئی تو اس کا فیصل نہیں کیا جن کہ اور سے انہوں نے کہا کہ قاصلی صاحب میں شریع میں میں میں کہا ورصفہ مرکو کوئی الما۔

اس کا فیصل نہیں کیا جس کا باعث یہ ہوا کہ صاحب میں شریع ضلع کو حیب اس واقعہ کی خراموئی تو میں انہوں نے کہا کہ قاصلی صاحب بھی شریع ضلع کو حیب اس واقعہ کی خراموئی تو میں میں کو مغرافی میں دیں کے اور صفد مرکو کیا جا اس کی مغرافی کوئی الما۔

مریمنگوا لما۔

صلح جونی کرے اور محصفین کے ساتی معلوم ہوکہ وہ برسرناحی اوری برسری ہول سب بھی اسلح جونی کرے اور محصفین کے ساتی معلوم ہوکہ وہ برسرناحی اوری برسری ہول سب بھی کا سے اس کے کہیں اس سے مقد مداروں اس قدر روبید جو اس سے آئے یہ خرچ کروں اس کو دیرا بناہی کی اور چیزا وں ۔ اور چونکہ وہ سیتے ویا نت وار' انسان بیند وانساف شاد نظار نظار الله اس الله کی کان برکوئی عبو المقدمہ والرکرے ۔ وہ فرات کرا ٹی کو اس اس اللہ کسی کی ہمت وجرات منہ وتی کی کان برکوئی عبو المقدمہ والرکرے ۔ وہ فرات کرا ٹی کے اساب و وجوہ کو حفرت معدی نے کہا خوب اصولی طور پر میان کردیا ہی و

دوعانل را نباشد کین و پیکار نه دانائ ستیزد باسک ا

الرناوال زهبكش سخت مويد منزمن من نيري ول بجويد

وكرود برووجان جابل نن اكرزنجير بات دكب لاند

06

ٹالیجی لوگ جن کو فانونی و نیا کا پورانخر بنیں ہے کیس که قامنی صاحب کا یہ اصول که رسر جن سوخ کی صورت بی هی بی روسید و مکر مفدمر بازی سے رہائی حاس کرول کھر بختا روجیح اصول نیس سے ا كرب ايما نول ا در برمعاشول كومعلوم بوجائے كوفلات خف اس اصول كا بابند ب نو و بهرب جھوٹی نزاعبی برپاکرکے اس سے روپیہ اینطف کی فکرمیں رہی ۔لیکن جھوٹی نزاعوں اور ناخی کی ٹراٹو ك كي المحكى نكسى بنيا دكاكووه كمزورى كيول نربوبونا ضرورب - اورب دكا وربانعان أياص کے لئے اسی بنیا دکا ہا تھ آ نا قریب قریب نامکن سے ہے۔ یا لفرض اگر اسی صورت آسان اومکن بھی ہو تومیں کہوں گا کہ جہاں اس کا احمال ہو گا اُٹھن جبوٹ اور ناحیٰ لوگ و*ن کرنے ہی*ں وہا اس سے ملا باب کے لے ملسی عاقل نہ تدبر کے اختیار کرنے کی مانعت تبنیں ہے۔ ان کا ابول جس خرابی و بر با وی کی نصور کھینیتا ہے وہ یہ ہے کہ اگرفا نونی ونیا پرنظر دورانی جائے توصات معلوم ہوگا کہ اس زما نہیں مقدمہ ڈنے سے بدنز کوئی مصیبت نیس ہے۔ برخض کامیاب ہوناہے أن كوايك عجمينس ملى اورجوناكام رنباب وعمر عرائي تباه برباد بوجانات وفن كروكه ستحف کا بک سوروید واقعی وصلی قرضکسی کے ذمہ ہوا ورمعد قدر جشری نسک کے ذریجہ سے محفوظ بھی میں اور مدبول کی نا وہندی کے باعث اور بخوت نما دی نالش دائر کرنا پڑے توکورط فين محنيًّا مُكِيل طلبا مُراحكام فوراك وطلبا مركوا بإن اخراجات نبديلي تاريخ اجرت قل نيصله و و گری طائر اخرا جان کے علاوہ فدم قدم برنا جائز اخرا جات کی تھو کریں ا دکیلوں کی درما دار وفوشا مد کچری کی جرانی وریشانی جو دان حشری پرشانی سے بھی کچھروائی ہے۔ان سارے مفا كونظ الذار كركه على اكر وكليا جائے نوصات معلوم موكا كر بيط بى مرافعة بى كامباب فرق كوابك حبنیں منا۔ والے برحال اُن مفد مات کے جن میں دویا نین مرافعہ کی نوبت بھونچے۔ بڑے بڑے فا ذا نوں کو لوگوں نے اس زما مُک نا یاک مقدمہ بازی کے پیچیے براے العین تباہ وبربا دہونے

اسى نفرت كتيوت بي بدامرهي فابل ذكرب كجب فاضى صاحب في اينا ابك كاول تعليم

کے لئے رفف کیا تو بیٹند کے ماحب کلکڑنے بوجھا کہ کیا آپ نے بیگانوں اس لئے وقف کر کے سکار کی تو بیت ہیں ویا ہے کہ ولم سی رعایا رکرش ہے۔ فاضی صاحب نے کما کہ استف عرصہ سے آپ اس ضلع کے کلکڑ بیر کھی ھی آپ کے اجلاس ہی کوئی منفد مدنو جدا دی یا مال کا رعا یا بنام ضامین یا رضامین بنام رعایا وارگر ہواہے۔ صاحب کلکڑنے کما کہ نیں۔

مفد مداونا او فاعنی صاحب کی فطرت بی بی ند تعوا وه اس سے منت لفرت کرنے نیمے بخود آ كبارت رائد والون كوملادينا وزهفيكرا دينا تفاوالملحوا بيكم كوديور المنظم ايد فعد قاصى صاحب ك ابك فديم دوست كالشكاف أكربيان كياكدا يمذين يوتير مكات مصق اورميرى بى مليت ب برد، ايك عزيز في مكان بنوليا فنا اس كفعلدان كاب اود زې ميرا - معاصب مكان ايك بيرى اورايك بيز لهن كوچيو ارتفاكر كك مند لجا فيج بيسخت نا جا تی ہے۔ بعافی تواین میکیں جا کر رہی ہی سکن اُن کے باب بعالیٰ اس مکان کے بارےیں ان كى نند يو تقدر المراج إلى الدر بيجارى نند بالدجود اس كى كديسك تفريبًا دود ما فى سورويتيميت مكان کی ابت ابن جا بیج کو دے مبی حکی ہے اور نفیقیمیت اواکر دینے کو آمادہ ہے لیکن بھا جے کو اُن كومكان نس ويترا وراس كے ساند ميري زين هي ضم كے يتن بي - اس قصد كوسكر فاضي منا ایک روز خود اس عورت کے مبکر بہونے اور اس کوا ور اس کے باب بھالی وغیرہ کو محماراس سنت کی نند کے نام سے مکان متنازعہ فیہ کوخریدا اور پورا زمّن اپنے پاس سے ویکر حبیری سے بیٹ الحوالى جب فرية بيع قاصى صاحب كول كميا نواشى المسك كالقدند صاحبد كي إس مجوا وباالة اس سولت ك ساغة مكان كا اور أس الرك كي زين كاسار العقد حيكا ويأكه برفران كوحيرت بعوالماً ا دراكرجة فاحنى عداحب في اينا روميطلب نس كيالكين مشتريد في خوريه خيال كرك كرحبيه أتنول في اليي هنايت ومرياني كي سي تورويد وابي ذكرنا سخت في ميتى ب وه زرتمن قاضي مناكوا واكرويا-حبياكم الله الله اومعان نبي فرع اضان كو دكھا كيا ہے فاضى صاحب كوهي اوگوں سك أبين ي الأكوادين كا خاص ما وَه فغا-جاب أن كومعلوم بواكدأن كى توابت أن كا حاسالا

اُن سے ملنے دانوں میں سے دیتی کالب ہو کسی دجہ سے کین ایکی قدم کا جھگڑا یا تنازع ہے وَ اُن سے ملئے دانوں کے اور وال کو اور والی و خوش اسلو بی سے فریقین کی بے غرضا یہ خیر خواہی کے لئے دونوں کو الآت کی کوشن کرنے اور واتی وجا ہمت راسکوئی اور سب سے بڑھ کراپنے نفس کی عدم مترکت کے بات کی کوشن کرنے اور واتی وجا ہمت راسکوئی اور سب سے بڑھ کراپنے نفس کی عدا وہ فیر ضرور کی اس میں انترکا میاب ہونے نے سے اس قسم کے کل واقعات کا اعاط تو نفر بیا نامکن ہونے کے عدا وہ فیر ضرور کی ہے ۔ مون دوزن دافعات درج کئے جاتے ہیں جو الحی سے خالی میں ہیں۔

حب اخبار إليني بالنطح يورا ورشرت الاخبار مبارك السي بي شرمناك مها جاة شريع بولي تو چونکہ دونوں کے ایٹریٹرا ورمفاین نگار و فاقی قامنی صاحب کے دائر ہ انعارف ومصادقت كراندر داخل تع اس ك قاصى صاحب فرون وونول كى تخررول كود يجدكر نفيكس تخفس كى تخریک کے محق اپنی نیکنفسی سے پہلے الینج کے ایک تٹریک ے اپنے مکان برخاص مُلافًا نہیں فرمایا كشرف الاخبار كاستان جبسى تخربري تصينا شراع مولى بين بركزاك كتان ك تا يان ين ب ایی تحریروں کو مرکز چھا بنانسیں جائے۔ اس کے جواب یں اس تحف نے کیا کہ مجھے اُن تحریروں کے ي علم موقوت كرديني كونى مدرنس ب مكر شرف الاخبار نس ماتنا - وولكفام ووت كرت نو البیخ بی اس کے لئے تبار وآمادہ ہے۔آپ ہی اس کا ذماری توب آپ کوتین ولا ناہوں کہ مرکز ایک مرف بی اینج بین میں چھے گا۔ اس کوسنکر قامنی صاحب نے سکوت فرا باجس کی وجد ظاہر می كاس چكرت كيدي أس وقت مك شرف الا حيارك الديشرت جوبهاري تعيم الافات نسي بولى تفى والكاعد بيعلوم ندافا - اس تفتكوك عندى روز ببده فن مخدوم الملك محدوم شرف الدين الحديجي منيري فدس سرؤ كوس كي تقريب فاضى صاحب بما وتشرف ليك توجه كدران ورازمين اونطيم ملسافان كي كم معاش وفعت كروين ك بعد وال تشريعية مع كم فى وإلى كم المان دوراء احراء اوراعيان واخرات في بن ايثرير والك نفرون الغيل بھی شریک تھے بڑی گرم ہونٹی کے ساتھال کا خیر مفدم کیا۔ اور عام حلب ورعون کے دراید سے ان كانكرم اداكيا وي في يدني على يولي كشرواري معشرة وسبح الدوسي بالدك

مكان برفاضى صاحب كى دعوت بونى توولى قاضى صاحب نے (جمال النج كے خلاد ومفامين الكرون ميں سے ولئ هي موجود نظای خرن الا خبار كے ايڈ بیڑسے كما كر البنج كے خلاف بی میں برق بین الاخبار كے ایڈ بیڑسے كما كر البنج كے خلاف بی میں برق برق بین الرب ان كا تناف بونا بالكن نا زیبا ونا بسند بدہ ہے۔ آبیذہ سے خور بربی آپ كے اخبار بی تنافع برک بین ایڈ بیٹر صاحب نے بچھ اسى تقریر كی جس سے معلوم بول کو دولوں تا ورا بنے زعم بی بیسے بی كربی البنج دولوں كو دبالوں كا -اس فرافی میا حب نے ایک میں البنج دولوں كا -اس فرافی صاحب نے ایک میں برق نوش كار البنج میں كربی البنج دولوں كو دبالوں كا -اس فرافی صاحب نے ایک میں بارک گفتگو كا اعا دہ خرکیا جب تا میں میاحب حب بیٹ دولوں از بین آپ نوش كار البنج سے ایک لفظ هی بدار كی گفتگو كا اعا دہ خرکیا جب ایک میں میاحب حب بیٹ دولیں آپ نے نوش كار البنج سے ایک لفظ هی بدار كی گفتگو كا اعا دہ خرکیا جب ایک میں میاد كی گفتگو كا ابرا دیں تا کہ اس میں المور البنج سے ایک لفظ هی بدار كی گفتگو كا اعا دہ خرکیا جب البی میں المور کی گفتگو كا ابرا دیں تا دولوں كار البند کی گفتگو كا ابرا دیں تا کہ دولوں کار البند کی سے ایک لفظ ہی بدار كی گفتگو كا اعاد دولوں كی البرائیں تذکر و نوکیا تھا ۔

دوسرى مثال يرب كرب واكبرسربيدك ويهيشن بين فاصى ماحب حيدراً باوتشاهي السك توایک دوز ہیں ناچیزے کما کہ چلو فلا تھی سے ل آئیں۔ یں نے کما کرچید ممینوں ہے یں نےال کے بہاں کی آمدورفت بالمحل ترک کردی اور اس کے وجوہ فلال فلال ہیں ۔ فاصلی صاحب نے فرمایا کرجب سیمف کو اوی بیجان ہے اور اُس کومعلوم ہوجائے کہ اس بی قلال عیوب ہم آوائی کا اُنتھا بنیں ہے کہ اس سے بالکل کارہ کرے اورصا حب سلامت ترک کر دے - ملکر ان کھیا ہے كما بن تجرب سے فائدہ أهلك اور اس طوريرائل سے برنا وكرے اوريفرورن ملنا جل اسبع كراس ك ضررت محفوظ رب - شرلا هو المريد مقالي ك مكرات ا ورا بكارب بب كوني فرق منيا جاتاً اس كے دسترس كے اندران ميں سے جو چيز آئے كى اس كو ملا تكلف لا خاب الكاليكن جب أوى صاحب شور موجاتا ہے ترینیں كرنا كاك سے تمنی كرنا اوراس كو كھرسے كال كر مجنيكدينا ب، بكيمهانى ساشانى كاكام لبناب اوراك سائك كاد كيونكرا وفي اساط سے صاحب سلامت اور ملهٰ حبن نزک کیا کہنے نوشا پر اس کو ایک آوی هی ایسا زمل سکے تکا جوتنا م عبوب سے باک موران کی یہ تقریمیرے واس بھی گئ درفی آگنت مرضی کوئوئی والی مرکبا قائی حیکے اک عزیز جو توجوال رہیں تھے اکثر قامنی صاحب کی فدمت میں حاضر ہوا کرنے اُل کھ

باد إ ایسا اتفاق بهواکدوه گئے اور فاضی صاحب کا نوکراُن کے سامنے بیٹھا بیٹھا حقہ بیتا رہااُن کو برامعلوم ہوا۔ ایک ن قاضی صاحب اُن کے قیام کا ہ کے سامنے سے گذرے کیو کواُن کے وزر بھی اُن مکان میں رہنے تھے ۔ جب اُن کو معلوم بواکہ فاضی صاحب آ رہے ہیں اُنہوں نے اپنے نوکر کو کھم و یا کہ میرے فتح ہے کے بار کراُن کے سامنے بیٹھا بیتا رہ ۔ اور سلام نرکزا اس نے میلی قاضی صاحب و بھتے ہوئے جب کے اور اُنہوں نے سمجھا کہ بالضرور یہ میرے نوکر کے برنا کو کا جو اُنہوں نے سمجھا کہ بالضرور یہ میرے نوکر کے برنا کو کا جو اُنہوں ہے ۔ اُنہوں نے اپنے نوکر وں کو طاکر کہا کہ تم نے فلاں وزیر کے ساتھ کیوں شوخی کی آ بندہ خبرد اور ایسا یکرنا۔ بیصوف مراج میں کو طاکر کہا اُن تھا جو یوں علوہ نما ہوا۔

كما يتَّه أن مح ملف والول بي سكسى في أن سي فرنسا موكًا - ملكون لوكول في با وحود بهت سے احداثات ا درنیکیوں کے اُن کے سافد کا فرنعتی اور بے وفائی کی تھی اُن کے بارہ میں بھی کھی اپنے کسی نیکی اور علائی کا تذکرہ باٹسکا بہنسیں کرنے تھے۔احیاناً اور لوگوں کی زبانی المُنْكِكُ ورب كو ابيد وروس سكى كا حال معلوم موجاتا اوروه أن سي يوحبنا تووه اس كونهايت خوبي كے ساتھ "مال دينے نفے كا تبطلواصد قاتكه مالمت و كلا دى كاان سے بڑھ کرا در کون عال موسکناہے ۔احیان بے بہت سے عنوان ہیں اور قاحنی صاحب نے سکے برت کر وكها بإسمعيست دووب ككام آناس بهي جوبوسكا ابني احول كى مكرداشت كسانه دين ند کیبا جب بین جو صفت یا نی اس کی فدر کرنے اور موصوت کے سر ملبند کرنے میں کوئی وقیقہ فرو گذا ند کیا جب یں کوئی عبب بایا اس کے وور کرنے میں عبی اُنٹوں نے کچھ کم بہت مرت نیس کی ان کے ذانی اور قومی احسانوں کی فہرست کماں تک دی جائے بعبن رمکیوں کا دستورتھا کہ اُٹ کے ليان على اوركرة الودوري برمفيد جاجم بجها موتا تفاه جاجم بير توخود بيضيّ تف اورجوكولي آياات کے لئے دہی ی وری اس طرح اکن کا بیجوان نو خاص ہو تا تھا جرکسی طرف بڑھتا نہ تھا اور ومرو

کے لئے وہی ذلیل حقد - ای طرح کلوریوں میں خصوصیت تھی ہاں جوکوئی رئیس مقابل کا باات سے بڑا آتا تھا وہ برابر کے برتا کو کا محتق ہوتا نیزا لیکن بڑوں کے سوائن گٹنی اور غرورسا واف کو جائز ہی نیس رکھتا تھا قاصلی صاحب نے ان کی اصلاح کی اور اس خوش اسلو بی کے ساتھ کو اُن کی کا یا ہی بلسط وی اور اُن کے ول وہ ماغیس وہ روشی آئی کہ وہ اپنی اور فوس کی اصلاح کی جانب متوج ہوئے -

مِن نوبرایک واقعه کی نام نام فرست گنانا مگرایک تواس خیال سے کدنام سے کیا كام اور و وسرماس وجه س كداخسان كابوجه جوباركان بونامي مكن سع كداب أن ظاران والول كو براك اوراس كاكونى فائدهنين أن كيي في جالى بيان ليكتف كيا-یری ایران گولی اُن کی فطری خصوصیت تھی جس امرکووہ اپنے اصول یا دیا نت و صاف کولی ا ا مانت وكانشن كے خلاف مجيئے تھے۔ اس برزور دينے والا اور احرار كرنے والا چاہے جو ہو وہ اس سے صاف اسکار کر دیتے تھے۔ ا دراُن کی نیت بیمونی تھی کدائں کے وجوہ اُ دلائل خوش اسلوبی سے اس کے دمن نشین کردیں۔ اس کی سیکٹروں مثبا بول میں سے ایک یہ ہو كريد كابك برے رئي صاحب في ايك متوسط ورجه كے آوفى سے كئي شرادروسے كوايك مكان خريدا نفا - زمّن يس وو بزادرو بي بانى ره كَ عَد بالح في جب أس كامولى یں ٹال مٹول دیکھیا اور اُن کوتا وی کالبی اندریٹ میوا تو اُرزں نے عدالت دیوا نی میں ناش دائركرف كادا وه كيا مشترى صاحب في بخبر ياكر بائع كوبلواكماكة آب نائش شكري ال وتستبرے باس روبیموجو بنیں ہے ابک سینے کے اندریں آپ کا رقم ہے باق کردول گا بالع نے کماکہ زیانی وعدید توبار البوے اور وفا نہو کے میں کی وجدسے اس فذرع صد كُذركبا اورمي ننك آكيا - اكرات مجه اس كا اطيبان كرادي نوبه دعده يبط وعدول كاسا نس ہے نوم ایک میندی اور صلت دینے پر ائی ہوں مشتری صاحب نے کا کس فاقی رهاحین صاحب کی ضانت ونیا ہول اس سے نوایٹ کو اطبیان کی ہوجائے گا۔ یا تع نے

الرانوعة وبى داوروزدا فيمست

اخلات رائے سے وہ کھی نار اس میں بند ہوتے جب کی رائے اُن کی رائے اُن کی رائے اُن کی رائے اُن کی دائے ا

مِي بِي إِنَّا مَهِ بِهِ الْهِي كِهِ فِنْ آنْ إِنَّا إِنَّ - جِنَا نَجِي مِنْ مَا مَنِي سَرِيدِ كُومِي كَا وُسمجتالها اكْتُرْجِتْ معرجاتی تھی مکرفاصی صاحب کی بیٹیاتی پرجنی سکن نیس آنے یائی نگفتگویں فرق آیا نہ بزنا دسی ان كے ہمن اوران كے اعزه بميند فع شكوك كے لئے مباحث كياكنے مران كى نبت احقاق حق کے موا اور کھے نہ ہو گی ۔

ايك مرتبه جناب نواب ولايت على خال صاحب ى آني اى رُمي عظم مليذ سيكسى فوي كا كمنطق اخلات رائع بوالي زان زان كولوك كااخلات مرت اخلاف رائع بى مك محدة نہوتا تا ما بلکہ آس کا قدم آ کے راحتا تھا آس برخوشا مدبوں کی رنگ آمیز باب اسے گراہی کرتی عِ أَيْ هُنِيل كِسَى خط كَ جُواب مِن جِنَاب نواب صاحب مدفع كاخط آبا قاصني صاحب في يكما كم غلط بنا وغلط بيانى يرجم سے كتبدكى بدا بونى هى تواس كا اثر قوى كاموں برنديرنا ظااس لئے قاصی صاحب نے تتابت ولی سکون کے ساتھ بیس مقوے مکمارو فلا سفروں سے انکھے اور وشش کی کدایک خطیں بہنفو مے سما جائیں اور کمی طرح بیمفید باتیں نواب صاحب کے کاؤں ككفني وأس نومو تعدمو تعدير بمقوا اباكام كرن رمي كد ابهاى كبا اوراس كانتيام مفيديي ظاہر ہوا۔

بيّع الرائع اجوان سب بي اخلات كرتم اور آنه ادى كے ساتھ اخلات كرنے اور أنه اور كا یں تیزی اورا خلاجوش بریمی نہ جو کتے مگر قامنی صاحب ہمینڈ تول کو دیکھنے تھے فائن کونسن غلطي ديجية نومبيته تجعانے كاخي كوار اسلوب اختياركة اور محى و ماكوند و التي- ياك نفس بزرگوں کی روش اس سے سوا اور کیا ہوتی ہے۔

تامنی صاحب علیدالرحمت کو انگر بزی تعلیم کی طرف متوج کرنے کے سبب سے لوگوں نے سيداحدفا لى نيحيرى تجها اورائي غلطفهي اورناداني سيعترض بوك ان يعلمار كطبقهدلاأ كال صاحب مولوى عليم عبد الحميد صاحب وغيره س مباحث عبى بون رب اوراحكات العبي را مرکونی کسکتا ہے کہ قامنی صاحب نے اپنے برتا دس اپنے اندازی ان حفرات کی بزرگدات

میں ان کی محبت وا خلاص میں کچھ بھی کی گی-

وه رائيس اخلان كرنے نفى نو برگز مركز اس بن تعسب ونفسا بنت اسف الكيار اور دوسروں کے استحقار کو وظل سیں ہوتا تھا۔ جذا تخیر سیسی کی ایک مینک میں قاصی صاحب نے ایک ایسے امیروئیس کی دائے سے اخلات کیاجن سے اُن کے میانے تعلقات اور گرے رواط تھے اورجن کی فاضی صاحب دل سے وقعت دیکھی کرتے تھے۔ اُن کو بخت ناگوار مواجس کوفائی صاحب ہے محوس کیا ۔ اس کے قاصی صاحب نے اُن کے مکان پرجا کرمخلصا نہ موذرت کی اوّ أن كُفين دلاياك الى اختلات رائ كوبها دي اس كنعلقات سكونى علاقدنس سع يه ایک دفاه عام کاکام ہے جس کو ہم کھن امانت دار کی حیثیت سے انجام دیتے ہیں۔ اور جیا ا تك كراس كام كانفن بعيماري والى خصوصيات اور فائكي تفلقات كواس يركي وفرنسي كور اُن کی طبیعت غایت درجه کی مناثرا ونصیحت پذیرداقع مولیقی - جهال عصت پذیرداقع مولیقی - جهال عصت پذیری کا بات اُن کی سم میں اگلی تو بھرائس برنها بیت منتعدی ور گری سے مل كريني عام الى ونيا كى طرح كونى خيال بإطل يامترم بيجا أن كے ستيراه ندموتى تنى متعاستونى دومان فیومخبون رجی تحق کے درون مکسال رس وه گفاتے میں سے ان کا وستوراهل تحاساؤ يه حديثي ني سيل ان كي في زبان سي تن على - وه كماكن تف كدانسان كوروزا من كجه نه كجه نى إت يجنا اور مرروز ترتى كا قدم آئے برا ؟ جائے۔ يانونول تفا اور على كابر حال تفاكد أكى دوزمره كى زندگى كوغورس و كيف والول كوائكى صفت مذكورة بالاكا برهكيسراغ ملكا اورات کے فول کی علل بر می تصدیق موتی حقی ۔ فود اس کتاب سے بہنیرے وافعات سے جو محقق میلووں مے محتقف عنوانوں کے تحت میں درج ہیں اس کا بنوت الناہے - بہاں ہی کم سے کم ایک ہی واقعہ سى مثالًا ورشها و تأبيان كر دنيا كانى او دمناسب مجتابون -

کی مان دور ما در منظم کو کردیا میں اور ان کا ایک ذی عزت اور مالدار رعیت جوخاص اُن مجھے مقبرا ور سبنے لوگوں سے معلوم مواکد اُن کا ایک ذی عزت اور مالدار رعیت جوخاص اُن کے موضع میں رہنا اور زمبینداری سے تعلق مسی جرم کا تصور وار تعاائن کے سامنے آیا توفاضی صا

اُس پربہت برافر وختہ ہوئے اور حنت وسست ككر شكاوا ديا - ہر حيْد اُس فيمنّت و محاجت كى مگر ایک نیسی جب یہ وومری کی طرف مور مین جانے لگے تو کماران کی یالکی اس کا وں میں مورکر مے چاجس میں اس معتوب رعیت کا گھرتھا۔ فاصی صاحب حضرت دما مغزالی کی کتاب دستاید كيميائي معاوت ، ويكفة جاتے تھے جب وقت أن كى يالكى اس كے كفرك نود يك بوكى تون الفاق سے اس معنمون يربيو كيے كه " فيامت كے دن بندے حب مدا تعالے سے اليف كنابول كى معانى كى ورخواست كري في نوائن سى كما جائے كاكنم في مادے كتے بندول كيكا معاف کئے تھے جو بچہ سے اپنے گنا ہوں کی آمرزش کے خوا ہاں ہو" بس اس کے دیکھنے ہی فورا بالکی کھواد اور اس رعیت کے گھر طبے گئے وہ اُن کی صورت و کھتے ہی سم گیا کہ ناخوش مو کر او تکال ہی چکے سي مداحات ابكياته وصافيها لتشرفية لائين البكن قاصى صاحب فررا أسكا وسوسہ د درکرہ یا اور کماکس نے نیرے سب تصورتعات کردیے جب طرح کے تعلقات تھے سب ابی مالت پر ہی گئے مجھے تجدسے اب کوئی مواحدہ نیں ہے . بیککروال سے دوانہوئے ۔ ا قاعنی صاحب کے فا مذانی فاند زا و کا ایک میں چیسین میں مگر تھو شکر ما ہر کل گیا اور ایک عصدبد واکٹری یاس کرے گھرداس آیا۔ اس کا بورسا وا واجواس زماند یں قاعنی صاحب می کے بیال سائیس نفا، یونے کولیکرسلام کرانے کو قامی صاحب مے حصوری

حاضر ہوا قامنی صاحب کو اس کے بڑھنے لکھنے کی حالت پہلے ہی معلوم ہو جکی تھی۔ اس کے اس سے اس سے اس سے بنگر مور ا بنگگر موسے واور ہا وجو دیکداس کی ہمت وجراً سے کسی طرح اجازت ندوجی تھی سکراس کو اپنے رابر بھالیا ۔ اور فرما باکر توسے علم حال کیا تو ہی تبری فند نہ کروں توکون کر میگا۔

ایک بوندائسلمان آرکا غیرضلع سے انھرینس میں اعلی درجہ کا تمغدا در دظیفہ عال کرکے بیٹندکا کے بی برصنے کو آیا فاصی صاحب کو اس کی ذیا نت وطباعی اورٹوق تحصیل علم کا حال معلوم بواد مجھن ای دجہ سے خود اس سے بائے پور جا کرسلے اور اس کے پورے دوست و مربی بن گئے اورجب اس کے جذبات بنوق علم کے سبب خدانے اس کے ولایت جانے کا سامان کر ویا ترصیک

وه ولایت می را قاضی صاحب منایت را نه واری اور دنسوزی و دلی ممدر دی وغر نراه تصفیت وهایت کے ساتھ اس کے گھرکی فاریش کفالت کرتے رہتے جب وہ ولا بہت سے واس آیا نوصیا کہ ائ نے چلتے وقت کما تھا قاصی صاحب کے سب روبیہ واس کروئے ۔ شابیعن کم بین یہ نیال کریں ك فاشى صاحب يه رويه ائن سے والى نه يت توست اليما مو تاليكن جولوگ قاعنى صاحب ك اصول وطرزعل سے پورے واقف میں وہ خوب جانے ہیں کردو بے واس پلنے سے اُن کوا در فوام مرنظرتع - ایک نوید کو قوم ک افرا دخعوساً ان او کون می جن سے اس برنسیب قوم کی آینده امیدب وابستري وسن مكرى كى عادت مذيرے ورسلت ملب اين مرداب كرنى ان كى زند كى كا تول ہوجائے ۔ دوسرے بر العلیم کی منرل طے کرچکے اور اوپی ہونے سے کامیا بی سے رستے براچکے تھے اس روبيس دوسرول كى جِرآينده اس تحن سندل مي تندم ركم واي في مدد مدنظر هی تاک قوم کوفائد ، تنجیارے جنائح اس اصول برحب راقم کو انهوں نے علی گر الم میجا توصرف أى وقت لك كے ليے وظيف مقرر كياجب تك كري وال كا وظيفه عال كروں خانج جب ين جوتھ ورجان اول آيا، ورمجھ پانچ روبيكا وظيفه الاتواندكني ونونځ و يا ناكة مكوننرين مفرض ف كياجا كلكته يركعبن لوكول في اليك زيكالي نلمان كوجواس زماني اعلى ورجيب كريجوا بيطر جوافعا ا درجو كم عمرا ورببت بي مونها رتفا قاحني صاحب سے ملایا۔ فاصی صاحب نے حیدرآ با دی خود مجد سے اس گر بجوابٹ کے تعلق باتیں بیان فرائیں ۔ فاصی صاحب کا دل بو نومی حالات سے بے حد مّا تربورها خا ا وراس لے بیمال امیدکی ذری حجلک نظر آتی ، اُن کا دل مکل بوجا آ- اس کو تھیکر بت فوٹ ا درسرور بوے لیکن اس کی یہ ورخوات کہ وہ اپنے رویے سے اسے ولابت مجمع ویں اس بنا، برنامنطور کی کرسکرو صفقین محروم ده جائم سے مگرا ور سرطرح سے اس کی اعاف والکی كى - اپنے ذاتى رموخ سے اس كو دسي محبر مبيائے انتخال مقابليس واض كرايا - اور اس كاميا بي کے بعد سفار سول سے اس کو بہت حدیجیاں رویے کی کار آموزی سے ڈیٹ محسر میٹ کاعدولا ہے۔ علم کی قدر دانی تواس حد کوفنی کرکونی علی خبرسی فلاسفر کا مو باکسی عالم کی زان سے

جاہل کی زبان سے بوڑھے کی زبان سے بخبے کی زبان سے سلمان انگریز باہند وکی زبان سے مطاب انگریز باہند وکی زبان سے منطل اور قاصنی صاحب کے وہ غیمی جاگزیں ہوا تو وہ صفات منفدیہ کی طرح سے تمام سیل آ تھا اور وہ فاص شرف عال کرلیتا تھا۔

ایک وقعد بر میموسماج کے ایک بہت برے متمور اسپیکر یا میکے ورس نشراف لائے قاص صاحب نے اکنیں مرحو کیا اور فرمانے لگے کہ ان کی فابلیت اوران کی ایسے کا شہرہ توہے" اس كے ماقداس كى بھى تسرت ہے كہ يا يسے خوش ول بي جن كى خوش دلى جمره اور زبان-شکی بڑتی ہے۔ بر بموساج توسلمانوں کے ساتھ ہی کھاتے ہیں اس کئے اس وعوت میں اورب ے معرزیں شہر ہوتھے ۔ ممان معاصب صب وعدہ تنام کونشریف لائے - اور احباب کی صب كرم مولى - واعط صاحب اين و في اور وعظ سے غافل أو تصنيس فاصى صاحب في وايا جباب فداكوايك اورسار سيغيرون كوملنة بن توكيراب سے اور ممللانون سے زق ك برسے ۔ النوں نے فرا یا کرب بینیروں برمضون القاہو ماتھا اور عبارت ان کی این " عنى - جو كرعبارت انسانى موتى عنى الك اختمال على سے مبرانس موسكتى - مم اوكوں نے اس -مرنب ک عده عده با تول کوئن ایا ہے اور آفیس برعل کرتے ہیں۔ قاضی صاحب نے فرا عده عده با نول کوچوینا ہے تو اپنی زبان میں باکسی کوزبان میں ؟ وہ جیب ہو گئے۔ حرف بہی ا سذب سوال تفاجوات ك مربب ك بطلات ك منكافي تفاوه فوراسم كي اورير بجاكي غورس پڑنے کیکن فاحنی صاحب نے بھر کھیے ذکہ اور اُن کے علم وصفات کی قدر وا ٹی میں کھھ گذاشت مرہونے ویا۔

اصابت رائے اسمحقہ اور دائے یعنے کے لئے آیا کہ قاصی صاحب کو صائب الرائے ا اصابت رائے اسمحقہ اور دائے یعنے کے لئے آیا کرنے تھے وہ سب کو دائے ویتے اور سہ دازدار درجتے تھے۔ ایک مرتبیں ایک برات میں سائین پہونچا، قاصی صاحب کے نبگاری بر اُتری ۔ گرمیوں کا زمان تھا قاصی صاحب نبگلے کے من میں پختہ چبوترہ پر تشریف دکھتے تھے من

49 نشست تھی۔ دواش زمانہ ہیں رات کا کھا نانجار فیرپ کھا یا کرنے تھے۔ جمعے بہ اصرار کھانے مِں تُسر مکے کیا اور فرما یا کر تمارے ساتھ اور کھی جو خاص لوگ ہوں اُن کو کھی بلوا لوس نے اس کی تمیل کی۔ اس ملاقات میں قابل ذکر ہر واقعہ ہے کہ دومرے دن تخلیمی میں نے عرص کیا کہ ایک ہم امرى مجھے آپ سے متور ہ كرنا ہے وہ يہ ہے كميں فلا ل بزرگ كے إلته يرمبيت كرنا جا بتا بول ایں بار ہیں آیے صلاح ویں اُن کی نمیل کروں اس کے جواب بی قاصی صاحب نے زمایا کم تم كوايك واقعة مناتا مول' كأيصفه مي ايك دن مي حرم شرايب سے بحلاتھا كرميرے ايك ميريع كي جوچدسال مینیترسے ہجرت اکے وال فنم تھے میرے یاس آے اور چو مکر میری نسبت وہ من نطن ر کھتے تھے کہنے لگے کر رضاحین ! تم سے ایک فروری امری منور ہ کرنا جا بنا ہوں یہ نے کیا كيُّ جوكي ميري رائے ناقص مي أو عے كاكمدوں كا - أنون نے كماكد بيال مكر يعطي أيك بزگ ہی جن سے یں ارشار لینا جاہتا ہوں میں نے کما کہ آپ اُن سے ہر گزادشا و زایں ہی لو كحب آب كوايك تميرت فن عمتوده كرفى طرورت بونى تومعلوم بواكراب كاول إورا اُن کی طرف مال منیں ہے اور آپ کو اس بارے میں تذبذب ہے حالا کرمبیت کے لئے قلب کی ایس مکسونی و بھتی مونی جائے کسی سے متورہ کرنا اور پوجینا تو در کنارکسی کے منے کرنے بر مى آوى ندر كے - اصابت رائے كے لئے ذہن رسا ور فكرسليم وركار سے - ان كا ذہن وؤكا ا ورغور و فكرجيرت الكيز و وتعجب خيزتمي - به تومعلوم موجيحا كدأن كلحفيل على ميبذي مكتفي اور فا ہرہے کہ جو مکہ اُن کے مشاعل کی بولا چھا ، مبدان ورس وندیس سے بالکل مخالف سمت بب واقع تی اس نے جوکنا ہیں آبنوں نے برحی تقیں انس کے سائل محفوظ ہونے کی توقع نیں اوراور ورج کی کتابوں کے مسائل مرحوراً ورأن مرفصلہ کی س طرح توقع موس با اینمدایک واقعسی بن تحير اوكيا - حب بي شرح سلم مولوى حدالله قياس كى بحث برعت تفاته قاصى صدحب حيساكه كر روری باذاریے مدرسی مولانا این الله صرحب کے باس تشریف لا باکرتے سے تشریب لاکے اوریں چونکہ اُن سے بے تکف ہوچکا نتا یاتی کرنے نکا۔ اُٹنا رکفنگویں یں نے فاصی صاحب سی

کاکوتیاس ہے نیتے نکلنے کے بارہ سی تین رائیں ہیں ، ایک اشاء مکی - دوسری معتزلد کی جسری عکائد کی ۔ بہلاگروہ کہتا ہے کو عادیًا متح وی ایک اشاء مکی ۔ بہلاگروہ کہتا ہے کو عادیًا متح وی کا متح اور بہر سے اور تیا کہ آپ کے دور کا سے بو تھا کہ آپ کے دور کا سے جو اور تھا کہ آپ کے دور کا سے جو اور تھا کہ اور کھر اور تیا کہ اور کھر اور تیا کہ اور کھر اور تیا کہ اس معدہ توجہدیں اور تیا کہ تیا کہ اور تیا کہ اور تیا کہ تیا کہ اور تیا کہ تیا ک

الما الم

قاضی صاحب کے خیا لات واعمال اور حن ملی معاشرت

افاضی ها حب جدید خیا لات اور زاند کرنگ سے بنو بی وافف شع صوفی ناریک اگرچه اُنوں نے فدیم طرزی مشرقی سوسائی میں تربیت یا بی تفی اسب با ای ہمہ وہتصب وَنگ نظر نہ تھے اور کورا مذلقلبد ببند نسی کرئے تھے اس کے مہرسلوپر اطیبان وفواخ دل سے خور کرتے اور فید یا توں کے فیول کرنے کے لئے ہم شیر تبار رہنے تھے اُن کی زندگی ایک علی زندگی تھی جس چیز کو ایک دفعہ مفید ہم لیتے اس نیرصر فرقوں کرنے بلکہ و وسرول کو ہی علی کرنے کی ترفیب دینے تھے ،

اصلاح تفس جن اهمال بران کی فاص توجفی کولی تفوی معلومات کا ذیرہ جج کر است کے دیا انسان ہیں جو اپنے کے انسان ہیں جو اپنے سے انسان ہیں بنا بلکر خرورت عمل کی ہے اعزت کے لائق حرف دہی انسان ہیں جو اپنے روز قرہ کے اعمال اور سیرت وخصلت کے لحاظ سے دو مروں سے ہتر ہیں۔ فاضی صاحب سی منک کو سیجھتے تھے 'اس لئے اپنے فنس واعمال کے محاسبہ میں برا مرمحروت رہتے تھے 'انہوں نے ملکہ کو سیجھتے تھے' اس لئے اپنے فنس واعمال کے محاسبہ میں برا مرمحروت رہتے تھے 'انہوں نے

ذاتی سی وکوشش سے درجہ بدرجہ ترقی کی مخلف منازل سے گزرے میکن آخر می تصوف کا ربگ اُن رغالب آگیا۔

ناصنی صاحب کی زندگی کا بهٔ انقلاب کوئی غیرهمولی بان نمیں بڑے ہیے۔ عکیم فلسٹی ملحد اور مشرور وسکرش امنیان زندگی کے نلخ نترین منازل سے گزرکر آخر کاراس کوجیزی آئے جہال^{ان} کواطینیان فلب نصیب موا'جو در تنیقت عال زندگی ہے۔

اس منزل بی بخرونیاز ہے ، خاکساری ہے ، اپنے کو کال انسان بنا ا ہے لیکن بنا نے نے استے کے کال انسان بنا ا ہے لیکن بنا نے سے پہلے پامال کرنا اور مٹ ناہے ، صرف وہی لوگ اس را ہیں قدم رکھتے ہیں جوسعید وہم الفطر ہیں ، قاصلی صاحب بھی نوٹن فسیسی سے اس گروہ سے لئن رکھتے تھے۔

مداكا مكم تفاق إبتغوا اليه الوسيلة وجاهل وافى سبيله - قاصى صاحية حب ما مكى مرا وحسب خواه بيرومرشد بإليا اورسجيت كرلى نومجا بده بي قدم دالا - يرتواك كي فطرت تھی کومی زنگ میں آئے وہ و سر آھے ہما بدہ میں جب در آئے توزلفیں بڑھائیں اور حاکل شریف زیب گلوکی، دولت کے ساتھ پرزنگ طلب وہمت اور صدق واخلاص کی بین شاوت تھی، اورسی چاروں صفات نرقی کے عاصری صوم وصلوۃ کے وہ اس ورج یا بند تھے كهمي غازتهفا ذكريتے تھے۔ان كامقوا نفاكه اگرميں غاز كا بايند نه مونا نوكا فرہو جاتا- ہزجمعہ كو يا بندى كے ساتھ جا ہے گرمى كى طبش كسى نمبرير مويا ابرويا ران كا روكسى ورجه برموده برابر عنير كى جميد مجريب جا ياكرت تھے ۔ اور جونكه وه اپني وضع اور ووتى كے برنا و كے يا بند تھا ت لے بعد نما زجرہ خوا صرفح خلیل صاحب مے مکان برجاکرا ورکھد دیر تھمرکرواس بوتے تھے جس طرح وہ وہشیدہ تنجد گزار نصحب سے خاص لوگوں کے سواہت کم لوگ واقعت ہیں اس طرح ان کے ریاضات روحانی بھی اخلاقی ریاضات کے سوانی بان مدر سے کو عجب دریا کورخنوانداز كَ عِكْمُ لَ سِكَ - وه روها ن تعليم هي كرية تھے گروٹ بيرے وز دوسته حافظ محك صاحب في محصابنا ذاتى علم بيان كياد كرى خات داكتر صفدرين صاحب كوشراب سے

توبة فاحتی صاحب نے کرائی اور تصوی کی طرف ڈاکٹر صاحب کی گردن اُنہوں ہی نے جمعکا لی اس کی تعلیم سے وہ ذاکر و شاغل ہوئے۔ قاضی صاحب کے انتقال کے بعد وہ ایک دن حافظ صاب کے ماشنے بہت روئے اپنے ذکر فوض اور طرافیہ تعلیم کو کہا اور جو الوار و تحبیبات آن کو نظر آتے تھے آئ کو بیان کیا اور فریا دکٹاں حافظ صاحب کے بیرومر شد کے حضوری حاضر ہوکا اُن کے بیر عبائیوں میں داخل ہوئے اور درتے وم تک ریاضت و مجا ہدات ہی گئے ہے۔

بیر عبائیوں میں داخل ہوئے اور درتے وم تک ریاضت و مجا ہدات ہی گئے ہے۔

فاضی صاحب کاطریقه ابوالعلائی تما اورای طریقه کی ریاضت آن کاسلک رسی وه وصدت وجود کرنگ ی و در الله این کاسلک رسی وه وصدت وجود کرنگ ی دیگر بوئے - معرف اور نیست کارنگ ی دیگر میرک اور نیست کارنگ ی دیگر میرک کار در اور در باش و با محمد میرک کار

اُن کی روش زندگی تھی' خانقا ہوں ہیں جاتے بزرگان دین سے ملتے ' اعراس میں لاز ما شریک ہوتے۔ اُن کوحال آ ماجی تھا اور نہی آ نا تھا لینی وہ قص توسیں کرتے مگرا بنی حکمہ سے آوھا آٹہ جاتے الشرالللہ کا لعرہ مارتے اور آٹھ آٹھ آسوؤں روتے ہی اُن کا ہی حال تھا'

ا يك وفعة كليد يرعن تعاقاضي صاحب شريك تفي قوال كارا تعان

منم ویپی تمناک بوقت جان سیرون برخ تودیده باشم نودرون بیده بانشی صنمایدورستی بسرت قسم که د و زی نه نو دیده ام اوائی کرتویم نه دید باشی ان و و نون شعرون بر قاصنی صاحب کوحال آیا 'الله کانعره ما را این حکدسے نصصت آنما کمٹرے بوکے اور آنکھ نے دل کی مجمدر دی کی۔

ایک دفعه قوال کار افعا"، وسرے نیبان جی کی تبیاں مورا ماکماں سے سنا وُلائ قامنی صاحب کو حال آیا ۔ حالت بدلی توجیخ اُسطے" اوسری ہے ندا دسریگی " یعنی لوکان البحی مدا دا کلمات سرتی لنفد البحی قبل ان شفل کلمات س تی ولی جننا بمشلد مدار اگریاس آیت کے مطلب نے اُن کوست کیا۔

ایک سِتِح مخلص وجوان صالح نے ان کے انجرز ماندے رو وا نفیے بن میں وہ خود موجود تھی

نوو مجھ سے بیان کئے۔ ایک برک فاصلی صاحب اپنے مرشد جناب مبارکت بین ابوالعلائی قدس کر کے عرب میں جو ہاڑا، ذی المجرکو وانا پورس ہواکر تاہے جماں اُن کا مزار ثیرا نوار واقع ہی شرکیہ میے مجلس ساع گرمنھی، توال نے بیشہورغول ننروع کی ہے

مرے یکبی ماع رم کی فوال کے پہسپور عرب مربع کی سے تم بہت کہ فرمانی آنے مرب الوثی تو اعجا زمسیمانی تو ماعجا زمسیمانی

جیب اُس نے بیشتر کا یا کرد بم زنوں خود آرائش کو سے 'نو داری خبرے یا نے محوخود آرا کی' 'نو قاصٰی صاحب پر ابیبا وجد طاری ہوا کہ فصل سماں جھاگیا اوران کی بیبیخودی وارخود

ونت كي كمنشور تك فائم رسي -

و وسرا واقعہ کہ ایک و فعہ تنا بھرج کے وقت قاصی صاحب بیا وہ بالصلے ہوئے اپنی مکان سے محک شاہ کی المی کی طرف جو بہت قریب ہے روا نہ ہوئے حرف یہ جوان عزیرساتھ نے اور کوئی نہ تھا۔ داست نہ بیں باتیں کرتے کرتے انہوں نے قاصی صاحب سے بوجھا کہ کوئی خدا کوھی یا تاہی بانہیں۔ اس وقت یہ وونوں کنگھیا ٹولکی مٹرک سے تمالی گلی میں مٹر کھے نے قاضی صاحب نے کماکو خدا کا یا ایس ہے کہ اس کے نہ یا سکے کو بائے بینی حسرت نا یا فت۔ اورجوکوئی صاحب نے کماکو خدا کا یا تاہی ہے کہ اس کے نہ یا سکے کو بائے بینی حسرت نا یا فت۔ اورجوکوئی بیکے کئیں نے خدا کو یا لیا تو یا تو اس نے اپنی غامت یا فت کو فعہ اسمجھا ہے یا وہ جھوٹا ہے۔ یہ سیال خاط کی ترکیبیں ہیں۔ یہ کما اور ہے اختیاران کے ول سے ایک فعرہ مکا اور وہ بھرار ہو کر مسجد کے پاس جگر تھا م کرمیٹر گئے ۔ وہ رست جانا تھا اس لئے ایک صاحب تو سحد سے کا آب صاحب تو سحد سے کا آب صاحب تو سے تھی۔ ورک میں بیا میں اور اسے گر میاں خبر کسے تھی۔ ورک بعد جب یہ حالت نے ہوئی تو آگے بڑھے '

اُن کو حال فال کی مجلسوں میں اکٹر شورش مواکرتی تھی اور وجب ورجہ کے ضابط و بے رہا اور صاحب صدق وظوص تھے اُس کے اعتبار سے کوئی شخص میں کدیکنا کہ اُس میں درّہ برابر ہج آورد یاریا کو خوننے اکٹے بھن انگریزی نعلیم یا فتہ دوستوں نے جو اس کو جہسے بالکل نا بلد تھے حب بھی اُن ے بوجا کرین ال و شورش اکیا بیزے اور آب می کرتے ہیں یا نمین توصف اس قدر فرما یا کہ کا مجھ جیسے تم کوکوئی شعر سبت بیند آجائے اور تعجم کی کوئی شعر سبت بیند آجائے اور تھے ہے افتیا داس پر وجد کرنے گئو۔

قاضی صاحب کامک و در در دل سے ایمان و اختقا و تھا اور وہ اس کے ول سے شیداتھ ، وہ بار با فرما یا گرتے تھے کا اسلام میں اگر و حدت وجو و کامکر نہ ہوتا تو کھی یہ اعلی درج کا فرم ب نہوتا اور میں تو اس کو قبول نے کڑا مان کا یعبی قول نھا کرمنے وحدت وجو و اور دہر ہے بہتے ہیں بہت باریک واسط ہے جس کویل صراط سے نبیر کرنا چاہئے جس نے اس کوعبور کرلیا وہ انگی جنت میں بیونچا نہیں تو کھیس کر وہر ہے کے بیرا بیس یول میں اس کو عبر ایس بیا ہیں ہوتا ہے کہ وحدت وجو وہ میں اس کی خراج کے بیرا بیس یول میں اس کے دہر مہ وحدت وجو دیہ کا سونیلا بھا ان ہم ہو

جیدر آبا دیں ایک ن مجے فرانے لگے کہ مارے سرسید جی وحدت وجود کے قائل ہی مجے سے اوراُن سے آج اس مسکد کے متعلق خوب باتیں ہوئیں گرسید صاحب کتے ہیں کو 'میہ باتیں کئے کی منیں ہیں ملکسی بزرگ نے اس صنمون کو ہس طور برا واکیا ہے

بارہان کی زبان سے یہ بھی ساکر جب تک آدی کا فرنس ہو تا مورن نہیں ہوسکتا ہوئی جولوگ سوچنے اور سجھنے والے ہیں ان کے سامنے بہت کی گھا ٹیاں آئی ہیں اور جب نگ وہ اُن میں رہتے ہیں کفر کی حالت میں رہتے ہیں اور حب خدا کے فضل سے ان سے باہز کل آتے ہیں تعنی اُن کے ٹلوک منسبہ است دفع ہو گئے تو اُن کا ایمان کا ل اور بخیتہ ہوجا تاہے کی خدا کے جود کی سبت خطات منسبہ است کے بارے میں اخراضات سوچھتے ہیں اور کھی وی والما م بر سنسبہ بات ہیں انہوں کی دالما م بر سنسبہ بارہ ہو تا ہے کہ دل میں مدق فراس کے دل میں اور اُس کے دل میں اور اُس کے دل سے بر شبطی خود کے دو در موتی جاتی ہیں اور اُس

كے قلب كو اطبيان بوتا جاتا ہے ك

كس نكشوه ونكث بديدانش يرمعتارا

و ه فقر کے کل طربقوں کو کمیاں نظرے و نیجنے اور سب کو اجھا سیجھے تھے۔ اس کے کہ وہ اس مقعود کو وہ فقصود کو دیکھتے تھے ، جنا نخیرس جب مربد موا تو اس کے بعدا ان سے ملنے کا پیس حیدر آباوی انفاق ہوا کہ سینیٹن پر نوعام ملا فات ہو کئی وہاں استقبالی ڈیٹویٹن کے از وصام میں باتس کرنے کی مملت کماں تھی لیکن وورے دن جب یں ان کی خدمت میں بشیر باغ میں حاضر ہوا تو مجھ سیمعالفہ کیا او مجھے کے بعد فور اُ بھر آٹھ کھر ہے ہوئے اور زیا یا کہ آوا ایک مرتبدا ورلیں امیں نے بو چھا پر کھیا ؟ نوز ما یا کہ تم مربد ہوا کی خور سے مربد ہوا تی مربد ہوا ہو کہا کہ مربد ہوا ہے کہا کہ مربد ہوا ہو کہا ہو کہا کہ مربد ہوا ہو کہا کہ مربد ہوا ہو کہا کہ مربد ہوا ہو کہا ہو کہا ہو کہا ہو کہا کہ مربد ہوا ہو کہا ہو کہا ہو کہا کہ کہا ہوں اور قرائے اور اس وجہ سے مربد ہوا ہے کہا ہیں ۔

جمان میں وہ نظریف ہے جاتے تو وہاں کے فقرا کو دریا فت فرائے اور آن سے ملے جائے وہ کسی کام کے لئے کہ میں ہا ہے دوجہ بین آ وی بہت ہی کم ہوتے ہیں کہ ونیا ووین ورنوں بین کوسا نفسا نفر جائیں ناکر بخات کی گاڑی منزل مقصو و کو حاد بھنچے 'ای لئے جس فالص نیکی کی نیت ہے وہ دین کا کام کرنے تھے اُس نیت سے وہ دین کا کام کو بنے تھے مثلاً حیدراً بادائے تھے اُس نیت سے وہ نیا کے کام عبی انجام ویتے تھے مثلاً حیدراً بادائے نور دور نے العلوم علی گڑھ کے دیم بیشن میں گرمیاں عبی فاصان خدا اور الی اولیوس ملے کا شوق اللہ کے ساتھ تھا انجھ سے بیاں کے فقر الوریا دیا ن طریقت کے نام اور پنے بوچے 'بی نے اپنی بہت محدود و انفیت سے چندلوگوں کا بیت دیا۔ دوسرے یا تمیسرے دن مجھ سے فرمانے گئے کہ جناب محدود و انفیت سے چندلوگوں کا بیت دیا۔ دوسرے یا تمیسرے دن مجھ سے فرمانے گئے کہ جناب میکیوں شنا ہ صاحب سے ملک طبیعت بہت ہی خوش ہوئی۔

قاضی صاحب رہمانیت کے ولدادہ فضے بلکہ اسلام کے جال شاریخے ۔ جنائج اسلام کے منوسط اور نیج کئی بڑی ہونے پر ایک مرنبہ نمایت عدہ نقر برفر مالی ، جس کا قصل اور خلاصہ بہے کئی موسوی شریعیت سے ترای کی برای ہے کہ اسلام کے اب تک موسوی شریعیت سے ترای کی شریعیت کا اس مقصود ایک ہی موجود ہے۔ تو موسوی شریعیت کا اس مقصود ایک ہی موجود ہے۔ تو موسوی شریعیت کا اس مقصود ایک ہی

راج تاہم زا ندے اقتاا و مفاطبین کی مالت کے اطرے اس مقصود کے طال کرتے اور خدا رسی کا طریقیہ جدا گانہ رہا ہے دینی ترغیب و تربہیب کا پیرا بیہرو و رس اس کے مناسب حال اختیار كباكبا بصر جنانج توربة بي ا وامراتهي كي خِيب دلانے كے لئے كماكيا تفاكه نهاري كھيتان خوليا كما کی ، غلہ خوب پیدا ہوگا ' سیتے سے ہیں رمو گے ، غنیا ری اولا دکی افرونی مو گی ۔ موشی خوب ٹرطس کے و و و صوبی کی بیتات ہوگی اعوں میں عبلوں کی افراط موگی وفیرہ ۔ اور اواسی سے بینے کے سامے الله طرح مرورا ياكيا تفاكتهاري كميتيان في جائب كي على بدانه موكا ، كال كي ختيال جيلو سك ا ولا وکی کمی ہوگی ، مولت پور میں مری تھیلے گی ، وورھ دی کو ترسو کے ، باغ سوکھ جائیں گے وغیرہ غیر لیکن جیسے جیسے صاحب وحی والهام کے زمانہ کو تبعد ہو تاگیا لوگ صل مطلب سے وور ہو ترکیج ا ور ما درت معبلی گئی' لوگ بہ مجھ میٹھے کر جو کھے ہے اس سی دنیا ہے عافیت کوئی جیزئیں۔ ابھے اور میے اعمال کی جزا وسزائی ونیا وی ہی آرام و کالیف ہیں مجب بہ خرابی صدد رجہ کا کیویج کی ؛ ور ما دیت کا زہر مبلا انٹر تمام میں گیا ؛ دنیاطلبی کانهاک نے اخلاق کی جڑ کھو د ڈالی .ننی التلہ تعالے نے حضرت عیسے علیہ الشّلام کومبعوث کیا۔ اس زیا نہیں چونکہ یا دین کا یکہ سبت جبک گیا تعا اس منے میزان شریعیت کے دونوں بلوں کو ہرا برکرنے کے لیے ضرورت فی کدرد حانیت ہی ہر يورا زور ديا عائے - اور چوکي تعليم مووه روحانيت مي کي -اي كے حصرت عيسے عليالسلام نے تا بل اختیا بنیں کیا اور اس کا پُر زُور اعلان کیا کہ جو دنیوی مال ووولت چاہیے گا اس کواٹسمان كى بادشامتىن فراهبى حقد خدائى . كَع إكركهان كوش جلائة نوسر كُرُكُل كى فكر فكر وكوئى قيا ما مج تواسے اپناکر دیدی ا تارکر دیدو دغیرہ وغیرہ لیکن جیسے جیسے ان کے زمانہ سے لوگ دور ہوتے كئے فطرت كے قاعدہ كے مطالِق أس ميں لهي غلط فهمياں راه يا تى كمئيں اور لوگ سمجھ ميھے كردين و دنيا بالكل متخالف ومتصنا وجيزي بي حب كانتيجه بيهواكه رمبانية جييل كئ اور ونيا وارآخرت سے بالکل ا تھ وھو بیٹے۔ تب ہارے رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم کو خدانے ختم المرلین باكر یعجا حضوں نے عدائی شراعیت کی تکمیل کردی او تعلیم التی کو خاتمہ ماک پیونچا ویا ۔ استخصرت

صلا الد علیہ وسلم ف تعلیم فر ما کی کوهن ما دیت ہی سیجے نبیں اور جزا و مرزمه ها و راہی برخصر نس بدایان بلک دون روز جزا ضرور آنے والا ہے اور اس برایان بلک دون روز جزا ضرور آنے والا ہے اور اس برایان لا ما ذون ہے ایسی ندمین دنیا ہی و ربا ہے ندمین رو حائیت ہی رو حائیت نہ اور یہ ہی جے نہ دہا ہے اور ہر جم جم جور وح سے مترک ہے ۔ نه وین و نباسے الگ ہو نہ و نبا وین سے ۔ اس کے صاطب تھی میچے کی لینی وونوں کے درمیان کی راہ ہے یا دونوں پکٹر نہ بول کی موئی میٹرک ہے ۔ نه وین و نباسے الگ ہو کی موئی میٹرک ہے ۔ اس کے صاطب تھی میچے کی لینی وونوں کے درمیان کی راہ ہے یا دونوں پکٹر نہ بیل میٹر نہ ہوئی میٹرک ہے ۔ اور و بنا بھی ۔ کھا نا بین 'اشنا میٹین 'سرنا جاگا 'کما نا جزیح کی می موئی میٹرک 'مینی ہر چیز دین بھی ہے اور و بنا بھی ۔ کھا نا بین 'اشنا میٹین 'سرنا جاگا نا جہتم ہی جو بی بیان کرتا ہوں جس سے بیسی برکت ' بیسکہ تو بی ترکت ' بیسکہ تو بیس

فاضى صاحب كى زندگى كے روهانى حقد كواگر وكميا جائے وران كى زندگى كے تمام هيے ئے بري خصوصاً اخبرا شار مبي سال ك وافعات مرغا مُرنظر والى جائے تو كي شك مبي كرم خصف فراج ا وریانده سنخص به کنے برمجبور موگاکدان کی دل گذات گی، نرم فراجی استفنی خلقت میں وخل تھی اگرساوگی و جولان ا در رهم و کرم ان کے مزاج بی د افل نفا - آزاوی طبیعت تا نیم بوگئی تعی اور بے تعقيبي ملكه رايخه بخمل وروا داري فاصر طبيعت موكئ نفى او غقيه مؤور كبروميد كي موايك جيو نگی تھی جا دات وسعا ملات کے و دنوں ہم بیوں کے مساوی اور ورست ہونے سے زندگی کی گاری منزل مرا دیرے فوت وخطر مین کی اور محملوں کے لئے نشان را ، حمور گئی۔ نا حذا کے حقوق فروگذا ہوئے نہندوں کے۔ ابکانسان میں اپنی اعلی صفتو کا محتبع ہونا نا بابنیں توکمیاب صرورہے میں گر قامنى صاحب كى نسبت يالحول كه ده ايك صاحب كين فقيرو ولى تقيم اورايني اس حالت بريمينيه يرده والے رہے تو" ولى داولى مى مناسد" كى بادير معاصر بن كد الليس كے كر قاصى صاحب جاہد ولی موں یا نہوں اس بروہ ت سگ ونیاحی کے كرتوت ہمارى آنگھوں کے سامنے ہمائی ولاست توخرور مدعى ب ليكن مي ان كوفين ولانا مول كرماشا وكل مي فقيرى كي كوج سياييا ہی نا بلد و ناآت نا ہوں جیا کہ آسطر طبیا کے وہٹی مذہرب اسلام کی خوبوں سے -اوراس سائیں ينبي كمه كمنا كركسب ورياصنت فقروط بقيت مي فاصى صاحب كاكبا ورجه اوركبايا يدخعا ليكن جوصفا ان سے بی فرو بربیان کے بیں ان کوخواص وعوام روز مرہ کے برنا کومی اُن میں برای افعین شاہد كرتے تھے اور اکٹرستے ول سے اس كى كواہى ديتے تھے كران ميں بست سى ابي باتيں يا في جا تى ہيں جوما فوق العاوت مي اور الن نيامي توبر رُوكي في ساليس - يا توقاعني صاحب كاخيرنا مك افطال وصفات تعے اور اس لئے جن لوگوں نے ان کو اس زمانیں دیکھا وہ شاید اس خیال سے كة وجزر وزا مذنظر كے ساشنے آسے اور جس كوآ وى انگھيں كھولتے ہى ويکھے اور برابر ديكھالہے اس كي نسبت بت بي كم غيرهمولى اور ما فوق العا ومين بالحمان بوناسيدان كويورى وقعت اور الخطمة کی آنکھے نہ و کھیا۔نیکن حب ان کویہ تباویا جائے کو انفوں نے ایک و م سے اس زمانہ کی منرشة دار

کیا اللہ یہ ما جراکھیاہے۔ یہ دونوں ایسے دیدہ دلیر جھوٹے اوران کی باتوں یں یہ ناٹیر۔ لینے توہر مؤکم کا جھوٹ نویں ہی خوب جانتی ہوں۔ اور یہ دوسرے صاحب بھی میری آنھوں کے سامنے سارا کھا نا جسٹ کرسٹے اور چرکتے ہیں کہ برکت اس کے کہ آج تک بیں نے کھا یانیں۔ داہ دی برکت اسی خوطے کھا تی برحذا کی سنوار۔ دہ نگیخت دل ہی دل ہی یہ بانیں کرتی اور در یائے چرت وہنوب ہی خوطے کھاتی کھر ہیونچی ۔ آئ کے خوبر نے آنے جلنے کا حال پوچھا اس نے واقعہ بیان کیا اور کما کہ یہ ب تو ہوا گرمیری سجھیں بنیں آئا کہ تم دونوں جھوٹے اور بھرتم دونوں کے جوٹ بی یہ نا نیر اائس نے ہوا گرمیری سجھیں بنیں آئا کہ تم دونوں جھوٹے اور بھرتم دونوں کے جوٹ بی یہ نا نیر اائس نے کما کہ نیس نیس ۔ وہ بھی سنچا اور ہی جائی ۔ ندیں خواش نف نی کما ناکھا یا۔ ندیں خواش نف نی کما نے دونوں کے کام کام حذا کی رضا خدا کا حکم اور او ا کے حقوق وا دا اے خوت کو ایس نیس نفسان کے زیس تنما رہے بی بیاتی ہوئی اس بھی نے ایس کھوٹ کے تو بیب آیا۔

اسان کے سب کاموں کامی حال ہے۔ اسی کومولا انے فرما یاہے:

نظرناك وكماني ديتين.

عیب دنیا از خداعن فل برن فرزند و زن فران از خداعت فل برن مین فرزند و زن فران مین از خداعت فل برن فرزند و زن ف

جود نیا داروں کے نزویک ایک بہت بڑی عزت وحکوت کی چیز ہونے کے علاوہ آمد نی کشیر کا فرالیہ ہوتی تھی۔ اوردوز مرہ کی مخل عیش ونشاط کو معداس کے کل لوا زم کے چیوٹر کرا یسے وقت میں کرچونی کی اونگیں دل میں باقی تعیں اورکس طرح ہے

اليض نوبرآن دمان كروى كر تراطاقت كن و خما ند

کے معداق نہ ہوئے تھے۔ تو ہفعوح کی ۔ اور حذا و نہ تعالے سے تجا عمد ہاند ہا کر بھڑا و مرگ آس کوئے کی طرف نوخ نکریں گے اور نہ اروں آوی اس کی شہادت دیں گے کہ آمنوں نے ہی جمد کو باطاص بورا کیا دربولٹ بیدشا ہ امیر کھن قدس سر کہ ابوالعلائی سے جن کی دلایت و معمویت کی سیکٹر ول دیس موجود ہیں بعیت اراوت کی ۔ اوران کے وصال کے بعد جناب شا م مبارک بین ابوالعلائی قدس سر کی سر بند ہوئے اور علی الشریب دونوں کا طبین وقت سے سالماسال تعلیم بات رہے اور باور باور کھی رحب کو الی طبیق بیت برین وقت سے سالماسال تعلیم بات رہے اور باور باور کو الی اسٹر کا قرار جینے اور باور بیت نے دہ کے اور باور کی میں ۔ تو بھی رحب کو الی طراقیت بہترین وقریب ترین زینہ وصول آئی اسٹر کا قرار جینے ہیں ، ظور کریں کھائیں ۔ تو بھی ان مالی خودوہ لوگ رائے قائم کرلیں گے کہ وہ کون نصاوی کی دور وہ تو کو بیا تھے اور کی نا میں بیٹر ایسا تیا ہ نہ ہوا تھا وولئم ندا ورعا کہ بین شہر کے کروفرسے بین کو نے فراغ دور اور کی شاہد کے دواجو تھوت کی بینا وہ اور مالی نا بری ہوئے دی ہوئے دورہ کو نامی صاحب کی دولت آئی کے منا بری جو نامی صاحب کی دولت آئی کے دور کوئی کی بینا واور صفائی باطن کی شاہد عادل ہے کوئ می چیز تھی جو فاصی صاحب کو ابنا دونا میں ہوئے تھی ۔ تو تو تا کہ بین اور کی گھڑا نہ ہواکا آن کی جگر لے سے ۔ اور تی انگھیں ہیں جو آج تا کہ آئی انگھیں ہیں جو آج تاک آئی میں کے لئے ٹر کم ہیں ۔

میں ابک بہت بڑے بزرگ کی شہاوت میں میٹی کرتا ہوں جس سے فاصی صاحب کی بزرگی اور صفات پر کافی ریٹنی بڑتی ہے ۔

قائنی صاحب خطبنا م جناب بیرشاه محداکیرا بوالعلائی دَانا بوری قدس سره اواش کاجواب یه دو نون خط خود قامنی صاحب نے اپنی بیامن بی اپنے قلم سفقل کے تھے جبیا که ن خطوط کی تاریخ وضمون سے ظاہر سے معلوم ہونا ہے کہ یہ خطوط اخیر سے شاہد کے ہیں جبکہ قامنی صاحب اوران کے ساتھ مولوی فضل ارکن صاحب میں ڈومری کوظا مزیں موام اور حاسد بن کا لانعام بڑے غلو کے ساتھ سبد احمد فائی ذبیجری تہو کئے ہوئے تھے اسی زمانیں بھی ایستی یا اتخاص کے جو بطا ہر ستہ سبجھ جاتے تھے۔ فاضی صاحب کو بین خبر ہوئیا لی کہ تنا ہ صاحب مدفع نے آپ گی اور مولوی فضل ارجمن صاحب کی ہمجو تھی ہے اور اس کو چھا ب کرشائے کرنا جا ہتے ہیں۔ اس خبر کومسنکر قاضی صاحب نے آن کو یہ خط کھا ہے:

مخدوی و کری جناب ببدتناه مخداکیرصاحب و المجدیم بسلیم بمغیروبیدو سے محصفیر مخدر کی در محدولات بیان کے گئے میں کا بیڈ کچھ میرے حالات بیان کے گئے میں ۔ محصوا مید بین کے ان افواہ کے فلم بین کیا بیڈ کچھ میرے حالات بیان کے گئے میں ۔ محصوا مید بین کر آپ نے اُن افواہ کے فلم بند کرنے میں تواپنا وقت ضا کئے نیس کیا ہوگا جس کو ہوا مالناس بذیخیت کے ہمر وناکس کی جانب رحباً بالغیب بسوب کیا کرنے ہیں ۔ بلکی خرور آپ نے ایک میں مالی خان میں مالی خان میں مالی کے درال میں اور کو مرتبہ لیفینات میں بیو کیا کے درمال میں و اکھی انتہا ویں حال کرے اور اُن سب امور کو مرتبہ لیفینات میں بیو کیا کے درمال میں مندرج فرمایا ہوگا۔

اس سے میں مجتابوں کو اُس رسالہ میں بہرے جو کچے ہیں بینے گئے ہوں سے وہ عزور میر نظری کی ہدایت واصلاح میں نمایت مفید ہوں گئے۔ اورا گرفضل آئی شامل حال ہے تو اُس رسالہ کو اپنے گئے ہیں آلد تعبیرت محجوں گا۔ اورانشارا مشرنعا کی خروراس سے فقع اُٹھا اُو بگا۔ بھائی اکبرصاحب بھین مائے کہ خوشا مدسے شمنہ برتعراجی کرنے والے ہزاروں ہیں۔ گراپنے وست کو اِس کے عجوب سے خبروینے والے بہت کم ہیں جھیعت میں آب کا میں نمایت شکور ہول گا اُراپ کے ذریعہ سے مجھے ایسے فقس کے کہ دوں بریوری اطلاع ہوجائے گی۔

بین نے بھی سنا ہے کہ اُس منظوم دسالہ کے جما بیٹیں آب کے دوستوں کو حیدہ دینے کی ا اجازت ہے۔ چونکہ آپ کے والد ماجد قدس الترسرہ الغریز کیں ایک کمترین خاد مان سے اور آپ کاسیا خیرا دلین ہوں اس کے محصے اس امر کی جرات ہوئی ہے کہ یں اس چندہ میں شریک ہوئے کاآپ سے اند عاکر وں ۔ جنائج اس غرض سے مبلغ وٹن روبید آپ کی فدمت بابرکت بی بیونیے میں امید ہے کہ اُس رسالہ کے جھا بینے میں عرف کئے جا دیں اور حسب رسدی احباب کے حیب ند جلد س اس کی مجھے بھی مرحمت ہوں۔

مرز مون نه کئے جا دیں۔ وجہ بہ ہے کہ میں خوب جا تنا ہوں کہ وہ لوگ جن کی ذری ہی سمجھانے ہی ہے۔ اس کے جھانے ہی ہمرز مون نہ کئے جا دیں۔ وجہ بہ ہے کہ میں خوب جا تنا ہوں کہ وہ لوگ جن کی ذری ہی سمجھ صاف ہم میں ہوتے ہیں اندوری ہی جی قال سلیم رکھتے ہیں کسی کے ہجو کرنے باکالیاں وینے سے ذرا ہمی رنجید ہنیں ہوتے ہی سے اور اس کے ول کو کچھی تعلیق نمیں بہوئے ہی ہے جہر میں اپنے روبید کیوں صالح کروں علاوہ اس کے کسی و وسر سے خفس کی ہمجو یا برے تذکرہ کے شتہر کرنے میں خواہ وہ کا فرہو یا سلمان اسب روبیہ خرچ کرنا ہیں جار بھی نہیں سمجھنا۔ اسی صورت ہیں یہ ونل روبیہ آب کے ذاتی مصارف کے لئو مہری طرف سے ندر فبول ہوں۔ وہائے لام

آپكاچاخراناش رخين في عند و بهم صفر التاله روز رشنبه (١١ ومبر ماله)

اس وقت کرم فرما ما فط عالم علی صاحب تشریف لائے اور آپ کامحبت آمیز میا ما منوں نے بیونیا یا اور تندل سے شکور کیا۔ ہر حزید اس خطے بھیجے کی اب خرورت باتی بنیں رہی تھی گرحب ما فظ صاحب کرم کے بیان سے معلوم ہوا کہ آپ کوابیا خیال بیدا ہوا ہے کہ آئی خطابی کی جانب سے مجھے کچھ طال بونی اور کوئی رنج آمیز خطابی میں نے آپ کولھا ہے آوائی و تست یک بیا میں میں ہوا کہ آپ کولھا تھا اس کو جیب سے نکال کر حافظ صاحب بھی میں کے بیرہ کرمشنا ویا۔

اب به خطصرف اس خبال سے ارسال کر ماہوں کہ آپ کومعلوم ہوجا وے کہ مجھے نہلے رنج تھا اور مذاب کنج ہے ملکہ بہلے ہی میں آپ کا شکور نفا اوراب ہی شکور ہوں۔ بھائی اکبر صاحب تقین جانئے میں ایس کھال نھر میں مجھوں گا اگر سرجھے اپنے محذود کم دو^ل سکسی وقت حذا نخواست کچھ ملال ہو کئے۔ آپ کومعلوم ہے کہ عوام الناس نے میرے یارہ میں جھوٹھ ہو گھ کا شور فل مجا رکھا ہے کا بعلی شاکلتہ بھر انحد لند کر آپ کے بزرگوں کی برکت سے مجھوٹے کی ایک سے مجھوٹی رنج سی ہے ہے کہ ایک سے مجھوٹی ریک ہوئے ہے ۔ اور میں کارک خو ذمیب گذار وہر کسے مجھوٹی میں کارک خو ذمیب گذار وہر کسے وہت کا م

آپ كاخرطلب-رضامين في عند - ۱۴ - وسمبر شفاع بنجنيند جواب

حفرت الخی الاعظم دام برکانکم تسلیم بهدنگریم عوش کرای و احد فی الفاظم دام برکانکم تسلیم بهدنگریم عوش کرای و احد فی الفر می القر برخی به الحی الا کرم شاه مخلر می ماحب مدمجده مخرر فرا بلط بین کیا ہے ۔ اور دولوی هنس الرم شاه مخلر می ماحب مدمجده مخرر فرا بلط بین کیا ہے ۔ اور دولوی صاحب کی نسبت ہے ۔ او در کو این صاحب کی نسبت ہے ۔ او در کو این صاحب کی نسبت ہے ۔ او در کو این صاحب کی نسبت ہے۔ او بین ایس کی جو این کی ہے جو آپ کی اور دولوی صاحب کی نسبت ہے۔ او بین ایس کی بین ایس کو این فی ماحب می دولوی صاحب کی موافق اور کی بین ایس کی بین کو بین کی جو این کی میارت ارسال خدمت کروں ۔ اور می کسال می منظومہ کا ذکر جو آپ نے شاہ ہے واللہ فی بالدگر ہرگر دمیری موا د آپ سے نسیں ہے یکسی خاص منظومہ کا در جو آپ نے کسی ای کی تردید کرنا می این میں تعقیدہ کے موافق ناسرا والی جھتا ہو اور میں آپ کا محال ممنون و شکور ہوں کہ آپ نے مجھے ابنا نیا ذمند خاص تفور فراکر اس تردیسی ہو مجھے بے سبب و اتب ہوگیا خاص نے اور میرا یہ کا میں کی کی کی اور خوص بینی کروں وگرفت میں دور کو اور میرا یہ کا میں کیا کچھے کہ ہے ۔ خور میں این خور میں کی کھور جو بی این کا میں کہا کھور جو بیا بیا جو می کہا ہوں ۔ خور میں این خور ہوں کہا ہوں ۔ خور میں این خور ہوں کہا ہوں ۔ خور میں این خور ہوں کر خور ہوں کہا ہوں ۔ خور میں این خور ہوں کہا ہوں ہور کی کو خور ہور کہا کو خور بیا ہوں ۔ خور میں این کو در کا معفو جا بتا ہوں ۔

شکستِ توبه ام آواز الکریمکند بهدکه بدباتی و تیکت گویب سابکانیاز مند محداکمرفی عند - از دا نا پور

نیک بائنی و بدت گوییسن ت مبیغ ده روید مرلد جناب یافتم وتبرگا برسرخود نها دم -

بذامت كنم ووست را رجمكن

نبديل خيالات ا در تغير حالات مخركت كزيني اور ثير بن طرز زمد كى كرهبور نے اور اننی رشیمی و افل ہونے کے بعد قاصی صاحب کی آمد ورفت اور ورثتی ویحبت كادائره اس قدروسيع اورايستخالت دسنفاد وتتباس ففناب عييلا بواتفاكه اس يورى والفيت كيدانان كاللقين اوربور وتوت كماتع كمدسكنا بكروه اعلى ورمبك بِنْصب اورغایت درجه کے روا دارتھے۔ اور بیٹیک اُن کا اثر اس ندر پینیا تھا کہ لوگوں کے عاشه خيال مبره في نسب آسكا واليف بير ومرشد جناب حاجي قارى مولا نابيد المبراكمين صاحقيس سرہ کے سادے فا ہزان اُن کے اخوان باصفا اور اپنے سر بھائیوں کے علا وہ بٹیند اور مقامات ٹینے کے اکثر سیا وہ تنفیوں ہے اُن کو پورا فلوس اور سیار دحا نی تعلق تھا جس میں سے خعوم بت کے بالقهباب شاه مبال جان صاحب شاه محريجيي شأه ع زالدين صاحب شاه حفاظت مين صا قدس سرہ کا تذکرہ ضروری ہے۔ اس روحانی تفلق کے سبب سے رہ ختف خانوا وول کے اعراب محلس حال وقال بیں بابندی کے ساتھ بنتر بکہ ہونے تھے۔ آخر ، م تکتب طرح سے کہ نوی میو اسلای انجینوں رفاہ عام کی کمٹیوں یں بابندی کے ساتھ شرکاب ہوتے رہے اس طرح سے بزرگان دین اورا دلیا کاملین کے اعراس وجانس کی شرکت کو کھی ناغذند کیا جس منعدی وسرگری وگرم دیشی کے ساتھ اپنی قوم وسلت کے حقوق ا داکرنے تھے اس طرح نفس کے حقوق هي اواكرتے تھے۔اكٹرابيا ہوتا تھاكدون كومتيل كمشترى اور بنچ كے كام انجام دخم آئے اورات کوگیارہ بارہ کیے تک صوفیا نمجیس شریک ہوئے۔

ان کے صحبت نمایت رکیب ورکش بنایت منید وکارا مدخی ۔ ان کی صحبت یکی خیا منرط تھا ۔ جمال کوئی تخص ایک مرزم تجھنے اوران کا کلمہ بڑھنے لگا جب کا صلی باعث ان کا مرزم تجھنے اوران کا کلمہ بڑھنے لگا جب کا صلی باعث ان کا ویدے افاق میں مطابق کوئی گفتہ وی محف بی محف بی کا میں خاص و بے دیا تی اکرت معلومات کے ساخت تھی کے مذاف اور مطابق کا مطابق کفت کے مذاف اور موان اور الم کے مطابق کفت کے مذاف اور وں کی طرح وہ کی کی رفتار وکردار پراخر المن سے اللی کے مطابق کفت کے مطابق کفت کے مداف وروں کی طرح وہ کی کی رفتار وکردار پراخر المن سے اللی کے مطابق کفت کے مدان کا میں کی رفتار وکردار پراخر المن سے اللی میں کہ مطابق کفت کے مطابق کوئی کے مدان کا میں کی دفتار وکردار پراخر المن کی کے مطابق کفت کے مدان کا میں کرنے کی میں کرنے کے مطابق کفت کے مدان کا میں کی دفتار وکردار پراخر المن کے مطابق کوئی کے مطابق کوئی کے مطابق کوئی کے مطابق کوئی کی کہ میں کرنے کے مطابق کوئی کے مطابق کوئی کے مدان کی کھنے کے مطابق کوئی کے مطابق کوئی کے مدان کا میں کرنے کے مطابق کوئی کے مدان کے مطابق کوئی کے مدان کے مدان کی کھنے کے مدان کوئی کے مدان کے مدان کوئی کوئی کے مدان کی کھنے کے مدان کے مدان کے مدان کوئی کے مدان کے مدان کے مدان کی کھنے کے مدان کے مدا

تھ. وہ ہڑف کے من کامن برنظر کھتے تھے اوراس کے جوب کی طون اُن کا خیال جا تا بھی نہ تھا۔ یا یوں کدنا جا ہے کہ اُن کی نکتہ جیں وعیب ہیں انکھ نوص اپنی طرف تھی اوروس کے بریش کی نوص اپنی طرف تھی اوروس کے بریش کی ہوئی تھی ۔ اورصفت ہیں انکھ و وسروں کے بریش کی گئی حرکسی میں کوئی صفت پالی اُسے شہورا ورملبند کیا اورس میں کوئی مسنورصفت پائی اُسے شخرک کیا۔ وہ بے موقع و بریحل کسی کوفیجے تھے اور قاضی صاحب کی عرف جا اُسے باعث ابتدائی ملاقا قول میں بہت اور کی اظا کرتے تھے توان کو اُس حد تک کہ صرف کے باعث ابتدائی ملاقا قول میں بہت اور کی اظا کرتے تھے توان کو اُس حد تک کہ صرف سے اور خالف وقت باتی رہ جائے بے تکلفت بنا لیتے تھے۔ وہ اگر پہلے سے حقہ پینے ہوئے توان کو کھل ف عام رواج صوب بہار کے حقہ بھی دیتے اور با وجودائن کے اعرار کرکے باج چواڑتے تھے۔

و، فرا باکرنے نے کہ کدانسان جال تک کم جنروں کا خوگر ہوگائی قدرونیا ہی رہ اللہ اللہ اللہ فضول ا در اسی جنروں کی عاد اللہ اللہ فضول ا در اسی جنروں کی عاد ابن تیکھیے نہ لگائی جو فرور بات زندگی میں واللہ میں ہیں۔ جیسے بان 'تناکو' حقہ' جائے وغیرہ لیکن جو فص کدان چیزوں کا خوگر ہو چیکا ہے اور وہ مجھے سے مثنا اور مبری صحبت میں مقتاب اس کو آزادی دول ورنہ وہ میرے بال مقتاب اس کو آزادی دول ورنہ وہ میرے بال میں میں میں کہ کے فرور ہے کہ بلالحاظ عمر میں اس کو آزادی دول ورند وہ میرے بال میں میں کا ورنہ وہ میرے بالی طاعم میں تا میں کو اور دولیوں کی محبت میں جا چرے گا۔

جنائچرا پنے اندرزما ندیں وہ اپنے ایک قدیم ورست کے نوجوان فرز ند کی فعلتم ارمیت فرمات نفطے سایک دن جند گھنٹوں کے بعد اُس نوجوان نے آخر وفت گھر جانے کی جات جاہی ۔ اُس کے جواب بیں قاصنی صاحب نے اپنے خانسا ماں کو ملاکر کداکوان کو جائے گی عاون ہے جلدی جائے بنو اگوا ورجیب ان کی اُمد و رفت کو جند دن گذرگئے تو ایک وان اُک کی طون حقّہ بڑھاکر فریا یا کہ اگر بیتے ہم تو میرے سامنے کیوں نہیں بینے ۔ تھوڑے عرصہ کے بعد

حب قاضی صاحب نے دیجیا کہ بیمبرے سامنے بے تکلف اوریکی بالطبیع نبیں ہوتے نوائن کو النے القد الی اوراس وجے کہ اوراس وجے کا اوراس وجے کہ اُن كوبرا برقاصى صاحب كيهي باس رمنا برّنا ظاا ورحقّت خوكرتھے اس كے اُن كے سامنے حقهي يين لكه اورائل قسم كاحجاب اوروه جبوطي واب جريم الما نول كى سوسائل من خردوں کو ہزرگوں سے بورے طور پر تنفید نس ہونے دینے آ تھ گئے۔اُن کی محلس کسی تسم كاعزور وتكبركا برناكوا ورامير وغريب كى تفرلت كوبررًا وفل ناتفا مينانجه بيرواتعه أن کے طنے والوں میں سے اکٹر کے حافظ ہیں اس وقت لک ماز ہوگا کہ ایک مرتب حاجی چھوٹے جدد وندی بازارے کو شے یقی کا بیو بارکرنے والوں میں سے اور حباب فاصی صاحب کے برعان نے فاصی صاحب کے یاس بیٹے ہوئے تھے کمٹینے کا یک بہت بڑے امیر جن کی نسبت معادم نفاکہ وہ اپنا حقد کسی کونسیں ویتے جن کے مزاح بی غرور وکلیر تھا ملنے کو ہیرو قاصی صاحب نے اینا بیجوان اُن کی طرف بٹرها یا اور حب اُننوں نے اُس کو کھیرواضی صا کو دیا نوقاعنی صاحب نے وہی بیجوان میاں جبو لے کو دیا اور چونکد ایک رشتد کی وجہ سے قاصی صاحب اُن سے مذاق کرتے تھے اس کے مذاق کے کچیس مسکر اکران سے کماک یہ ب نے اس کے کیا ہے کہ محجو کس تم کوا ورمیاں جبوٹے دونوں کو برابر محبتا ہوں والمنر یں تھے سے کا اموں کرمیرے نزویک تماری وفعت کسی طرح مبال جھوٹے سے یا دہیں ہو-جنے لوگ کر بیاں رہنے والے یا اُن کے ملنے جلنے والے یا اُن کے اعزہ واقارب میں وال تھے وہ جبیا اعتقاد وخیال رکھتے ہوں تھی آن سے اس بار ہیں وہمقرصناتد محقرًا منتِی میں آئے تھے۔ اورائن کے لے تکلفا نہ برتا کوا ورغیر تنصبا نہ خیالات کی وجہ ہے بتحض اُن کے سامنے ہے روک اور پوری آرا وی کے ساتھ اپنے خیالات طاہر کرمااؤ ول كھول كرىجىڭ كرتا تقا-ان كامقول تقاكرا كركسى كى سمجدى التى واقع بىولى ب ياكسى وجے کوئی بات الی می اس کے دہن می بھی گئ ہے تو اس می اس کا قصور کیا ہے۔او

اس وجه سے اس کو بُراکن با براسمجھنا سراسرحافت ہے۔ البتداگر کو لی تفق با وجوداس کے کسی بات کو پی مجمعی با وجوداس کے کسی بات کو پی سمجھنا میراش کی فعالفت کر ما مرتوایس کی بینسی ہی۔

قاضى حيك سينفسانه برنادا ومخلصانه روا دارى كانتيم يرموا كه تدريحاً لمبت ہی فیرموں طور بران کا صحبت میں میٹنے والوں میں سے سب کے خیالات واقعاً دات ور ہو گئے مالائکہ ان بی نصعت ورجن سے زیاوہ ایسے آوی تھے جوبا وجو وسلمان کسلانے کے فبالات يب بورس ملحد وسربر بدوي اور بريموساح كمعتقد تفيد راقم كوجو نكان لوكول سے پوری وافعیت ہے اس کے تنقین کے ساتھ کہتاہے کدان لوگوں کے خیالات فاسدہ ا ورعقًا كه باطله كي صلى وجلعليم كي خرا بي ا ور تري صحيت كا اثر تفايكوسلمان معرب بيدا ہوئے تھے لیکن بجین سے انگر نری اسکو ہوں ہیں وافل کر دے گئے تھے۔ بہارونگال کے اسکولوں اور کالجوں کی حالت میتنی اوراب ھی ہے کہ وہ عمو ما نبکالیوں اوکسی قدرانگرمزو سے بھرے ہوئے تھے۔ وہاں مذہبی تعلیم بالکل مجبول طلق تھی اور گھرمی کو لی ایسا ذی علم ا ورراسخ الاقعقاد مرتی نبیر میں کے ذریعے سے مذہب کے متعلق شنی شنا کی ہی باتیں ول یا یری رہی میں اس کا لا زمی نتیجہ بیم واکر حب اسکول اور کالے سے ٹردھ کر نکلے تو کھم توا بنے علوم جدیده کے نشہ کے باعث اور کھیجوانی کی لاپروائی وغرور تے سبب لگے مذمب کی رحجیاں آرانے اور مذہبی سنچ اور تختہ اصول مرتبقے لگانے۔ اورس وائرہ میں وہال و حركت كرتے تھے اس میں جونكدان كے دلوں مرغلب وعزت بھانے والا ا ورخي ولسوزى اكو بورى شفقت كے سات اُن كے مضيے رفع كرنے والاكونى ند تعااس كے ان كے خيالات ایک ورتک مفیوط موتے جاتے نفے۔ اور حب وہ قاضی صاحب کی صحبت میں ہونے توان كىبىت سے شيعے تو باتوں بى باتوں يى اس طور برد فع بو كئے كه فود السي على خرنه بوئی - اور چونکه ان کی صحبت کا خاصته تقباطلب حق کا پیدا بروناهی اس کے آن کی تجى طلب بدا بولى - ا ورحجى طلب ريا و نفاق كى يخ كن ب أس لخ ان ك فيالات كا

بدنای لازمی تفار اُن کے بہت شے سکوک نوائب سے آپ رفع ہوئے اور بہت سے شکوک بتدریج بحث دمباحثہ کرکے اُنہوں نے شالئے اور آخریں ریانی ورسمی نیس ملکی فلف محقق ملیا بن گئے۔

قاضی صاحب کے گھرے او مخلف دستول یں سے ایک مردی نواب صاحب مرحوم و منفذرتهے بی میں ٹیرانے رئیسوں اورامبردل کی طرح خانشینی اوربیکاری کی زندگی جندال غِن ا درخوشا مدیدن می کی صحبت میں بسر کرتے تھے۔ اُن کوھی اور وں کی طرح دنیا و ما فہسا كى مطلق خير شقى حن خيالات يب بين سع برورش يا نى تقى اس وقت مك اسى بسم الله ك گنیدیں تھے۔ لیکن جب قاضی صاحب ہے اُن کی نشاسانی ہوئی اور باہمی آمد ورفیت کے رصفے سے وہ بہت جلد، ستوار و تحکم درتی بن کی تو مدی نواب ماحب عادات طاق مي ايك انقلاعظيم بديا موكبا - الني تنمركي حالت وحكومت من تحيي ينف اورزمانكي ر فقاد کو خوب سمجھنے اورایت تنمر کے لوگوں سے بکتا وہ بیٹیا نی سلنے ، عام طبول بن خوشی سے تشر كي بوف اورحكام وتعت سيبت الحيى طرح سے ملف يُطف اوراً ن كي بمال المدورفت كرف لكى يعبن تنك خيال وحاسد لوكول في اليف محدود وتاريك علقد كاندر بدا فواه آراً ما شرع کیاکہ مردی نواب صاحب قامنی صاحب کی صحبت میں تن ہو گئے جس کے جواب میں خودمدی نواب صاحب نے کما' سنی بنا نا تو کھا شیعہ مجھے فاصی صاحب ہی نے بنا یا ہم ان سے ملنے سے پہلے سی کھی اپنے ہم خصول کی طرح فقط بالائی اور فارجی ہی رسوم کے بجالائے اصل مذہب جانتا تھا اور اپنے مذہب سے بالکل بے خبر تھا'۔ قاضی صاحب کے یماں جوزان خوانی کا ملیہ ہوتا تھا اس میں ہی اپنے یماں کے ترجمہ تفسیر کے ساتة جيا بواكام الله ليكرشريك بوت تع-

ان کی صحبت کی اونی خصوصیت یقی کربوری آرا دگی عایت درجه کی خذه رولی اور اعلی درجه کی شارستگی کے ساتھ حبتی باتیں ہوتی تعین وہ سب اصلاح کرنے والی اور گرہیں

با ندھ رکھنے کے قابل کھی جدید یا قدیم فلسفہ کے سائل پر گفتگو ہوتی تھی کھی تسری میالل کی تشریح و توضیح کھی تصویت کے مسائل کل ہوتے تھے کھی قبق مسائل کی موٹسکا فیاں ہوتی ت تهيى مختلف مذامب بمررائے زمیاں ہوتی تقبیں اور کہی توہمات وعقا ندباطله کی نسبت جیمیگوئر كبهى ترقى يا فقد اِقوام كے موجب ترقی صفات كى سلسا حنبا نباں بونى تقيل - اور محى اَن كَلْ مِحْمَ بديه نكتة حينيان كيمي نام آورون اور فلحول كا ذكرخير بهونا تفا توسجي اس عالم كے نباہ و برماً وكرف والول كاعبرت الكيزنذكره - اوربيسب كيه بالكل بي تعصر إنه او محض نيك نبتی کے ساتھ میں نمایت و توق کے ساتھ اپن نسیت بدمتنا مدہ کر تاری میوں کھی ایسا نہ موا کیں قامنی صاحب کے ماس کیا اور کوئی ندکوئی نی بات بچوکر نہ اُٹھا۔ان با توں کے ساتھ ول لکی کے اور سامان میں وہاں موجود تھے۔ایک طرف شطری کی بساط تو دوسری طرف بلير د كى ميز هي تجيي موني تهي . جو نوگ اس كے شوقتین نفے وہ اس بر مصروف برو جاتے تھے اور طوس کے دلداد و مجھے وہ اس میں منہ ک بروجاتے تھے۔ اور خود فاصی صاحب بھی مھی اول الذكر کے شريك موجات اوكهي آخرالذكرك مرزاشاغل دموى جوايك ستندشا عربهون كعلاه تناطر بھی تھے اپنے قیام بٹینے کے زمانی اکثرقامنی صاحب کے بیال جاکر شطری کھیلاکرتے تھے۔ ٹنا ہ محر سیجیلے صاحب بھی جوعلا وہ صوفی مشرب ببونے کے شطر بخ میں اُتنا و مانے جاتے تھی اكثرشر كالبشطريخ بهوت تقير

رل کا شوق ہوا تواس کی کھیل جی اس درجہ تک ہو نجائی کہ دُور وُ ورسے ایک طون مینی تو ووسری طرف کلکتہ سے کوئی الل کھال سے آیا تو کوئی سیکھنے کے شوق میں آیا میرے عزیز دوست ما فظ محب الحق صاحب نے اس کے سیھنے کی خواہن ظاہر کی تو فرایا کہ یہ ایک مراس میں قطعیت نہیں ہے ذہات کو بست یہ کام کی چیز ہوتی تو میں شوق سے خورسکھا تا گراس میں قطعیت نہیں ہے ذہات کو بست وُف ہے۔ اس لئے تیرنشانہ پر لگے یا نہ گئے۔

پہلوانی اور ککڑی سیکھنے کاشوت ہوا توشہر کے شہورات و بھگونے باندے کو نوکر

ره کریدهی تھا۔

سنار کانٹوق ہوا تو اس کو جم کے کر جھوڑا کھی تھی فنہر کے شہور تنارے اور اس کے اُت و میارے صاحب بھی نشریف لاتے تھے۔

یرسا را پھتھون کی راہیں قدم رکھنے سے بعلے ہی کی اتفاء بیسی راہیں آئے مردانہ آئے۔

> در کفے جام شراعیت در کفے سندان عثق برموسنا کے ندا ندجام وسنداں باتن

اس وفت جوان تحیس اس ومرانے کو دیکھنے لیو اتی رہ گئی ہیں وہ نعیرا سکے اور کیا کہ سکتی ہیں مواب تفاجو کھد کر دیکھا جوشنا اضانہ نفا

بہت سے امیرزاوے 'رئیں زاوے جو اس تفع رسال عجبت ہیں ہونے ؛ ہ فودا پنے اورانی قوم کے لئے مفید یکار آمد بن گئے 'ان کی فرست دبنی اوران کے کار نامے بیان کونے نوایک نیا وفتر ہی کھولنا ہے 'گرمی ایک مثال پر تفاعت کرتا ہوں ، منتی صناعی صاحب جھا وُرجی کھولنا ہے 'گرمی ایک مثال پر تفاعت کرتا ہوں ، منتی صناعی صاحب جھا وُرجی اسکول میں شیجر نے 'وفقہ وقت اُن کے عقا کد برہموسان کے ہوگئے نے اور بھی کھ کھسکلا پر ہموسان کے واعظ بنے کو تھے برقامی صاحب کی صحبت ہیں بیسے عیوفیانہ رنگ توصیفند برہموسان کے واقع بنائے کو تھے برقائے کارنگ ہے ۔ وہ قاصی صاحب کے صوفیانہ رنگ ہیں گئے ۔ اُن کی مناحب کے موفیانہ رنگ ہیں گئے ۔ اُن کی صاحب کے موفیانہ رنگ ہیں گئے ۔ اُن کی مناحب کے دلیں ساحت کے دلیں ساحت کے دلیں ساحت کو ایک کے دلیں ساحت کے دلی ساحت کو دلیں ساحت کے دلیں ساحت کی دلیں ساحت کے دلیں ساحت کی دلیں ساحت کے دلیں ساحت کی کے دلیں ساحت کی میں ساحت کے دلیں ساحت کی دلیں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کے دلیں ساحت کی دلیں ساحت کی دلیں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کے دلیں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کے دلیا کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کے دلیا کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کی کھولیا کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کی دلیا کی میں ساحت کی میں ساحت کی دلیا کی میں کی دلیا کی میں کی دلیا کی دلیا کی دلیا کی دلیا کی میں کی دلیا کی دلیا

وہ تخم بویا جو معبولا مجلا اور ایک دن تی حن علی سولوی حن علی صاحب ہوئے بیشبولسلامی و اعظ وسندی جن سے مندوستان کا کونساخط موکا جو واقعت اور اکن کی خدمتوں کا معتر مراک خدا اُکن کو غربی رجمت کرے اور اُکن کی خدمتوں کو فول فرائے ۔

ان کے سوائبتیرے وہ جوغیر مگہ جاکر تنوی دال کملانے ہیں اسی سبما کے تعلیم میں مافت میں ۔

قرآن محید کی تعلیم جھیلی اور میں اور بیر رسالت کی مذمت جوننروک ہو نقی اوراب جاری ہوری ہے اور مبندا ور میٹندسے باہر بھی جواس کے جلسے قائم مہر رہے ہیں یہ اسی جنتان صحبت کے گلدستے ہیں جواول اول اُنفوں نے ہی آرا سستہ وہر ہا تھا۔ کیا خار حذا اس جمین کو بھیولا بھیلا رکھے اور اس کی خوش ہوسے قاضی صاحب کی رقع کو معطب در کھے۔

طرح يزمره موجاني مي ج كھلنے نريائي - يرهاني مارتے كے زو مخت بخالف تھے وہ فرا يا كرتے تف كر اكريتي كى سجور كونى بات نيس آنى ہے تواس يں اس كاقعد ركيا ہے جس كى سزا دی جاتی ہے اس کونری وضعت سے سمجھانے کی کوسٹس کروساگراس برھی وہ نہ سمجھے تو دو هال عال في بانوه وتين اور سوخمند اوراس يرهي شي تجننا تواس وقت ال كي طبیعت طفریں ہے، یا وکسی قدرغی اورطی الفھے۔ دونوں صوراؤل ہی برعلنے والے کو چاہے کردیں اپنے آپیں برہمی کے آثار ویکھے اوا بنے سجھانے کو دوسرے وقت پرملتوی ا ورایت محانے کنفس واصلاح کورنظرر کھے۔ بہتم سلانوں کی اس عادت کو وہ سخت نايىند فريات نفے كر كوں كى اسى تقريبوں بي جيھي أنكيتى اعقق فتندا وسميه خواني وغيره مي سبت كجيرتري اور مرتصاف كيمسارت بي حن كافع مجد كو عربير سيطح كاتبل كبا جائے۔ وہ میندے ایک بڑے سُس وامبرے بہاں کاجٹم دید واقعة متبلاً بیان فرا ماکہتے تے کہ ایک روزمیں ان سے ملنے گیا ا دران کے یاس ہی میٹیا ہوا تفاکران کے اکلونے بچرکے معلم حوشا بددوروسيال في النات تفي أل مجرك يرهف كى كلتان جوميك كنده جرائ بانده في كا غذير ولكتور كم طبع كي عبى مولى ففي لبكرات اوركماك بياهيك كني اورير صف كالل نس ری ہے۔ ووسری منگواوی جائے۔ اس برامبرصاحب نے تریش رومو کرکھا کہ وہ اس قدر جد جلد كتاب بيا راكه الركا فوكها و سي المن كل معلم نويد جواب من الصلا مي المين من نان سے کماکٹ بخیر کی تسمید فوانی میں آپ نے مبریکین ہزار روید صف کے اس کی تعليركا بدحال بب كروو روميكا تومعلم ركها كبيابيض كى استعدا وو فالبيت بفي اسى وورومير ک لائن بوگی اورایک کتاب منگوا میمی بخست ا اس فیرخروری عکی ففنول نفربیس جو كه خرج كياكيا أس ب أس كوكيا نفع بهوي إلىنده بو يخ كا ؟ البتدج جيز كواس كيمينه كام كائ وه نوتعليه اوراس برائب كواس تدرخل مع بي جانتا بول كراب ك امارت ومقدرت کے لحاظے وو مارہ باسمبارہ گلتال کا خرید کروٹا کچھی سی ہولیکن

اس بات یہ ہے کہ آپ کے نزو کے تعلی خرچ کی حد بالکل میکارا ور اس کے نوٹ ناگوا رہے
وہ خرارت کی وجہ ہے بھی لڑکول کا بار نا نا جا کر سیجتے تھے اُن کا قبل تھا کہ اس عمرکا فطرتی و
طبعی تقاصا ہی یہ ہے۔ اور چر گرکاجی قدر فراین ہوگا اُسی قدر نظر پڑی ہوگا البتہ توقعہ
تا ویب چینم خالی غرور ہے تاکد گستاخ اور بعیودہ نہ بعوجائے بچوں کی فسارت کے تعلق اُنھوں نے جیدر آیا دیں وہی کا ایک واقعہ بیان فریا یا اور وہ یہ کہ قاصی صاحب سے سے
اُنھوں نے جیدر آیا دیں وہی کا ایک واقعہ بیان فریا یا اور وہ یہ کہ قاصی صاحب سے سے
مخص اینے بارہ فیرہ برس کے دھے کو کو ساتھ نے بوٹ سرید صاحب کے پاس آئے ۔ اُشاد
گفتگویں آئیوں نے بیدصاحب اس اُرے کی نیک بھی مشارک باس نوٹ نوٹ وخوا مذا
وو قات تعلیم نے اُنھوں کے بیدصاحب اس اُرے کی نیک بھی مشارک بیس نوٹ نوٹ وخوا مذا
وو قات تعلیم نے اُنہ بی نوٹ وی بوٹ ہو بیان کہا اس پر سیدصاحب نے کھا کہ بیس نوٹرے بوڑھے ہوئے
وو اُنٹر اُنٹری ہی آخر آس میں لوگین کی بی کوئی بات ہے یا نہیں ؟

ى عراقياره أنسي سال كى بېرگئى _اتفا قاْجِكُما ش أَس لِرِّك كاللجا وما دى تفا أَس يراُس ك ايك جها زية كركنگر دالا - اس بي ايك فلاسفر خيا اس كي نوجه اس كمندة نا تزأت كي طرت بال مونى . أس نے جان مك كائى كے قبا قدير غور كيا ہى تھاكد يرس بن دارادى) موے والا ہے نیکن جرایکو ایتے یاس بلاكر حالات يو چھے تو اس كرملوم موكيا كربر كتنے إلى میں ہے۔بادیں ہمدائ حکیمنے اس کے ساتھ ملانے اور لکا وٹ کا برزما 'وٹسرط کیا اور دیا ہی روزى أى كواس قدرا يناكرويده بنالياكه وه اس كرما تفيط يريضا مندموكيا ال والدي بھی اس سے بزار مور فاقد وحو معطقے۔ اس کے اُکٹول نے تھی اعارت ویدی - فلاصد بیک وهكيم الكوساخة ليكرطك روس تفني است ابتدائي ساس كساغمواكل ووشاندوب تخلفان برنا ورکھاتھا۔ س کی طبیعت کے خلاف میں پرکوئی فرمائش او کھم یاجس جنر کواس كا دل عامتا تقا أس مركمين روك توك فيك من كا تعار اثنادرا أب اور ملك روس منتية ك بدیمی اس کے ساتھ ہی ایذازر کھا اس واسطے وہ لڑکا اس کا دل سے ورست بن گیا۔ و بال ایک یا دری صاحب تھے جن کی لڑکی نمایت حین بڑھی تھی اور ناکتخداتھی۔ اور فلاسفرادريا درى مهاحب سے تعلقات تھے - فلاسفرا ينے ساتھ اپنے نوجوان ووسٹ كوهي مادر صاحب كي بهال الع جاف كالحديد الما قاتون ك بعد أس الرك كويا ورى صاحب كى بي كا ما تعجبت ہوگئ اورجب بتدریج برحبت عثق کے درجہ نک ہوئے گئ نوفلاسفرنے جواس ماک میں تکا ہوا غذا می لاکی کو کھا و یا کہ اگر تیخس تمہے شا دی کی درخواست کرے توتم اس كمناكة تم جال وناخوا نده بوميرا فهارال كي حيالني حب أس عنو قدى زبان سے أس ف ابني نسبت ابسالفاظ سُنے نواس كى هميت وفيرت كا دريا جوش بي أيا - اس في جان بائست سے مرصنا لکھنا شرع کیا۔ پھرنورات ون وہ اس بن خرق رہنے لگا۔ بما ل تک کرجیرت انگیز عجلت كم ما تع ميذي محبت كى بدولت وصف لكف ين فاصى لبا قعت بداك ا ورجونزل بربول مي طينين بريئتي هي وه معينول بي طيكرلي حب و كسي فدرا دي بن گيا توج نكه

فلاسفر کو اخبار کے فرربید سے معلوم ہوا کرسلطانت روس کا ایک بہت بڑا جہا زسمندری ڈوب كيا ہے اور اس وقت تك مى نے أس كے كالنے كا تصنيب كيا ہے۔ اس لئے أس يا تى ك كبرك سكماكد ورستي في ارد مناسب ايك كام تجويزكياب الرتم ال ين كامياب مركے تو وفعت مالا مال موجا و كے ۔ اس تمهید كے ساتھ اس نے جماز كے ڈوجنے كاحال بيا كياروه فوراً منتصر بوكيارينا في الله فلاسفرن كوفرتسطين ورخوست ولواكرس كانام مفول نرا لط براحارت الحداوى - اور شرارول كخرج سے ضرورى سامان هى فرائم كردك يكام حينكه أس كي فلقى استنداء كمناسب اوراس كسالهاسال ك العية وعاد كمطابق تقااس كئية نمايت ووق وتنون كسا تفخوشي خوشي اس مهم يررواه مواسيط مصنے نک بک قرب وجوارس غوطه زنی کرنا راج جمال اش جماز نے فن ہونے کابتہ ویا جا نا تعا مگر کھ سراغ نه لگا اور کوزنت کی مین کی مونی مدت بھی گذر کی البن اس کے عزم می مطلق لغزش نه آئی اوراس نا کامی سے وہ ذر میرا برهی منا تر نه بوا افلاسفرسے که کراش نے جہا زکے ڈھونڈھ نکالنے کی مدن میں چھ مھینے کی توسیع کرانی اور پھر مہبی ہی سی گرمجٹی کے ما تدر رم جوروا سيح ب- منزش جوينده يا بنده إود-

كى رئىسم كوشاً كرهيورا-

ناعنی صاحب کے جو کی خیا لات تعلیم کی نسبت شخے اور میں طریقہ کی اور مین جیزوں کی تعلیم کی نسبت شخے اور میں طریقہ کی اور مین جیزوں کی تعلیم بلی نان مندوہ چا ہتے تھے اس کی علی تثیل اپنے جیو شے بھا کے حور السلام مرحوم کی تعلیم کے ذریعہ سے انہوں نے میٹی کی تھی۔ ہر صیف اور ہر امر میں بھا کے حور السلام مرحوم کی تعلیم کے ذریعہ سے انہوں نے میٹی کی تھی ہر میں بنا سکت اسکت اسکت اور میں بوائر فرق نمیں بنا سکت اسکت وہ جو کھے کہ اپنے کے چاہتے تھے

وه جوچھ لہ اپنے سے عاہدے ہے ۔

جنانچدای بچد کی فعلیم و تربیت می طرح سے اکٹوں نے بذات خود شروع کی تھی اس کے مطابق برآ دمی کویشرط حصول اُن کے اباب کی جواس جان نثار قوم کوعال تھے اینے بچول وتعليم وزربيت كرنا جائه جول بى وه بونها رجيد يرضے ك قابل بواك فاضى صاب نے اس کواپنے یاس رکھا اور اس کوانے آپ سے اس قدرمانوس کیا کہ اُن کی صحبت أس كوول سے مرغوب ہوگئ ۔وہ أن كى نظر كے ساسنے بے خوت وخط كھيليا كور تا ہنتا إلى نفا مجرخودان كويرها نافرع كياليكن اس طوريركداش كے اول بيطان جبرة ہوا در پڑھنے کو ہے کھیل ہی کا ایک جزو سجھے ،حب وہ اڑو و کا حرف ثناس ہوگیا توسیق تو خوديرهات تصي كراموخة سنة باوكران وريحنا سكهان كوايك كم من طالب علم كوندك بوط صدر مینائین معلم کومقر کیا ، اس کو مدایت کی کھی اس برجیر و نعدی ندکرے بلکہ اس کو اس ندر الون و ما نوس كرے كرب و ه اپنے تھنے برصفے كے كام سے فرافت كرے نواس كرات تطريح كهيل وراس كوكميانا سكها في الناري اس كوايك ووسرع ابهوارياب ماسے الكرين شروع كرادى ملكن مرحال مي بدخيال ركهاكد اس ميراس فدر بوج نه بياے ك رِّصْنَاأُس كوجبرا ورما وصلوم مونے لگے جمراش كوالكريزى طرزير فودع في عي شرصائے لگے۔ يغىء فى تعليم كى يرانى طرز كوس مي سب سيلے صرف ويخو بڑھا نى جاتى ہے بالكل جور و ما

ا ور درایندالاوپ کے مبیوں حقے بڑھا و کے جن میں اعراب ریا ہوا ہے' اور من میں اساءاتنا رضمبرن اورتمام وزمره کی جنرول کی عربی ا درمهمولی جبوٹے جو نے جا اور پھر تھوٹی جوٹی نیچر خیز کما نیاں وہے ہیں۔اس کے بعدا وب کے ساقد سا تصمفاح الادب کے فررسیرسے صرف و منوکی بقدر ضرورت تعلیم دی -اس کے بعد اس کو کیائے اوب اُل اُلاب کے کلام مجید بڑھا مانٹروع کیا اور اس کے ساتھ ساتھ برابر انگر نری علم اوب اور ساب کی تعلیم تھی جاری رہی ۔ اورجب ان کوفین ہوگیا کراب بنجلیم کے راستریر اگیا اوراس کے دل بی شوق پیدا سوگیا۔ اور بونورٹ کے قاعدہ سے اس کی تعلیم کا زما نہ اگیا توا كوا بك ابسي مكرال كے ہمرا حس برأت كو يورا كھروسد فعا على كرفت بھيج ويا -وہال وہ فور فع كلاس بي والحل موا جمال وه سكن للينكوج اورانكرزي ربان واني مي المين كلاس مي ببت اچھاٹابت ہوا۔ بہ تواس کے تھے پر صفے کی کیفیت تھی۔ اور اس کے ساتھ عالی ل کی یہ حالت تھی کر نقر بیا روسو دروڑروں میں سے جن میں مختلف سن وسال مختلف و مارموہار ا ورمختلف مفذرت ورنبر کے لڑکے شامل نھے یہ اُن معدودے چند بور ڈرول میں شمار کہا جا نا تقامن کی شاکستنگی صرب المثل ا و رعمدہ ترین نمونہ کے طور پر بیش کی جانی تھی۔ بیخو دمیرا ذانی تجریز اورمشا مده ہے کیونکہ میں خود بور ڈر کی حیثیت سے شب وروز اس کے ساتھ رہتا نفا۔ اس کے متعلیٰ مجھے ایک وافعہی یا دہے ک^{ے عل}ی گڑھوٹیں بنجاب کے ایک مغرز سرکا ری محدہ كيج بوائم فكائت المطسال كالجيسك وكالس بور ورفقا والساسك اوري لكرانون في بورونك بوس كالح واسكول اوربور ورول أنفسيلي نظرت ويحين كاارا وه كياففااس لے اُنہوں نے چندروز و ہاں قیام کیا اور وقتاً بورڈنگ کی مختلف بارگول میں آگر و ماں کے طلبہ سے ملتے جلتے رہے۔ ایک دن اس نگاری آئے جس میں عرف میشند ہی کے بورور رت تے اوربت و برنگ مخلف مفاین کے تعلق راقم سے بانب کرتے رہے اوربرار والسلم مرحوم اورمخدنفيرالدين المدالله تغالى كى حركات وسكنات طرزنشست وبرخاست انداز

عاطبت ومكالمت كوغورس ويلجق رسا ورآخرس مجدس كماكرس جوان الأكول كوش كسنكي وننذيب كواين بيال كرادكول كى حالت معا بارك وسيما بول نوان مي اوران مي وہی تفاوت معلوم ہوتا ہے جو بور مین اور عام منبد وستانبوں کی شائنگی میں بجول کے کھانے مینے کے نعلق اُن کا قول فعل بانھا کصحت کی حالت بریسی فسم کی روک ٹوک کرنا بالک ناجاً رہے ۔ کھانے پینے کے تعلق برجمار کر مجور چے سو سیجے "بعنی جوجیز مرغوب ہوتی ہے وہی مضم موتی ہے سیاروں باران کی صحبت میں بیٹنے والوں نے سنا موکا ۔ وہ فرماتے تھے کہ صحیح أوى كويه كهنا كه فلا سينتي شن سيدا ورفلا ك چير بطي الهضم سيد اس سي خون فاسد پیدا ہوتا ہے۔ اور اس سے سدہ پڑھا تا ہے۔ اس سے جبرا بیمنر کرا ناہے۔ اور حب عالت صحت مي أن كوريم يركرنا يرا توبياري من اوركبا بهوتا - اس كانتيل بي ايك لطيفه بيان فرمات تف كدايك وسمي تفق ابي خفظ صحت كابهت خبال ركهتم تقے اورا مك مرتبعتی کے طور مراینے ایک ووست سے کہنے لگے کہیں اس فدرا عتباط کرنا ہوں کوسس سے مونگ کی وال اور چند جیاتیوں کے سب و اکوئی چنر زبان پرنس رکھی اوراس سے مجی بانس مونا۔ اس دوست نے کما کرج بصحت ہی ہی ایسے شدید سرمیز کی معبدت کی کے سرے تو ساری کے لئے کوشی بات آ طاری -

ایک مزندیں آئی کی خدمت با برکت بی حاضر ہوا۔ شام کے قریب آومی نے سلمت کے ساکھت کے ساکھتے اور جھے سے قربا اور کھے میں کھا کو بیں کے کا سات کا کرر کھے ۔ فود کھانے لگے اور جھے سے قربا با کہم بھی کھا کو بیں کھانسی کا عذر کیا فربا فربا کا کہنیں تم کھا ناشر وع کرد۔ اگر سردی سے کھانسی موکی توجید ہمانتو کے بعد کھانسی موارت سے ہے اور کے بعد کھانسی موارت سے ہے اور سنگرے تمارے کے بعد کھانسا فرر نے ڈرتے کھا ناشر وع کہا اور کوئی کی منظر ہے تمارے کے مانسالا کلامر ڈرنے ڈرتے کھا ناشر وع کہا اور کوئی کی محموس نہوا تو کئی سے کھائی اج حقیقہ تے ہیں میرے لئے بعث ہی منبید تا بت موسے نظر میں نہوا تو کئی سے ایک ایک ایک بیات ہی منبید تا بت موسے نظر بیا ہے۔ نظر بیا ہے ایک ایک کھانسی کے لئے تبن کے منتا بیا ہے۔ نظر بیا ہے ایک ایک کھانسی کے لئے تبن کے منتا بیا ہے ایک ایک کھانسی کے لئے تبن کے منتا بیا ہو کہا تھا ہے گئی گھانسی کے لئے تبن کے منتا بیا ہو کہا تھا ہے کہ کہا تمارے کے لئے تبن کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کے لئے تبن کے منتا بیا ہے ایک ویک کھا کہ انسان کی تعلیم کے لئے تبن کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کے لئے تبنی کی تعلق کے لئے تبنی کے لئے تبنی کی تعلق کے تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کے تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کے تعلق کی تعلق کی

اسكول من ايك مال كى كودُ ابتدائى تعليم دمي سے شرقع موتی ہے۔ و وَسَرا مُت ومدر سے واسكول و كالج وغير مينى و رسكاميں ستبسرا دنيا - روز مرہ كے وافعات معولى وغير عمولى حواور الله و كالج وغير مينى و رسكاميں ستبسرا دنيا - روز مرہ كے وافعات معولى وغير عمولي حواور الله و كالبق و بينى استعدا و و قالميت و صلا وحيثيت مى كے مطابق ان كاب و بين استعدا و و قالميت و صلا وحيثيت مى كے مطابق ان جيزوں سے فائدہ الله الله الله الله عنه وہ اكثر بين حاکم و رفظ ت الله و منافعات و و اوند و عالمے و رفظ ت الله و منافعات بالله و منا

مائی توصیت تعلیم می دان کی صبت بین اُن کا ایک نوجوان عزیز و بریت کے خیالات رکھا علاء وہ طلع ہو ہے تو ایک دن دو بیر کو کھانے کے بعد وہ حب محول کول کم ویں بیٹھے گئے اور ایس کا وفت ہی رہے کہ بید اور اُس کا وفت ہی رہے کہ بید المینان اور تخلیہ کا وفت ہی ۔ اُس وقت مگ کہ بیمسلفطی طور پر تھینیات کے درجہ فیصل ہو اطمینان اور تخلیہ کا وفت ہے ۔ اُس وقت مگ کہ بیمسلفطی طور پر تھینیات کے درجہ فیصل ہو بحث جاری رہے ۔ وہ عزیز بھی منتحد ہوگیا ۔ قاصی صاحب نے فرایا وہریت کامسلک میں لیا بہوں اور توحید کا تم لو بحدث ترقیع ہوئی ۔ اس ترکیب سے فاضی صاحب نے اِس کو توجید بھول اور توحید کے ولائل سوچنے اور سمجھنے کی طرف منوجہ اور شخول کیا ۔ دوسرے انہوں سے النان کے اس ضاصد سے کام لیا کر جب بہلو کی طرف وہ کو جب کرے اُس کا ایسا طرف وا دم وجائے کہ اس ضاصد سے کا م لیا کر جب بہلو کی طرف وہ کھیے اُس کا ایسا طرف وا دم وجائے کہ ویسرے کو غلط مجھے ۔ اُخر قاصی صاحب نے کامیا بی حال کی ۔ دوسرے کو غلط مجھے ۔ اُخر قاصی صاحب نے کامیا بی حال کی ۔ دوسرے کو غلط مجھے ۔ اُخر قاصی صاحب نے کامیا بی حال کی ۔

دوسرے وسیب آن کی رائے تھی کہ وہ اعتبار الرکوں کے بہت زیاوہ و این ہوئی ہو۔
اور لڑکوں کی طرح بجین ہی سے بوری متعدی وسرگر می کے ساتھ اُن کی تعلیم کی جائے تواجنے
بھم من لڑکوں سے بڑھنے لیکھنے میں وہ ضرور مقبت کیجائیں گی ۔

فوت بياني المداخان كوغيم عمولى نوت بيا بنيه عطافر ما الأهمى حبن سكدا ورب معا ملدكوو الموت ومرائع المراد ال

ان کا نول نفاکہ سیجھنے کے سی کی بیرس کہ آوی و وسروں کو ہی تجھا سکے اور مجبانے کے سوبیلوس ۔ اگروہ نس مجھا سکنا نو اس کے نفس نے اُس کو دھو کا و باہے۔ وہ کل شکل میں کورو میں جال سے جال کو معجھا دینے کے دعی تھے اور مجھا دیتے تھے ۔ کیکن بہت سے غورو مکرکے والے اور خصالص انسانی پر نظر غائر و آلئے والے اس رائے سے انفاق کرنے میں فکرکے والے اور خصالف انسانی پر نظر غائر و آلئے دالے اس رائے کہ سیجھنے اور مجھانے کی و کو تو تین جدا جدا ہیں ۔ سیجھانے کو سیجھنا لازم ہے لیکن سیجھنے کو سیجھنا کا درم ہے لیکن سیجھنے کو سیجھنا کا درم ہے بیکن میں ان ود نول نول کا مدوجرز کا فی تھا وت ہی ۔ اور قوت بیانیہ اور چیز ہے بی مختلف لوگوں میں ان ود نول نول کا مدوجرز کا فی تھا وت ہی ۔

ہاں ہس یں اختلات کی عگہ ہے مگر قاحق صاحب کا اصل مطلب یہ ہے کہ جو تھجھا اور سیجھانیں سکنا تویا تو اس نے جبیا تھجھنا جا ہے سیجھانیں اور فرینی بنا ہے ۔ یا تعجھانے کی قوت بیا ٹیم کے اس مورت میں تھی اس کے نزویک سیجھنے کو مجھاہے اس کی قوت بیا ٹیم کھنے کو مجھاہے اس مورت میں تھی اس کے نزویک سیجھنے کی کوئی کویل ہو ان میں کا تجھنا نہ سیجھنے کے برابرہے ۔ اور جب سیجھا نہ سکا اور کھا حظ بیان نہ کرسکا تو سیجھنے کی کوئی کویل ہو جا تا ہے ۔ اس لئے یہ کہنا تیجھے ہے کہ جو تھجھا نہ سکا ورحیا ہی تیں اور سیجھنے کا دعوی ہے لیا ہو جا تا ہے ۔ اس لئے یہ کہنا تیجھے ہے کہ جو تھجھا نہ سکا ورحیا ہی تا ہے۔

قاضى صاحب كى فايت

اورا ہے۔ چندروز کی علالت کے بعد قاصی صاحب تے ۲۳ مرح اوی الاولیٰ وسی مطابق ۲۷ روسیر یں وفات یا نی اور صونہ بمارائن کی مخصا یہ مذمات سے ہیشہ کے لئے وہ ہوگیا۔ قاصمی صاحب سوائے ڈندگی مرمح صرمجرہ

فاصی صاحب کے وائے زندگی پڑھ کرنا ظرین نے اندازہ کرلیا ہوگا کو علی جینیت سے ان نیفنل کو کا کا کو کی ورجہ حال ندفعا اس کے علاوہ نہ وہ کو کی جیس انقدرسرکاری عہدہ وارتھے نو غیر عمر لی جہند اس عہدی خو و قاضی صاحب کے صوبی بڑے علیاء والل کھال اورخا ندائی امرار وارباب ولات خاصی تعدا دی موجو و تھے 'لیکن یا اینجہ نواصی صاحب کی وات نما یا ل جینیت کھی تھی 'اوبلیک کے علاوہ حکام تھی آن کی ممتا رشخصیت اورکیٹر کھر کی تین کے علاوہ حکام تھی آن کی ممتا رشخصیت اورکیٹر کھر کی تین کے علاوہ حکام تھی آن کی ممتا رشخصیت اورکیٹر کھر کی تین کے علاوہ کا مرب ہوئی نامنی صاحب کو ایک امنیا دخوال نفا 'آخر اس عزت دامنیا زے کی اسباب تھی ؟ وافعہ بہ ہے کہ قامنی صاحب کو ایک امنیا دخوال نفا 'آخر اس عزت دامنیا زے کی اسباب تھی ؟ وافعہ بہ ہے کہ قامنی صاحب می عدیں بیدا ہوئے اگر جبو و مسلما نوں کے انحفا طوز وال کا زنا نفل اور اسلامی کی خوبیاں دلوں بی جا گڑی تھیں ۔ فائم نہیں ہوا تھا 'اور اسلامی بیرت وخصائل کی خوبیاں ولوں بی جا گڑی تھیں ۔

اس جمد سي جوبج اپنے والدين كى بيائيگى يا ودسرے اساب كى وجه سے تعليم سے محروم رہ وہ اسامى سوئى يا در موسائے تھے وہ ہي اپنے گھروں ميں اسلامى تزريت ضرور حال كر بيتے تھے اور اسلامى سوئى اور معلوم كا ور مغرب كے اثر سے سيبرت كى تھوڑى ببت خوبياں ان ميں ضرور بيدا ہوجاتى تھيں خصوصاً اس جمد كے شرفا اپنى خاندانى روايات اور دصنعدارى كو قائم ركھتے كى بورى تُوثَل كرنے تھے۔ اس جمد كے شرفا اپنى خاندانى روايات اور دصنعدارى كو قائم ركھتے كى بورى تُوثِل كرنے تھے۔ قام و شرف كالم موجو قوبي سيسے خاندان سے تعلق ركھتے نے و شرافت حب ونسب كے علادہ مربع قوبياں بو شرفا دے كے وجرا متياز ہو كئى مربع و تھيں ، اور ان ہى خوبياں جو شرفا در كے لئے وجرا متياز ہو كئى بيت سى خوبياں جو شرفا رك كے وجرا متياز ہو كئى بيت كى نوبياں جو نيوں كى وج سے ان كو اپنے اور اپنا كے وطن كى بيرا يك احتیاز حال نوا وروہ سرحامت میں عزت كى نظر سے دیکھے جاتے تھے ، اور اپنا ہے وطن كی خوبیوں تھے اور اپنا ہے وطن كی خوبیوں تے اس عزت میں اور اصنا ذكر و بیا فقا۔

قصی صاحب نے اگرچہ قدیم طرز پرتعلیم و تربیت طال کی نفی اوران کی زندگی ایک زمبی زندگی تھی' مگروہ متنصب و تنگ نظر نہ تھے' بلکہ ہر حدید چیز برصبر داطبینان سے غوروٹ کر کرتے تھے'۔ اور میں کومفید سمجنے نفیے ہے ناتل فیول کر بیتے اور اس پرعمل کرنے کے لئے تیار ہوجانے نفے 'یہ اثمی وسست نظروفواخ ولی کا نمینجہ تفاکہ وہ یا دجو و اختلاف عقائد' قومی خدات میں سرمبد کے شرکی کار موگئے'

و قومی حدمت " کے الفاظ ہمارے لٹر یجر بی ضور می مدت سے داخل ہمو سے آب اور الن سے ایک خاص مفہوم ہمجھا جا تا ہے الیکن حقیقت بہ ہے کہ قومی خدمت ایک سبلمان کے لئے کوئی نئی چیز نمیں ایک بید اسلام کی اساسی نعلیم ہے کہ جو قوت وطاقت خدانعا کی نے ہم میں دولیت کی ہے وہ بنی نوع اسان کی فلاح و بنوی و بخات اُخروی میں صوف کی جائے اس فلاح و بنوی و بخات اُخروی میں صوف کی جائے اس کے ہرداسخ العقیدہ و تزمیت یا فتہ سلمان میں جو اسلامی روایات سے و اتف ہے کم و مین خدمت خلق کا جذرہ موجو و موتا ہے البتد اس زیانہ میں اس کے طریفے بدل گئے ہیں اُ

قاضی صاحب می جرمت ختی کا جذبہ موجو و نفاء اگرسر سیر مرحوم سے اُن کے تعلقات نہیدا ہو نے جب بھی وہ اپنے طریقہ برخدمت خلق کرتے ، لیکن سربید نے ان کی حذمت کا میدان بدل و یا اور یہ بتا یا کہ اس زماندیں ضلمانوں کی سب سے بڑی خدمت یہ ہے کہ تغییب اپنی اُنٹ اینے خاندان اور ملک دست کے سے منبدینا باجائے وفت و دونت کا می صاحب نے لینے وفت و وونت کا بڑا حصد اس خدمت میں صرف کرویا اور لبند اپنی دست واستطاعت ابنائے وطن کوکافی فائدہ مجرون کی یا '

مركی مستح : كتاب بركس كتابت كاخفيف غلطيال ده كائي بين مگروه بي بي كافان الفان سيدان كوم بي بي كافان الفان سيدان كوم مي المين سفوا ول برحيال قاضى صاحب كى ولا دت كافر وفل من سائل سيدان كوم مي فرمالين المين من من المريق في المين ا

فَوْلَ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَّالِمُ اللهِ اللهِ المَالِمُ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المِلْمُ اللهِ اللهِ المَا المَّ

سوائح عمرى سلطان عادل تبيرتناه يوى حمالتعليه

ہندوسان کے اسامی تد حکومت کی تاریخ میں شیرتناہ کو جیشرت و عظمت حال ہے وہ سی سے فی نامی ہے وہ سی سے وہ سی سے وہ سی اولوالغرم عاول فرما نروائے محف ابنی ہمت شجاعت اور ند بیر سے ہمدوستان کی سلطنت حال کی 'اور عیر بڑی قوت ' سے بہت ممولی حیثیت سے نرتی کرکے ہندوستان کی سلطنت حال کی 'اور عیر بڑی قوت ' قالمیت' نذیر اور عدل وانصاف سے حکم الی کے فرکھن اوا کئے' نیز ایسے آئین وقو انین وضع کے حس کی نظیر کل سے مل مکتی ہے ،

اتبک اس بادشاه عاول کی کوئی مفعل لائف ار و زبان میں طبع نہیں ہوئی تھی گزشتہ

ابرلی میں کا نفرنس نے بدلائف شائع کی ہو جو آئی و مفیر مافغہ و سے مزب کی گئی ہو۔

یکنا بالیک بیاجا ورسائت ابواب میٹی ہو اگری ایک بعظ صغیبہ ہوجس میں ل سور کے حالات بیان کئے گئی ہی ان بوائے مطانعہ سے صلوم ہونا ہو کر میں ایک بیسے عجیب فی فیری فی و ماع کا خواند و ایک کا رہائے و ایکن حکومت کی قدر جیرت الگیز و کجیب ہی مصفی نیازی و ایک فراند و ایک کا رہائے و ایکن حکومت کی قدر جیرت الگیز و کجیب ہی مصفی نیازی و کہ موری کا مند و کر میں اور و محکومت کو خداکی ایک این این کیا ہوجس سے انداز و ہوئی کوشیرشا و کوئی کوئی کوئی کوئی کا میں کوئی کوئی کی ایک مانت مجھاتھا۔

کا مقعد ملک ہنت کی خدمت تھی اور و و حکومت کوخداکی ایک این سے جمات تھا۔

کا مقعد ملک ہنت کی خدمت تھی اور و و حکومت کوخداکی ایک این میں میں کا اعتراف کیا ہو۔

متعد واد با سِلم نے آئی ہیں برنما ہے عمار رہو ہو کرکے اسکے محاسن کا اعتراف کیا ہو۔

يه كمَّا بِ لَمْ يِنُورِنَّ يُرِي بِي حَبِي مِي مَخَامِن . و اصفح نِمِيت بخيال توسيع اشاءت مرا يربيه عه

طفاية: - صدروفتركانفرس سلطان جمال منزل على كره

بنظر سهولت ناظرى غلط نامدىج ، قالين كرام سے استدعام كرنتھ سے بل

صحت المحاص

يحي	غلط	سطر	صفحه	يجح	غلط	سطر	صفح
اس كى تقتى	اس كوتفقى	9	rir	عثانية بحاج أورك	عثمانيه كابح	14	دساحر
البته	اسبته	١٨	74	وكن ا			
ملينكثي لليذني	ميو يلى ملين	4	79	ببجرى	سجری	٣	•
كركا وطي	رُ کاوٹیں	150	42	سيلا	سلاحو	4	٢
بانتين	ما فیض	4	سوبم	طرح	طرت	14	1
اد نی فیض	ا دنی گفیض	14	"	منتهى	منتى	٣	٨
خوش نگی ہے سکی	خوش نگی ہے کی	1	44	قدرج انيان كو	قدردانی کو	۲.	٥
كبهمى	کسی	سو	11	سرکارینی	منزكارىمىيني	14	٥
قاضىصاص	قاصی سے	11	11	یرانے	يراني	٣	ej.
القاصي ماحب لو .	آ فاضی کو شکھ میں	14	00	بے ،		٨	4
المحق	المصق	,^ ,A	۵۸	اس کئے	اس کنے کہ	11	4
الرسيد	واكثر سرسيد	9	4-	مشنة	المرتب المرتب	1	jo
المتأحلتا	المتاطبيا	in	11	دوندی	دوبری	۵	الا
ا أَن كي	اش کی	14	40	ا کے		14	//
سلف المبي	سلت الب	6	46	ابرًا	براط	j -	7.

250	علط	سطر	صفحر	موجح	غلط	سطر	معفي
يا سكن كو	باسك	1 1	27	عد کی	مد کو	17	46
6 A	29	9	۷٨	حولا بگاه	بونی لگاه	14	49
طبعی حکوص	طبعی خاص	19	٧٨	سے	2	j	6-
کہرے	گھرسے	۲	^^	معرور	مشرور	۴	41
بجالانے کو آل	بي لا في ال	14	^^	كرمي	مگرمی	Н	11
ا غایت	ا عایت ریسه	۱-۱	11	بییان کا	يى أن كابي))	4
ا باين کرو	بہا <i>ن کرنے</i> الاث	10	9.	محملة	محصلے	9	۳ ک
	اليا		90				

يراول مم الجويل الفرنسي ررويون على الفرس كرك

جین براوش کاندلس کے اجلاس مخترہ علی گاہ اکتورست و ای کوخان بها درجا فظہ ایت صاحب باراسط لا ایم ایل سی نے کا نفرس گرٹ کے تعلق ایک خاص رز ولیوٹ میں کیا اور مولوی الجو اس مجاحب ریا کرڈ انسپاکٹر مارس کوئم متحدہ نے اس کی ایکد کی مجرک موئر نے اس رزولیوش کے معلق زبر دہت تقریبی کیں اورحا خرن کو تبایا کہ کانفرنس گرٹ کس قدر مفیدا خیا رہی ہیر زولیوشن ج تمام حاضرین احلاس کی تا میدسے باس مواحد فیل ج:۔

رزوليوش تنبراا

س یا نفرنس مرکور نظر استحمان دکھتی جوکرال بڑایا کم اکونساکی نفرنس نے علمی و اصلاحی اغراض نیز اپنے مقاصد کی تبلیغ وا شاعت کے لئے اینا ا خار کا نفرنس کرنے ہو جاری کیا ہم جو اپنے مفید و برمغز اصلاحی صابین کی بنا برا اس علم کی سائٹ ماس کر دکھا ہو جو نکہ مرائٹی ٹیوشن کے لئے ایک اگن کی ضرورت سلم موئ یہ کا نفرنس اس اخبار کی ضرورت کونسلی کرتے ہوئے بیاک کواس کی مالی واخلاتی اعانت پر متوجکرتی ہے ' نیز فرورت کونسلی کرتے ہوئے بیاک کواس کی مالی واخلاتی اعانت پر متوجکرتی ہے ' نیز نوا کہا در رسم محمد مرال مند خال باتھا بر کاسٹی بیا در کرتی مجرکم مرال مند خال باتھا بر کاسٹی بنیا دکونتی کم مروح نے سندروا میں کانفرنس گرزش کو با نسور و بیوطافر ماکراس کی بنیا دکونستی فرایا گ

كالفرنس كرط كانمونه حبنيل بيسطلب كيج -

وفت كالفرنسلطان جمامن زل على كراه

الولس لرف على لره يعين المسادة المساد

الحار : عدارام المده للمراد الم المده للمراد الم المده المراد المراد المراد المراد الم المده المراد ال



MAULANA AZAD LIBRARY ' ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- 1. The Book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over due.